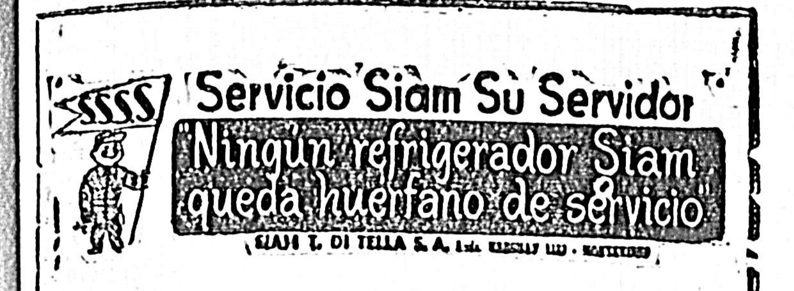


EL BIEN PUBLICO

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (S. Joan, 5, 4)
TEL.: 8.09.06 - 8.09.96 — CALLE CIUDADELA 1469
AÑO LXXVI. — N.º 23.470. — EDICION DE 20 PAGINAS EN DOS SECCIONES. — MONTEVIDEO, LUNES 19 DE JULIO DE 1954.

Robaron valiosa obra de arte

SAN FRANCISCO, 18. (UP). — Una miniatura, que puede ser del pintor flamenco Rubens, fué robada hoy del "Young Memorial Museum". El cuadro tiene un valor de cerca de mil dólares. Se trata de un retrato del Archiduque Alberto de Austria.

Miles de católicos huyen del terror comunista en la región evacuada de Vietnam

HANOI, 18 (U.P.) — Se informó esta noche que decenas de miles de católicos están huyendo en estos momentos del terror comunista en las regiones recientemente evacuadas por los franceses en Vietnam. "Todos los católicos que han podido huir lo han hecho ya o lo están haciendo en estos momentos", dijo un sacerdote recientemente evacuado de las provincias meridionales del Delta del Río Rojo, abandonadas por los franceses hace dos semanas.

Cuatrocientos sacerdotes y seminaristas de la zona llegaron hoy a Saigón a bordo del portaaviones francés "Aromanches". Dijeron que una gran parte de la población católica que dejaran atrás se encuentra en fuga. La lucha armada, mientras tanto, se desplazó del norte de Vietnam a las mesetas centrales del país, según el mando francés. Ha habido enconados encuentros en la región de Ban Me Thuot, a unos 220 kilómetros al noreste de Saigón.

Los comunistas se apoderaron de un pequeño fortín al sureste de Saigón, según el comando francés, pero dejaron 50 muertos y 10 prisioneros en la acción. Los rebeldes, por otra parte, publicaron hoy un mensaje al pueblo de Hanoi en el que se comprometen a proteger las vidas de obreros y capitalistas en la ciudad de Hanoi, a garantizar las vidas y bienes de los franceses y otros residentes extranjeros que se abstengan de actos hostiles al gobierno vietminés y a dar amnistía a los miembros del gobierno y ejército de Vietnam que accedan a abandonar las filas del "enemigo".

El mensaje fué publicado por la agencia noticiosa vietminesa como culminación de las informaciones extraoficiales que han circulado aquí en el sentido de que los franceses tienen el propósito de evacuar a todos los civiles franceses de Hanoi, haya o no acuerdo de tregua.

LA AUTONOMIA DE TUNEZ

TUNEZ, 18 (U.P.) — Los dirigentes tunecinos dijeron hoy que el traslado del líder nacionalista Habib Bourguiba a un nuevo lugar de confinamiento al sur de París es un indicio de que Francia está dispuesta a negociar seriamente sobre la autonomía de Túnez.

Poco después que el líder del Partido Deo-Destour (Nueva Independencia) fué trasladado a su nueva residencia en el castillo de Ferte, en Amilly, los más influyentes tunecinos publicaron aquí un comunicado en el que dicen: "Este cambio de residencia es un indicio del deseo de iniciar serias negociaciones con los dirigentes nacionales, para permitir al pueblo tunecino dirigir libremente sus propios asuntos".

En todo el Protectorado, la noticia de que Bourguiba ha sido trasladado a un lugar de confinamiento más cómodo y accesible fué recibida con júbilo por la población tunecina. Fuentes francesas dijeron que obviamente los dos años y medio de prisión han convertido al dirigente nacionalista en un héroe y martir nacional.

El único acto de sabotaje dado a conocer aquí desde el anuncio del traslado de Bourguiba fué un ataque a la línea férrea de Túnez a Sfax, varios metros de vía férrea volados, pero el tránsito era normal otra vez esta mañana.

El Jeque de Sidi Khalif, Mohammed Gueniche, quien fuera secuestrado el jueves por los terroristas, fué hoy entregado, sano y salvo, después que su familia pagó un rescate de 35.000 francos. Sin embargo, a pesar del alivio de la situación, el primer grupo de los 1.500 hombres de la décima cuarta División de Infantería que vendrán a Túnez partió esta mañana de Marsella con destino a este territorio.

Noticioso del interior del país

POR TERCERA VEZ INICIARAN SUS ACTIVIDADES EN CANELONES LOS DISPENSARIOS MOVILES

CANELONES, 18, (ANI). — Se anuncia para dentro de pocas semanas la iniciación de actividades por tercera vez en el departamento, de los dispensarios móviles de la Comisión Honoraria para la lucha antituberculosa. Es oportuno dar los resultados publicaso al terminarse la segunda investigación llevada a cabo hace algo más de dos años:

Se obtuvieron entonces 54.864 radiografías a las que hay que agregar 1.430 menores de 4 años, lo que hace un total de 56.294 personas examinadas en forma útil.

La cifra de exámenes logradas en 13% a la obtenida en la gira. Se logró el diagnósticos de 180 casos de lesiones presumiblemente tuberculosas, de las cuales 17 eran ya conocidas de la primera investigación. De los restantes, 10 casos de lesiones pleurales y ganglionares y 153 a localización pulmonar.

El índice total de morbilidad, vale decir, la properción de casos de presunta tuberculosis encotrados alcanza al 0.33% habiendo sido en la primera investigación de 0.78%.

Recibieron los beneficios de la vacunación antituberculosa por el B.C.G. 21.370 personas, de las cuales 10.762 menores de 12 años y 10.608 por encima de tal edad.

Fué posible diagnosticar 17 casos de quiste hidático de pulmón, que constituyen verdaderos hallazgos radiológicos, puesto que sus portadores ignoraban su existencia.

El 2.28% de las personas examinadas (1.252) acusaron lesiones de su aparato cardiovascular.

Fueron estudiadas 48 localidades del departamento, a saber: Canelones, Las Piedras, Santa Lucía, Tala, Pando, San Ramón, La Paz, Sauce, Santa Rosa, Migues, San Bautista, Cerrillos, San Jacinto, San Antonio, Suarez, Soca, Progreso, Montes, Atlántica, Olmos, Toledo, Totral, Tapia, Est. Migues, Carretera al Tala, Roosevelt, Aguas Corrientes, Canelón Chico, La Floresta, El Colorado, Aerodromo de Pando, Aeropuerto Carrasco, Salinas, Las Brujas, Piedras de Afilar, Parque del Plata, Nicolich, La Palmita, Km. 28 y 29, Cueva del Tigre, Bolivar, San Luis, Costa Azul, Paso Cuello, Km. 62, Joanicó, Las Toscas y Cuchilla Verde.

Si bien es cierto que la cifra de exámenes obtenidos entonces es alta con respecto a su población, debe tenerse en cuenta que mucha gente, por una u otra razón, se sustrajo al examen.

★

BODAS DE PLATA DEL GRUPO de Artillería Nº 2. — Trinidad, 18 (Ani). — El Grupo de Artillería Nº 2 festeja este año sus bodas de plata de permanencia en esta ciudad, como unidad de artillería.

El 4 de junio de 1929 llegó a esta ciudad el entonces Regimiento de Artillería Montada Nº 2, que había sido creado en el año 1925 en Montevideo, sobre la base del Regimiento de Artillería Nº 2 y se integró su personal con el disuelto Regimiento de Artillería Nº 3. Posteriormente, por disposición superior, en el año 1939, cambió su denominación por la de Grupo de Artillería Nº 2.

Fué su primer jefe el Teniente Coronel Eduardo Da Costa, en 1907, que se fundó bajo la denominación de Batería de Artillería Nº 2 ,Independiente.

En la actualidad forma parte de la División II de Ejército, cuyo comando está en la ciudad de San José. Sus actuales jefes, oficiales y tropa, adhiriéndose a los festejos del resquicentenario y coincidente con tan grato acontecimiento, han querido dejar en esta ciudad un perenne agradecimiento a la ciudad de Trinidad, consistente en una plata de bronce que se descubrirá mañana domingo, en horas de la mañana al pie del monumento al General José Artigas.

★

ATACADO A BALAZOS. — Salto, 18 (Ani). — Extraño suceso se desarrolló en el lugar conocido por "El Empedrado", en San Antonio. Un hombre fué atacado a balazos que le produjeron una grave herida, sin saber quién fué el agresor.

El episodio se desarrolló en horas de la madrugada. Rafael Pereira, que así se llama la víctima, de 33 años, se encontraba ordeñando en la lechería de que es propietario, en compañía de su esposa, Faustina Giménez, en un galpón. Desde el exterior y por un agujero del zinc, le descerrajaron dos tiros de revólver. Uno, le dió en la boca con orificio de salida en la oreja derecha. Su señora se salvó por milagro, ya que el segundo proyectil le atravesó el vestido, a la altura del muslo, sin tocarla.

Pereira, gravemente herido, fué trasladado con la urgencia del caso al Hospital Regional, donde fué curado por el Dr. Bortagaray, operándose en su estado ligera mejoría.

La Policía, entre tanto, procura establecer quien fué el heridor, sospechándose de Matildo Silva, alias "El Brasilero", que por cuestiones de intereses había tenido una desavenencia con Pereira. No se ha podido localizarlo, suponiéndose que cometido el atentado fugó hacia Artigas o Rivera, para tratar de llegar al Brasil.

★

ACCIDENTE DE TRANSITO. — Canelones, 18 (Ani). — Un accidente de tránsito se registró a la altura del kilómetro 28 del Camino Maldonado. Pedro Cabrera, uruguayo, viudo, de 27 años, y Ramón Delgerno, italiano, de 52 años, viajaban en una motocicleta que se estrelló contra la parte trasera del semi-remolque 5-12, que guiado por Alfonso Barreto, uruguayo, soltero, de 30 años, ingresaba por una calle transversal al citado Camino Maldonado.

Cabrera experimentó traumatismo craneano y doble fractura de la pierna derecha y Delgerno sufrió traumatismo craneano y fractura de la pierna derecha, asistiéndose en el Instituto de Traumatología.

Por disposición judicial, el conductor del semi-remolque quedó detenido.

★

EDIFICIO PUBLICO SIN OCUPAR. — Cardona, 18 (Ani). — El periódico "Verdad" hace notar que a siete meses de la inauguración del edificio de la Junta Local, el mismo aun no ha sido ocupado.

★

ASCENSO MILITAR. — RIVERA, 18 (Ani). — Por el reciente acuerdo del Consejo Nacional de Gobierno con el Ministerio de Defensa Nacional, fué ascendido a Coronel el actual Jefe del Regimiento de Caballería Nº 3 con asiento en esta ciudad, Sr. Justiniano J. González.

★

VISITA DEL DIRECTOR GENERAL de Correos. — Rivera, 18 (Ani). — Estuvo en esta ciudad el Director General de Correos Dr. Miguel Aguerre Aristegui, quien viajó por razones de su alto cargo.

★

ELECTRO - CARDIOGRAMAS. — Rivera, 18 (Ani). — En la Intendencia Municipal se llevó a cabo la aplicación de Electro-cardiogramas a los enfermos que padecen del "Mal de Chagas", dolencia que se origina por la picadura de la vinchuca.

Esta delicada tarea estuvo a cargo del Dr. Velazco Lombardini, médico especializado que pertenece al Ministerio de Salud Pública y que viajara expresamente para esa finalidad.

Causa pánico el retiro de tropas francesas del delta del R. Rojo

ROMA, Julio 18. (U.P.)— El abandono de parte del delta del Río Rojo por los franceses, hace peligrar, según un clérigo que tomó parte en la evacuación, el fruto de 300 años de obra misionera.

La Agencia noticiosa Católica Fides publica un despacho de Hanoi que cita las declaraciones de un Padre Dominicano español que huyó ante el avance comunista al retirarse los franceses.

"El retiro causó un pánico indescriptible entre los vietnameses, para quienes la evacuación constituyó una sorpresa completa", dijo el referido Padre Dominicano, cuyo nombre no se menciona.

"El retiro de las fuerzas francesas de las cinco provincias —declaró también el Padre— constituye un golpe severo para la causa de la fe católica de Vietnam y peligra ahora el fruto de 300 años de obra misionera, que se eclipsará con el avance de las hordas comunistas. En las cinco provincias había un gran número de católicos que eran anticomunistas convencidos".

El padre dijo que la ley marcial se proclamó en Nam Dinh el primero de julio y que los soldados no dejaban que los habitantes abandonaran sus viviendas.

"La destrucción de pertrechos de guerra comenzó a medio día —agregó— y con las explosiones el pánico se generalizó a la ciudad. Las casas se venían al suelo con cada explosión. El depósito de municiones fué volado a las 2 de la tarde y entonces me di cuenta de que los franceses estaban evacuando la región. Me lancé al camino para no caer en manos de los rebeldes y en las afueras de la ciudad pasé un camión lleno de soldados comunistas. Solo por milagro no me capturaron. Los caminos estaban llenos de cientos de hombres, mujeres y niños que huían. Nadie tenía ni arroz, ni agua que beber. Por fin llegamos a Phu Ly, que aún estaba en poder de los franceses, pero fué otra noche de terror, pues los soldados se dedicaron al pillaje antes de que llegaran los comunistas, y arrastraban a las mujeres de sus viviendas".

Al día siguiente comenzó la evacuación de Phu Ly y el padre continuó la marcha hacia Hanoi, a donde llegó a las 7 de la noche.

La capital húngara se apresta a defenderse de otra inundación

VIENA, 18. (UP). — Budapest se prepara para defenderse de la segunda inundación causada por las aguas crecidas del Danubio que arrollará esta noche a la capital húngara.

Soldados de Hungría y de la U. Soviética trabajan terriblemente construyendo diques improvisados para salvar los grandes talleres de Rakosi, en la isla de Csepel.

Radio Budapest informó esta mañana que después de dos días de embestida de los diques de la parte sur de la isla habían cedido desde las aguas y que la central de generación eléctrica de Rakosi peligra seriamente.

Por lo que hace a la capital propiamente dicha, la parte norte de la isla de Mergareta se encuentra cubierta por las aguas turbulentas que se precipitan por los lujosos hoteles y cafés cantantes de ese barrio, tradicionalmente alegre de Budapest.

Los gasómetros de Buda corren riesgo de ser arrasados y se ha comenzado a evacuar a Pest, en la orilla opuesta del Danubio.

La carretera que comunica a Viena con Budapest se ha interrumpido en varios lugares y se halla cubierta por 60 centímetros de agua. Igual cosa acontece con las demás vías de comunicación de la región entre Szob, en la frontera checa y Budapest.

Las aguas del Danubio habían alcanzado esta mañana una altura de 8 metros en Budapest, y anoche subieron 60 centímetros más en las calles de Bratislava, que está siendo evacuada.

R. FLANDERS AUGURO QUE EL SENADO APROBARA UN VOTO DE CENSURA CONTRA JOSEPH MAC CARTHY

WASHINGTON, 18. (U.P.) — El Senador Republicano Ralph E. Flanders auguró que el Senado, con el apoyo a su resolución de más de una docena de republicanos, aprobará un voto de censura contra el senador republicano Joseph McCarthy.

La propuesta debe someterse a votación el martes y Flanders dijo que "tenía buenas razones" para creer en su aprobación.

McCarthy también ha de salvar dificultades que tiene como miembro de la Comisión de Investigaciones que preside, ya que estos desean dejar cesantes 4 miembros importantes de su personal.

En una entrevista ante las Cámaras de Televisión, Flanders dijo: "Creo que más de doce senadores republicanos" votarán en favor de la aprobación de su propuesta. Añadió que por "razones de estrategia" no daba los nombres de dichos senaores. A la vez dijo que William F. Kowland, lider republicano en el Senado "tiene simpatía reacia" hacia su propuesta, pero que no quería ponerlo en compromisos diciendo de antemano en la forma en que votará.

Flanders añadió que espera un fuerte apoyo de los demócratas

El Senador subrayó que el propósito de su propuesta es "eliminar a McCarthy como símbolo del partido republicano" y poner fin a la división que McCarthy ha creado en el mismo.

Flanders dijo que había desistido de su primera propuesta, de destituir a McCarthy de la presidencia de su comisión, "por la cuestión práctica" de que para el voto de censura tenía probabilidades de obtener más votos y dijo muchos senadores no estaban de acuerdo con la misma porque era antagónica a la práctica tradicional del Senado de nombrar a los presidentes de las comisiones por orden de antigüedad.

Finalmente dijo que si se aprueba el voto de censura, el resultado se tendrá en cuenta el año próximo, cuando se nombren a los nuevos presidentes de comisiones.

NEGATIVA DEL CONSEJO DE LA U.N.

WASHINGTON, 18. (U.P.) — El embajador de Colombia, Eduardo Zuleta Angel, declaro hoy que la negativa del Consejo de las Naciones Unidas, el 25 de junio, a tomar en sus manos el caso de Guatemala 'salvó a la organización de estados americanos. Zuleta Angel expuso sus opiniones sobre la "batalla por el sistema interamericano" en un artículo escrito para el "Post and Times-Herald" de Wáshington"

"Cuando el Consejo de Seguridad, el 25 de junio, se negó a colocar el caso de Guatemala en su temario, se salvó el sistema regional —escribe el embajador. Estados Unidos, Brasil y Colombia libraron la batalla por el sistema interamericano y triunfaron".

De acuerdo con la Carta de las Naciones Unidas, de acuerdo con la Carta de la Organización de Estados Americanos y de acuerdo con el tratado de Río de Janeiro. Guatemala no debió recurrir al Consejo de Seguridad sin antes recurrir a los organismos regionales. En ese caso, el Consejo de Seguridad estaba obligado a rechazar la petición de Guatemala y a hacer comprender a ese país que el sistema interamericano era el camino indicado.

"En esa forma, estableció un precedente que salvó a la organización. de estados. americanos, sin por eso disminuir el prestigio o autoridad de las Naciones Unidas".

AYUDA A GUATEMALA

WASHINGTON, 18. (U.P.) — "The Whashington Post" dice hoy en un editorial que uno de los medios más efectivos para que Estados Unidos ayude a Guatemala es terminar la carretera Panamericana en la parte que atraviesa esa república centroamericana.

"Por el virtual auspicio de Estados Unidos al nuego gobierno" dice el diario, nuestro país tiene la especial obligación de estimular una política progresista en Guatemala. La eliminación de una activa amenaza comunista es un beneficio positivo para el hemisferio; pero el pueblo guatemalteco se beneficiaría apenas si la dictadura izquierdista fuese simplemente sustituída por una dictadura represiva derechista.

Por su parte el Coronel Castillo Armas ha reconocido la necesidad de una verdadera reforma agraria para reemplazar la falsa variedad comunista, ha hablado ampliamente de educación, de trato equitativo al capital guatemalteco y extranjero y de la amplia restauración de las libertades individuales".

"Estados Unidos tiene interés en ayudar a los guatemaltecos a alcanzar esos objetivos y establecer las condiciones para comicios realmente libres.

OPINA EL "SUNDAY DISPATCH"

LONDRES, 18. (UP). — El periódico "Sunday Dispatch" dijo hoy que 50 cadetes navales soviéticos disfrazados de marinos mercantes, han llegado a Gran Bretaña a bordo del buque ruso "Cooperatizia" con el propósito de imponerse del estado de las defensas y armamentos navales de este país.

El Almirantazgo, sin embargo, dijo que no tenía conocimiento de que hubiera cadetes navales soviéticos en la tripulación del buque.

El periódico añadió que los supuestos cadetes rusos visitaron la semana pasada las grandes bases navales británicas de Portsmouth y Chatam, y que regresaron a su propio barco llevando mapas de la costa que compraron en tierra.

"Por lo que sabemos, se trata solo de otro buque mercante soviético", dijo, no obstante, un portavoz del Almirantazgo.

LONDRES, 18. (UP). — Radio Moscú dijo hoy que Estados Unidos trata de impedir la paz en Indochina porque ello allanaría el camino para la reunificación democrática de Alemania y la concertación de un sistema de seguridad colectiva en Europa conforme al molde soviético.

Citando un artículo aparecido en el diario "Izvestia", la radioemisora moscovita señaló que "los especialistas del Departamento de Estado en la guerra psicológica, difunden una propaganda de pesimismo en torno a la conferencia de Ginebra. Los originadores de tal propaganda quieren crear la impresión de que han surgido dificultades repentinas y trágicas en las conversaciones, como si la U. Soviética hubiera adoptado de pronto una posición más rígida".

LONDRES, 18. (UP). — Los soldados, marineros y aviadores de la Organización del Atlántico Norte, que han perseguido durante años a los "rojos", descubrieron hoy que no había uno solo en las más grandes maniobras de guerra del Atlántico.

Es que se ha eliminado la calificación de "rojo, que habitualmente sirve para designar a las fuerzas que en las maniobras hacen el papel de "enemigo", para evitar herir susceptibilidades, según explicó un vocero oficial.

Las fuerzas enemigas en estas maniobras son ahora "color naranja".

OLA DE FRIO EN EUROPA

LONDRES, 18. (UP). — Europa tembló hoy de frío, en un día de tiempo malísimo, que envió a los turistas a sus hoteles en busca de abrigo y dejó las playas desiertas.

Una galerna de 95 kilómetros por hora, que aulló sobre el Canal de la Mancha mantuvo al transatlántico "Queen Mary" en dique seco en Soupthampton y abrió una vía de agua en el portaaviones "Centauro", que fué arrojado por el viento contra un muelle de Portsmouth. Las flotas pesqueras del Canal permanecieron en los puertos.

París tuvo el día de julio más frío desde hace 78 años. La temperatura llegó a 17 grados y el cielo dejaba caer una lluvia fina y petrante.

En Alemania las temperaturas bajaron hasta 15 grados centígrados. En la asoleada Italia el lugar más caluroso fué Reggio Calabria, en el talón de la bota italiana, donde el termómetro registró 29 grados en lugar de los 32,2 habitualmente en esta época. Los funcionarios italianos calcularon en cerca de 80 millones de dólares los daños causados en todo el país por la lluvia y las tormentas de la semana pasada.

RECHAZO DEL GOBIERNO IRANIO

TEHERAN, 18 (UP). — El gobierno iranio rechazó terminantemente la protesta soviética de que se propone ingresar en un "bloque antisoviético" y declaró que Irán está en libertad de suscribir cualquier pacto de defensa regional de acuerdo con la Carta de las Naciones Unidas.

La respuesta del gobierno del Irán a un memorándum soviético del 8 de julio fué entregada al Embajador soviético Lavrentiv, por el Ministro de Relaciones Exteriores, Abdulla Entezam.

En fuentes fidedignas se dice que el Embajador Lavrentiv abandonó el Ministerio de Relaciones Exteriores visiblemente contrariado, después de una entrevista de 30 minutos con Entezam.

La U.R.S.S. había recordado a Irán que por el tratado que firmaron los dos paíse s en 1921, Rusia tiene derecho a tomar los pasos que considere oportunos si Irán pusiera en peligro en alguna forma la seguridad del país soviético.

Irán contestó que no ha suscrito alianza alguna antirrusa, pero que no obstante el tratado de 1921, el país tiene el derecho de "unirse al bloque militar que le convenga para la seguridad e integridad de Irán".

Irán, en su nota, dijo que la Unión Soviética se ha dejado influenciar por "rumores" que aparecen en los periódicos.

"Irán se muestra sorprendido —dice la nota— de que la U.R.S.S. haya basado su memorándum del 8 de julio en rumores que aparecen en los periódicos; en segundo lugar, Irán no ha pasado a formar parte de alianza militar alguna contra Rusia; en tercer lugar, de acuerdo con el tratado de 1921 en que se basa la protesta, Irán tiene el derecho de formar parte de cual quier bloque militar para la seguridad e integridad del Irán; y en cuarto lugar, de acuerdo con los artículos 15 y 52 de la Carta de las Naciones Unidas, Itrán puede formar parte abiertamente de cual quier organización regional de defensa y cree sinceramente que la Unión Soviética que forma parte de las Naciones Unidas, no podrá oponerse a ello".

Un portavoz del Ministerio de Relaciones Exteriores dijo que la contestación tuvo por objeto poner las cosas en claro en caso que Irán quisiera aliarse a Turquía y a Pakistan.

Occidente considera que tal alianza sería de gran valor para el sistema defensivo del sudeste de Asia.

BOGOTA, 18. (U.P.) — El gobierno nacional aplazó "indefinidamente, la reapertura de estudios en todas las facultades de la Universidad Nacional con el fin de salvaguardar la vida de los colombianos y especialmente de los estudiantes, en vista de que subsisten causas de perturbación en el seno de la Universidad.

El Rector Interino de la Universidad Nacional dió un comunicado por medio de la oficina de prensa de la presidencia de la República, que dice que el "gobierno nacional ha agotado todos los recursos por obtener que dentro del ambiente del acuerdo puedan reanudarse las labores de la Universidad Nacional".

El comunicado agrega que aún cuando se había pensado reanudar cuanto antes las tareas universitarias, el hecho de que en la Universidad subsisten "infundadamente causas de perturbación", para evitar que pueda presentarse alguna situación enojosa al iniciarse las clases en esas condiciones se decidió aplazar la reapertura de los estudios en todas las facultades de la Universidad Nacional, inclusive los cursos que debían iniciarse mañana.

LONDRES, 18 (U.P.) — El Gobierno de Albania acusó a Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia de "intervenir en forma arbitraria" a favor de la reclamación "completamente infundada" que hace Italia de 1.901 kilogramos de oro albanés que fueron "saqueados por Hitler en el año 1943".

Albania hizo la acusación en una nota a la Comisión Tripartita de Restitución Monetaria que se reunió en Bruselas la semana pasada.

Pío XII exhorta a las jovenes católicas para erigir una "fortaleza espiritual"

CIUDAD DEL VATICANO, Julio 18. (U.P.) — Pío XII instó a las jóvenes católicas que imploren ayuda a la Virgen María frente a la asechanzas y deformaciones del mundo.

En el discurso de clausura del Congreso de la Sociedad de Hijos de María, al que asistieron 7.000 jóvenes de 33 países, el Sumo Pontífice las puso en guardia contra "los excesos en algunos ejercicios gimnásticos y deportivos" y contra "la literatura peligrosa".

El Papa habló en la basílica de San Pedro, luego de una misa a la que asistieron los miembros de la Sociedad de Hijos de María y muchos peregrinos.

"Vivís —dijo Pío XII— en un mundo que constantemente olvida a Dios, donde la única preocupación de la muchedumbre parece ser la satisfacción de necesidades terrenales, bienestar, placer y vanidad.

"Para defender vuestra libertad frente a las incitaciones, a menudo interesadas, que se hacen desde todas partes a vuestros sentidos y curiosidad, requiriendo vuestra atención, debéis levantar en vuestros corazones una fortaleza donde, en meditación y silencio, podáis seguir escuchando respetuosamente la palabra de Dios.

"¡Oh, cuántas piensan que no están haciendo daño alguno al seguir docilmente ciertas modas vergonzosas!.

"Se ruborizarían sin duda alguna si se imaginasen la impresión y los sentimientos de quienes las miran.

"Como pueden no ver el daño causado por los excesos en algunos ejercicios gimnásticos y deportivos, que no benefician a las jóvenes virtuosas?. ¿Cuántos pecados han sido cometidos o provocados por conversaciones demasiado libres, espectáculos inmodestos y peligrosa literatura?. ¿Cuán fáciles se han tornado las conciencias y cuan paganas son las costumbres?".

EL VATICANO, Julio 18. (UP) — El Papa Pío XII exhortó hoy a las jóvenes católicas para que erijan una "fortaleza espiritual" en su alma con la ayuda de la Virgen María en este mundo que "constantemente se olvida de Dios".

El Santo Padre hizo esa exhortación en el discurso que pronunció en el Congreso de la Cofradía de las Hijas de María.

Pidió a las 7.000 jóvenes de 33 países que pertenecen a la Cofradía y a todas las católicas en general que eviten los excesos en ciertos ejercicios gimnásticos y deportivos y se alejen de la "literatura peligrosa".

El Sumo Pontífice pronunció su exhortación en francés en la Basílica de San Pedro al terminar una Misa a la que asistieron las Hijas de María y numerosos peregrinos.

Y dijo a las jóvenes deesa asociación religiosa laica que se constituyó en 1847 para fomentar el culto a la Virgen María:

"Vivís en un mundo que se olvida constantemente de Dios y en el cual la única preocupación de la multitud parece consistir en la satisfacción de las necesidades terrenales: el bienestar, el placer y la vanidad".

"Para defender vuestra libertad frente a los incentivos, a menudo interesados que se dirigen desde todos los lados a vuestros sentidos y curiosidad demandando vuestra atención, vuestro tiempo, vuestro dinero y a veces vuestro corazón, debéis edificar en vuestra alma una fortaleza espiritual en la que, por la meditación y el silencio, podáis continuar escuchando respetuosamente la palabra de Dios".

"¡Oh, cuánto son las jóvenes que no creen que hacen daño al seguir docilmente ciertas modas vergonzosas!".

"Sin duda que se sonrojarían si se imaginaran la impresión y los sentimientos que producen en quienes las contemplan".

"¿Cómo pueden ellas ver el daño causado por los excesos de ciertos ejercicios gimnásticos y deportivos que no son propios de jóvenes virtuosas?".

"¡Cuántos pecados han sido cometidos o provocados por espectáculos obscenos y la literatura peligrosa!".

"¡Cuán floja ha llegado a ser su conciencia y cuan paganas las costumbres!".

LA CONFERENCIA DE PAZ INDOCHINA NO LOGRA SALIR DEL "IMPASSE" EN LAS NEGOCIACIONES

GINEBRA, 18 (U.P.) — La conferencia de paz indochina no logró hoy salir del punto muerto en que se encuentran las negociaciones a pesar de una sorpresiva promesa de Estados Unidos de no perturbar el arreglo de paz que pudiera lograrse mediante "la amenaza o el uso de la fuerza".

Las nueve potencias participantes en la conferencia celebraron hoy una reunión plenaria secreta de hora y media al final de la cual se informó que no se había logrado progreso alguno para armonizar las encontradas posiciones de los dos bandos.

En la misma reunión, y con el propósito de contribuir a resolver el atascamiento, Estados Unidos prometió formular una declaración solemne, unilateral, en el sentido de que respetaría el acuerdo de paz que pudiera concertarse y de que vería "con inquietud cualquier reanudación de la agresión, en violación de los acuerdos".

A pesar de la promesa norteamericana, sin embargo, las perspectivas de la conferencia, según portavoces occidentales, no son esta noche "ni mejores ni peores" que antes, faltando sólo 48 horas para que se venza el plazo máximo que se han dado las potencias de Occidente para llegar a un acuerdo o hacer abandono del esfuerzo.

Por primera vez desde el 19 de junio, las nueve potencias se reunieron en el Palacio de las Naciones a las 4 P.M., bajo la presidencia del Ministro soviético de Relaciones V. M. Molotov.

Los delegados escucharon un informe de Molotov "sereno y razonado", según se dijo, sobre los resultados conseguidos hasta ahora en la conferencia. También escucharon una declaración del Subsecretario de Estado norteamericano, Walter Bedell-Smith, y del Ministro de Relaciones vietnamés. Tran Van Do.

Seguidamente, hubo una discusión general de todos los ministros, durante la cual, como en ocasiones anteriores, Bedell-Smith y el Primer Ministro chino comunista, Chou En Lai, no se dirigieron directamente la palabra.

Fuentes vinculadas a la conferencia dijeron que los comunistas, contrariamente a lo que se temía, no hicieron sus largas y acostumbradas requisitorias contra Occidente, pero tampoco formularon ninguna nueva proposición. En realidad, algunos delegados occidentales expresaron después que no atinan a comprender por qué los rusos —que fueron ellos— solicitaron la reunión de hoy.

No obstante, los ministros decidieron continuar sus conversaciones particulares de entretelones. No se fijó fecha para una nueva reunión plenaria. Algunos delegados occidentales, sin embargo, expresaron la creencia de que aun es posible llegar a un acuerdo antes del martes, fecha en que se cumple el plazo que se ha dado el Primer Ministro y Ministro de Relaciones francés, Pierre Mendes-France, para lograr la paz o renunciar, pero no se ve que haya base sólida alguna para esa esperanza.

GINEBRA, 18 (U.P.) — La conferencia limitada sobre Indochina levantó su sesión poco después de las 5.30 horas de la tarde. Los tres ministros comunistas, V. M. Molotov, Ministro de Relaciones Exteriores de la U.R.S.S.; Chou En Lai, Primer Ministro de China roja, y Pham Van Dong, Ministro de Relaciones Exteriores del Viet Minh, abandonaron el recinto de la conferencia tan pronto como se levantó la sesión.

Los ministros de los países occidentales permanecieron en el recinto. Fuentes de la conferencia dijeron que la sesión fué "tranquila", sin discursos o declaraciones violentas de los comunistas contra Occidente, como se temía.

Añadieron que los ministros se ocuparon de los puntos de desacuerdo y resolvieron proseguir las negociaciones privadamente entre ellos. También manifestaron que no se fijaron nuevas reuniones de la conferencia.

SOLICITAN IGUALDAD

PARIS, 18 (U.P.) — Pham Cong Thag, el jefe espiritual del millón y medio de cadositas en el sur de Indochina, pidió hoy igualdad real para todos los miembros de la Unión Francesa. Pidió libertad para viajar, libre cambio de mercancias y la abolición de los reglamentos sobre pasaportes y aduanas entre las naciones que pertenecieron al viejo imperio francés.

La religión coista es una mezcla de cristianismo, budismo y espiritualismo, en que Víctor Hugo es considerado un santo y "guías espirituales" Juana de Arco, Franklin Roosevelt y Mahatma Ghandi.

ENTREVISTA

GINEBRA, 18 (U.P.) — Mendes-France y Eden se reunieron separadamente con Chou En Lai. La entrevista entre el británico y el chino duró hora y media. Después conferenciaron Mendes-France y En Lai.

GINEBRA, 18 (U.P.) — El Jefe del Gobierno y Ministro de Relaciones Exteriores chino Chou En Lai, conferenciará hoy por la mañana con el Ministro británico de Relaciones Exteriores Anthony Eden. La reunión se efectuará a pedido del Primer Ministro chino Eden, el Jefe del Gobierno francés Pierre Mendes-France y el Subsecretario de Estado norteamericano Walter Bedell Smith, se reunirán en la villa de Mendes-France.

Eden y Mendes-France conferenciarán por la tarde con el Ministro soviético de Relaciones Exteriores Viacheslav Molotov, en la villa de éste, y continuarán la discusión de ayer.

WASHINGTON, 18 (U.P.) — Influyentes senadores negaron hoy confidencialmente que exista la posibilidad de que el Presidente Eisenhower convoque el Congreso a sesión especial este otoño, si Francia no ratificara el Tratado de la Comunidad Defensiva Europea (C. D. E.) El Congreso pondrá pronto fin a su período actual de sesiones y, según la ley, se volverá a reunir el 6 de diciembre.

El Secretario de Estado John Foster Dulles declaró ayer a la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado que el Gobierno concederá la soberanía completa a la Alemania Occidental si Francia no ratifica el Tratado de la C. D. E. Eso quiere decir que tendrá que reunirse el Congreso —o quizás sólo el Senado— para aprobar tal medida.

La idea de que el Congreso celebre un período extraordinario de sesiones antes de las elecciones de noviembre no causó entusiasmo alguno entre los legisladores. Algunos senadores manifestaron francamente que Dulles hizo esa declaración simplemente para que la Asamblea Nacional Francesa acelere la ratificación del Tratado de la C. D. E.

Tanto los senadores republicanos como los demócratas de mayor influencia, declararon que el hecho de que Francia continúe sin ratificar ese tratado, no es motivo suficiente para convocar el Congreso a reunión especial.

La síntesis telegráfica

● *DECLARACIONES DE Nehrú. — Nueva Delhi. —El Primer Ministro Jawaharlal Nehru declaró hoy que el desenlace de las negociaciones de paz indochina en Ginebra dependerá de que ambos bandos muestren buena voluntad para modificar sus posiciones respectivas e interés en llegar a una transacción, según se dijo en fuentes bien informadas*

Nehru, hablando en una reunión de dirigentes parlamentarios y del partido gubernamental, reseñó la situación internacional, incluyendo sus conversaciones con el Primer Ministro Chino Chou En Lai, los litigios de aguas con Pakistan, el problema indo-ceilanés y la situación de las posesiones francesas en la India.

Se dijo que Nehru no se mostró ni optimista ni pesimista con respecto a la conferencia de Ginebra.

Aunque hizo incapié en que sólo quedan 48 horas para la "hora cero", dijo que todavía queda por ver si los negociadores de la paz son capaces o no de salvar los últimos obstáculos.

● DECRETO SOBRE educación. — Moscú. — El Consejo de Ministro dictó hoy un decreto en virtud del cual la educación mixta de niños y niñas en las escuelas primarias y secundarias será restablecida en el próximo otoño. La educación mixta estaba suspendida en la U.R.S.S. desde mediados de la última guerra. La información fué suministrada por la Agencia Tass, la cual dijo que el decreto fué dictado en respuesta a las peticiones reiteradas de los padres y maestros.

● *UN DESCUBRIMIENTO arqueológico. — Gela (Sicilia). — Las murallas de una antigua ciudad griega cuya memoria se había perdido han sido descubierta en las faldas del monte Disusino, a poca distancia de Gela*

Los arqueólogos han desenterrado hasta el momento más de seis kilómetros de murallas con dos imponentes torreones.

No había constancia de la existencia de una ciudad griega en dicho lugar, aunque la mayoría de las ciudades de Sicilia fueron fundadas por los griegos antes del comienzo de la era cristiana. Gela, por ejemplo, fué fundada por los dorios en 689 A. de C., y fué allí en 456 A. de C., donde falleció Esquilo, uno de los tres grandes dramaturgos helénicos.

● FALLECIO L. MORELLI. — Ferrara. — Luigi Morelli, diputado demócrata cristiana, que actuó como organizador sindical en Uruguay y Argentina en 1919 y 1920, falleció hoy aquí, a consecuencia de las heridas sufridas en un accidente automovilístico.

● *CONVOCATORIA. — S. Juan — El gobernador de Puerto Rico, Luis Muñoz Marín, anunció que convocará a la legislatura insular a sesiones extraordinarias dentro de las próximas 48 horas para que declare, si fuera necesario, la existencia de un estado de emergencia con motivo de la huelga que ha paralizado los muelles.*

Muñoz Marín hizo el anuncio después de conferenciar con los dirigentes de la Legislatura.

Se entiende que los legisladores y Muñoz Marín decidieron que si las compañías navieras se oponen sin razón a dar los aumentos de jornal que piden los huelguistas, la única forma de solucionar el paro será por medio de una sesión extraordinaria.

Los representantes sindicales y de las compañías navieras, continuarán negociando en las oficinas del Departamento del Trabajo, pues los sindicatos se opusieron a que las negociaciones siguieran efectuándose en el elegante hotel "Caribe Hilton".

Más de mil trabajadores de los muelles se reunieron hoy en el parque deportivo "Sixto Escobar" y resolvieron por unanimidad insistir en una nueva demanda de 25 centavos la hora, retroactiva al 1º de enero pasado.

● NEGOCIACIONES POR Túnez. — París. — Parece inminente la iniciación de negociaciones para otorgar mayor autonomía al turbulento protectorado de Túnez, coincidiendo con el traslado por el gobierno del nacionalista tunecino número uno, Habid Bourguiba, desde la húmeda isla atlántica de Groix, en la costa de Bretaña, donde se hallaba exilado, a una agradable aldea enclavada a 60 kms. de París

● *NUEVO FRACASO. — Ginebra. — Francia, G. Bretaña y la Unión Soviética volvieron a fracasar esta noche en su empeño por salir del "impasse" en que se encuentran las negociaciones sobre Indochina, pese a los pare mlantes avisos de la delegación francesa de que se intensificará la lucha si la conferencia de Ginebra no llega a un acuerdo.*

Hoy conferenciaron nuevamente más de dos horas el presidente del Consejo de Ministros de Francia, Pierre Mendes-France; el Ministro de Relaciones Exteriores británico Antonhy Eden y el colega soviético de éste, V. M Molotov Después de la conferencia en fuentes informadas se dijo que los Ministro no habían hecho progreso alguno y que se mantenía el estancamiento de las negociaciones.

● MANIOBRAS EN EL Canal de la Mancha. — Londres. — Tropas, aviones y buques de guerra de las seis naciones del tratado del Atlántico norte se abrieron hoy en abanico a través del Mar del Norte y el Canal de la Mancha para lanzar fuertes ataques contra las defensa costeras de la Otan en Bélgica, Francia, Holanda y G. Bretaña en las maniobras más grandes del año.

La fecha de hoy

Semblanza de San Vicente de Paul

[illegible]

Cardenal MAURY.

Plan del Comité del Año Mariano

Programa de trabajo augerido para el 2º semestre

[illegible]

En la Catedral de Florida

[illegible]

A. de Estudios Religiosos

[illegible]

¡EL PUEBLO CATOLICO CUMPLIO COMO DEBIA!



[illegible] ...r mariano y colmó la amplísima capacidad del Santuario de la Medalla Milagrosa ... el de ayer a conmovido su tierno corazón. Lamentamos que la falta de espacio nos impida d temos para mañana

MAGNIFICA Y TRIUNFAL FUE LA CONCENTRACION DE AYER

Superando ... cálculos más ... bían formula... [illegible]

...la calle Industrias... Omnibus embanderados, coches particulares. La locomoción por la Avda. 18 de Julio tenía una característica especial: los ómnibus llegaban llenos hasta la calle Cipriano Miró y quedaban vacíos en esa esquina. Eran sacerdotes, religiosos, religiosas, hombres, jóvenes, señoras, señoritas y niños que desde todo punto de la ciudad, iban a participar del homenaje a la Ssma. Virgen y a la Patria.

ASPECTOS DEL TEMPLO

Y si interesantísimo y edificante era el aspecto que ofrecían las calles adyacentes, no menos conmovedor lo era el del templo. Dos banderas lucía el frente del Santuario. El hermoso altar mayor adornado con flores, plantas, luces y banderas. La multitud iba cubriendo rápidamente la capacidad de las naves. A las 8 y 45 la nave central y la de la derecha se encontraban totalmente colmadas. A las 9 horas, las tres naves ofrecían idéntico y entusiasmador aspecto. Y a las 9 y 5, el público rebosaba la capacidad del templo siendo numeroso el que se hallaba en el atrio, en la vereda y en la calle!

Cálculos hechos con espíritu restrictivo nos permiten afirmar que más de 5.000 eran las personas allí presentes, número elocuentísimo y reflejo fiel del entusiasmo que había despertado esta ceremonia.

LA CEREMONIA

El Excmo. Sr. Arzobispo de Montevideo, Mons. Dr. Antonio María Barbieri llegó, puntualmente a las 9 horas. Su presencia fué saludada con aplausos por el público ubicado en la calle, y todos los fieles que se hallaban en el templo, de pie y de rodillas recibieron su bendición pastoral mientras se dirigía hacia el altar mayor. Detrás de él pudimos observar la presencia de altas autoridades de la Acción Católica y del Comité Central del Congreso Mariano. Mientras ello sucedía, la polifónica del ... [illegible]

...la exaltación de las virtudes y grandezas de la Ssma. Virgen. El Excmo. Sr. Arzobispo puntualizó cómo debía encararse ello, condensándolo en la docente frase pronunciada por la Ssma. Virgen: "He aquí la esclava del Señor".

Esta frase sintetiza todo un profundo programa de santidad. Dios habla, manda, impone, y la criatura que sigue el ejemplo de la Ssma. Virgen entregando libremente a El su voluntad se santifica. Allí tiene, pues, el cristiano la llave que ha de abrirle el camino de su salvación eterna.

También señaló nuestro Prelado que hemos de confirmar con nuestra actitud en la exaltación de las Virtudes de la Ssma. Virgen, la frase pronunciada por ella en tono profético al visitar a su prima Isabel. Ella sabía toda la dignidad y grandeza de su misión cuando expresó: "Heme aquí, a mí que me han de llamar bienaventurada todas las generaciones". Nosotros con esta concentración estamos ya confirmando esa profecía, y lo seguiremos haciendo toda vez que cantemos sus grandezas.

Por último señaló el Excmo. Sr. Arzobispo que hemos de encontrar en María todas las virtudes y todas las gracias necesarias para poder cumplir la frase que pone la Iglesia en boca de María cuando dice: "El que me hallare a mí, hallará la vida".

Estas y otras consideraciones desarrolladas paternalmente y con clara docencia fueron las que expuso con palabra galana y rica en expresividad conceptual nuestro Prelado.

LA COMUNION: EXTRAORDINARIO ESPECTACULO!

El Santo Sacrificio de la Misa prosiguió luego hasta el momento de la Comunión. Preveíamos frente a la multitud compacta que no podía moverse y que se hallaba en el interior del templo, lo que luego sucedió. Evidente fué la dificultad de desplazarse para acercarse a recibir las Sagradas Formas y que veinte minutos después de terminar la Santa Misa proseguía la multitud comulgando!...

Este espectáculo fervorosamente vivido entusiasmó y llenó de honda alegría al Prelado y a los responsables de los actos del Congreso, ya que pueden realizar las futuras actuaciones con la seguridad absoluta de una colaboración total, generosa, eficaz y sobre todo fervorosa por parte del pueblo.

ENTUSIASTA DESPEDIDA AL EXCMO SEÑOR ARZOBISPO

Era cerca de las 10 y 30 horas cuando el Excmo. Sr. Arzobispo de Montevideo se dispuso a retirarse del templo. De nuevo, y precedido por la Cruz Parroquial se dirigió hacia el atrio impartiendo la bendición pastoral a los fieles, y cuando su figura se hizo presente en el atrio, el público que lo esperaba en la calle prorrumpió en estruendosa y prolongada ovación que Mons. Barbieri agradeció con emocionada bendición.

Instantes después se daba fin a esta magnífica Concentración que superó todos los cálculos y que hasta al espíritu más exigente satisfizo en forma plena y total. La Ssma. Virgen había logrado un pleno triunfo que gustosamente le brindaron los católicos arquidiocesanos en forma fervorosa y ejemplar.

Digno del intenso fervor religioso de nuestro pueblo, por otra parte.

UNIDAD DE TODOS LOS CATOLICOS ARQUIDIOCESANOS

Mientras se registraba este episodio del cual ofrecimos, debido a la tiranía del espacio una pálida crónica, en el Santuario de la Medalla Milagrosa, en todos los templos y capillas de la Arquidiócesis se elevaron plegarias fervorosas uniéndose en la oración todos los católicos arquidiocesanos a este fervoroso homenaje y a la grandiosa concentración registrada, anticipo de brillantes jornadas próximas.

Música y canciones japonesas

[illegible]

Se movilizan los congregantes de la Catedral

Mesa redonda de Congregantes. - Viernes 23, a las 21 horas. — Se invita, a todos los Congregantes a concurrir a esta reunión donde se tratarán asuntos de interés y palpitante actualidad. Se expondrán una serie de problemas y proyectos que interesará a todos.

4º domingo. - 25 de julio, a las 8 y 30. — Es la Misa y Comunión general reglamentaria. Se espera encontrar los bancos llenos de Congregantes y Caballeros.

Campeonato de billar. — Comenzará el 19 de julio y seguirá los lunes, miércoles y jueves. Presencie los partidos, pues, tenemos la convicción de que surgirá una nueva estrella.

Misión Parroquial. — Como actos preparatorios del gran Congreso Mariano se estén celebrando Misiones en todas las Parroquias. En la Catedral tendremos la Santa Misión el mes que viene, en agosto. Hay que preparar a la feligresía para tan fausto acontecimiento y el Sr. Cura Párroco espera la total colaboración de los jóvenes.

Congreso Mariano del 9 al 12 de octubre. — En octubre próximo, se celebrará un gran Congreso para honrar pública y solemnemente a la Sma. Virgen. Desde ya debemos prepararnos y colaborar para el mayor esplendor de tan magno acontecimiento. Los Congregantes tendrán mucho en que trabajar y todos gustosos aportarán su grano de arena, para contribuir al mayor esplendor de todos los actos del Congreso.

Rezo del Santo Rosario. — Para rogar por el éxito del próximo Congreso Mariano, en el Centro se reza diariamente el Santo Rosario se espera que esta hermosa práctica perdure en el tiempo, más allá del Congreso y quiera Dios que sea esto uno de los tantos frutos que se obtendrán.

Se exhorta, se pide, se ruega, que el Congregante que no venga al Centro, se una espiritualmente con sus hermanos rezando al Santo Rosario, donde se encuentre.

EN LA CASA DE SAN VICENTE

LOS ACTOS DE HOY

Las Hijas de la Caridad han invitado para los solemnes cultos que en honor de San Vicente de Paul, se realizarán hoy, en la Capilla de la Casa San Vicente Reconquista, 332.

PROGRAMA

A las 6 horas: Misa de Comunidad celebrada por el Pbro. Dr. Miguel Balaguer, Capellán del Colegio Liceo.

A las 9 horas: Solemne Misa de Comunión General, que celebrará el Excmo. y Revmo. Sr. Nuncio Apostólico, Mons. Dr. Alfredo Pacini.

A las 17 horas: Rosario, Panegírico de San Vicente por el R. P. Reinaldo Conforti, Cura Párroco del Santuario de la Medalla Milagrosa. - Bendición Eucarística, impartida por el R. P. Juan M. Gonzo, Cura Párroco de San Antonio de Padua Veneración de la Reliquia de San Vicente.

HOMILIA

EL CRISTIANO, NUEVO HOMBRE

En el trozo de la epístola a los romanos que leímos en la Misa de ayer, San Pablo recuerda cuáles son los efectos del bautismo, que es lo mismo que recordarnos que es lo que somos los cristianos. Por el bautismo nos hacemos cristianos. Pero ¿qué cambio interior opera esto en nosotros? Hay en nosotros, una transformación completa, aquella a la cual se había referido Nuestro Señor cuando hablando con Nicodemo, dijo que el hombre debería nacer de nuevo. Es otro hombre el que procede del bautismo. La carne es la misma, y las tentaciones y malas inclinaciones son las mismas; pero este nuevo hombre puede fácilmente vencer esas malas inclinaciones y esas tentaciones ya que cuenta con la gracia de Dios.

San Pablo aquí nos dice lo que encontramos repetidamente en la Escritura y que nos hace ver la falsedad de ciertos estribillos (slogans, se dice ahora) con que se quiere justificar una conducta que no es la que deberían tener los cristianos. "Somos hombres", se dice para justificar ciertos procederes de condescendencia con el pecado, y con los principios mundanos que están en abierta oposición con el espíritu cristiano que se desprende del sermón de la montaña. "Somos hombres" y por lo tanto no se nos puede exigir que seamos santos y perfectos; "somos hombres", y por lo tanto no es extraño que los problemas materiales nos preocupen mas que los espirituales.

Contra esto San Pablo nos recuerda que "somos cristianos", y que cristiano significa haber muerto a todo eso, que ya no debe pertenecer a nosotros; y que, si un día lo tuvimos, perteneció a un hombre que debemos llamar el hombre de antes del bautismo, el "hombre viejo", según la expresión paulina.

No debemos, pues, recordarnos que somos hombres para consolarnos frente a nuestras debilidades, y a nuestras traiciones del ideal de Cristo, sino que, como lo hacía San Pablo, debemos recordarnos que somos cristianos para estimularnos a vivir nuestra nueva realidad.

El otro estribillo, con el cual queremos tranquilizarnos respecto a nuestra conducta no cristiana es el siguiente: "Vivimos en el mundo". "Vivimos en el mundo" y por lo tanto —pensamos— no es de extrañarse que recibamos del mundo las normas para nuestros actos. El mundo nos indica cómo deben ser nuestras fiestas, nuestros vestidos, nuestras diversiones, nuestras preocupaciones, nuestras lecturas, en fin, casi todo nuestro modo de pensar, sentir y obrar.

San Pablo nos dice que "vivimos en Cristo", que hemos muerto con El por el bautismo, y que, con El, hemos resucitado para una vida nueva.

Parece que los cristianos no hubiéramos inventado una sutil herejía con la cual nos tranquilizamos respecto a la falta de santidad de nuestras vidas, y a la mediocridad extraordinaria de la misma. Esta herejía consistiría en el convencimiento de carecer de medios para vivir la realidad del cristianismo en todas sus exigencias, que nos llevarían a la santidad; esos medios sólo están a la disposición de algunos seres extraordinarios y privilegiados que, por eso son santos.

Sin embargo, San Pablo aquí, y toda la Escritura, nos dice que esos seres privilegiados y extraordinarios son los bautizados, y que el bautismo les ha dado a los hombres la nueva vida. Tenemos, pues, todos los medios para poder llegar a ser santos. Eso no quiere decir que tal cosa no nos cueste. Una persona inteligente tiene los medios naturales para llegar a ser sabio, si es que no paga tributo a su pereza, porque, igualmente el estudio continúa siendo un trabajo. La virtud continúa siendo una dificultad; pero no una imposibilidad. Y es una dificultad cuya superación depende de nosotros, pues lo que depende de Dios lo tenemos, y mucho más, por el bautismo.

Porque continúa siendo una dificultad es que su realización será un mérito para nosotros; y si fuera una imposibilidad, no tendríamos ninguna culpa al carecer de virtud.

Tenemos que trabajar para ser buenos cristianos, tenemos que esforzarnos; pero podemos y debemos hacerlo, ya que por el bautismo hemos muerto al pecado.

S.

Por la Iglesia perseguida

El acto del domingo próximo en la Catedral

El domingo, 25 de julio, se rezará Solemne Misa en el Rito Bizantino - Ucranio, en la Catedral a las 10 horas. Por la Iglesia Católica perseguida en Ucrania, por el régimen bolchevique. Presidirá este acto y dirigirá su palabra de esta ocasión el Excmo. Sr. Arzobispo.

Se invita a todos.

Padres Basilianos

R.P. Bernardo de Buenos Aires

A cinco años de su muerte

En el día de hoy, se cumple el 5º aniversario del fallecimiento del que fuera extraordinario religioso capuchino, el M. R. P. Bernardo de Buenos Aires.

Será ésta pues, una fecha en que todos sus amigos y quienes recibieron el don de su consejo prudente e inteligente, eleven una fervorosa plegaria en su recuerdo que no obstante el tiempo transcurrido desde su muerte, permanece con la misma intensidad en el corazón de todos.

Sea este nuestro homenaje.

El sentido religioso de los constituyentes

MAYORES escollos que los que encontraban nuestros constituyentes de 1830, tuvieron quienes se proponían en la Convención norteamericana culminar la tarea de lograr una construcción que se adaptara a las nuevas circunstancias de aquella colonia redimida. Entonces, en momentos en que se oscilaba entre escollos serios y la búsqueda de la solución original que no se encontraba entre las cartas de los Estados de Europa, se levantó Benjamín Franklin y dijo: "Puesta esta Asamblea en tal situación, como si buscando la verdad quedase en la sombra y no pudiera reconocerla al hacerse la luz ¿cómo es posible que hasta ahora no se nos haya ocurrido acudir al Padre de toda luz para que nos ilumine? Al comenzar la pendencia con la Gran Bretaña, cuando el peligro nos tenía en sobresalto, celebrábamos preces todos los días en este recinto, implorando la protección Divina. Y bien: nuestras súplicas fueron escuchadas y generosamente correspondidas. Las Sagradas Escrituras nos dicen que: "Si Dios no edifica la casa, en balde se cansarán los que la construyen". Permitidme, pues, proponer que de ahora en adelante, en esta asamblea se hagan oraciones antes de empezar nuestros trabajos, pidiendo la asistencia de Dios."

Pues bien, podemos decirlo con certeza, nuestros primeros constituyentes tuvieron siempre la ocurrencia a que se refiriera el constituyente norteamericano y sus trabajos estuvieron siempre presididos por un respetuoso sentido cristiano, que les diera el carácter serio y humilde que surge de la lectura de las actas históricas. Tuvieron conciencia exacta, aquellas personalidades, de su capacidad limitada y de la falibilidad de sus juicios y fueron por eso ejemplos de la contracción y honestidad con que se deben encarar estas tareas.

En el Manifiesto de la Asamblea General Constituyente de 30 de junio de 1830, se decía: "La igualdad ante la ley, la libertad que no se opone a ésta, y la seguridad de las personas y propiedades, son las bases de donde arranca la felicidad de los ciudadanos, y el engrandecimiento de las Naciones. Vuestros Representantes, conciliando estos principios con el respeto debido a la religión santa de nuestros padres, los han consignado en el Código Fundamental, y las Legislaturas siguientes los desenvolverán por leyes análogas y bastantes a conservarlos."

Y terminados los trabajos meticulosos y las discusiones claras, sin ninguna otra intención que la de hacer las cosas mejores posibles y con meditación, los Representantes establecieron, sancionaron y firmaron: "de mano de todos los Representantes que se hallaban presentes, en la ciudad de San Felipe y Santiago de Montevideo, a diez días del mes de setiembre del año 1829", la Constitución que comenzaba diciendo así: "En el nombre de Dios todopoderoso, Autor, Legislador y Conservador Supremo del Universo" y agregan en el acápite que cumpliendo con su deber y los deseos de los representados han estructurado la obra: "según nuestro saber y lo que nos dicta nuestra íntima conciencia". Y todos tenemos la certeza emocionada que ello fué realmente así, porque dichas conciencias conocían el temor de Dios y el poder de su gracia.

Analizado el texto aprobado por los Comisarios de los dos altos poderes signatarios de la Convención de Paz, también estos delegados de los gobiernos de Argentina y Brasil la aceptaron y firmaron: "Fecha en la ciudad de Río de Janeiro, a los 26 días del mes de Mayo del año del Nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo de 1830".

El 26 de junio de 1830 la Asamblea General Constituyente y Legislativa sancionó con valor y fuerza de ley la convocatoria para la Jura de la Constitución: "en el día 18 de Julio del presente año por las autoridades Eclesiásticas, Civiles y Militares y por todos los ciudadanos de este Estado en el modo y bajo la fórmula siguiente: Primera: ¿Juráis a Dios y prometéis a la Patria cumplir y hacer cumplir en cuanto de vos dependa la Constitución del Estado Oriental del Uruguay..." Y luego de los juramentos, se agrega: "Si así lo hiciereis, Dios os ayudará, si no, El y la Patria os lo demandarán".

Y entre las disposiciones formales vale la pena recordar esta: "En los Departamentos de campaña, después de la misa parroquial, leída que sea en público la Constitución, el párroco recibirá el juramento a la primera autoridad civil y a su clero, y aquélla al párroco y a las demás autoridades subalternas de su distrito."

Así, pues, nacimos a la vida institucional, no olvidando la presencia de Dios: Autor, Legislador y Conservador Supremo del Universo.

Sigue la lista

La decisión de A.F.E. de suspender los abonos y de quitar la bonificación que gozaban los maestros y profesores que debían atender sus obligaciones docentes ha recogido las más amplias críticas. No era para menos.

Resulta inconcebible que un organismo del Estado se disponga a perjudicar a quienes sirven al Estado desde la docencia y a quienes la Empresa ferrocarrilera, cuando estaba en manos de particulares, favorecía en términos a los que ahora se niega el ente autónomo aludido.

Es público y notorio que la administración de A.F.E. no acierte por ningún lado y que desde las quejas de sus funcionarios a estos desaguisados mucho es lo malo que se viene poniendo en evidencia.

Se está ante una nueva demostración del fracaso de una administración pública que se maneja con simple criterio político, que todo lo hace o lo prevé con vistas al enganche, al aprovechamiento.

El caso de los docentes afectados ahora se agrega a cien más que pueden encontrarse en cualquier parte y en donde se los busque dentro de los Entes autónomos, servicios descentralizados o lo que fuere.

De seguridad nacional

El Gobierno noruego ha protestado ante el de Moscú contra las actividades de espionaje de algunos miembros de la Embajada soviética en Oslo.

La actividad denunciada quedó probada en un reciente proceso de dos súbditos noruegos sobre denuncias de espionaje, en el transcurso del cual se probó que los mismos estuvieron en contacto con propósitos de espionaje con miembros del personal de la Embajada soviética.

Se está ante un caso más de quinta-columnismo organizado por el comunismo, en el que quedan comprometidos noruegos que practicarán seguramente la teoría del comunismo francés o brasileño, que anteponen los intereses de Rusia soviética a los intereses de sus propias naciones.

Y se está, además, ante la explotación de tal debilidad oprobiosa por agentes que no desmayan en su empeño de provocar la intervención soviética en cualquier parte.

Vendría muy bien que en nuestro país se procurara tomar conocimiento de la actividad de estos agentes. Es cuestión de seguridad nacional.

Quien siembra vientos

En Chile, el enviado de Tito Jakov Blazevic tuvo un recibimiento similar al que todos conocen que se le tributó entre nosotros. Va recogiendo, en todos los lugares que visita la condena que merece.

Se va poniendo en evidencia que es unánime la repulsa que provoca su actuación como funcionario titista y particularmente como Fiscal en el proceso que le dió notoriedad, cuando pagado por el totalitarismo acusó al Cardenal Stepinac, figura de excepcionales relieves y virtudes.

Era el destino de un hombre de sus prendas, ser perseguido por las dictaduras. La primera que se preocupó de él fué la nazi. Luego la que encarna Blazevic. La dictadura de Hitler cayó, caerá la de Tito. Pero como la otra pasó a la Historia por sus desmanes, esta también tendrá idéntico destino. Su emisario va recogiendo en cierto modo, el juicio de la Historia. Y en todos lados es el mismo.

Sabido es que estas manifestaciones tuvieron alguna expresión en Buenos Aires. Sin embargo allí las cosas no lograron adquirir el tono y la amplitud que lograron entre nosotros y en Chile, en razón de que el gobierno argentino prohibió la realización de una manifestación organizada por los croatas, que suman muchos miles en la vecina capital. Son las dictaduras que se dan la mano.

Como detalle pintoresco sobre la persona y la personalidad de Blazevic agreguemos que, según nuestros informes, se obstinó en pagar las cuentas del Parque Hotel, sosteniendo que de ninguna manera podía permitir que se las pagara un gobierno que no había sabido hacerlo respetar no impidiendo a la prensa que dijera de él lo que debía decir.

Es todo un criterio dictatorial que se pone de manifiesto del modo más elocuente. Este señor que no sabe lo que es libertad de prensa, no puede darse cuenta de lo que es vivir en un país libre, y él funcionario de un totalitarismo, no comprende que el país que visitó es una democracia. La actitud de Blazevic constituye la expresiva demostración de lo que es.

Estudio conveniente

Nuestro país ha enviado a Inglaterra a algunos funcionarios que realizarán cursos de especialización en investigaciones de asuntos criminales y en materia de organización general de la Policía.

El propósito nos parece aceptable y merece que se destaque el interés por rever la organización de nuestra Policía y sus procedimientos. Nada impide por el momento tener confianza en los buenos resultados de la gestión encomendada a los compatriotas que se encuentran en Londres.

De los estudios que se realicen en Inglaterra mucho podría obtenerse para un mejoramiento policial que se impone.

Esta afirmación no implica desconocimiento de la sacrificada labor policial llevada a cabo constantemente por el funcionariado de esa dependencia. Pero implica, lógicamente, el reconocimiento de que mucho hay que modificar en procedimientos que no siempre responden a las nuevas técnicas de investigación y pesquisas policiales.

Tenemos confianza en que no se está ante un "viaje oficial", simplemente. De que se está realmente ante el empeño serio, responsable, de estudiar y hacer estudiar a fin de levantar el nivel de un servicio que merece especiales consideraciones.

El que no llora...

Se anuncia una nueva gestión tendiente a reabrir el problema de los subsidios para los tops, esta vez con el propósito de aumentarlos.

Creemos que el punto está terminado y que, en la cuota actualmente en vigor, se debe encontrar la compensación suficiente para cubrir los mayores costos de la industrialización local. Pero abstracción hecha de nuestro punto de vista, se nos ocurre que habría que poner término a esta disputa perdurable, poniendo al alcance de la opinión los elementos que sirven de fundamento a los cálculos hechos para la determinación de las primas de cambio, colocando así a todo el mundo en situación de juzgar sin demora respecto de estos reclamos periódicos.

Que nos parecen basados, más que en las realidades económicas, en el viejo refrán criollo.

RETORNO DE LA CALUMNIA

LA CONDENA DE MONSEÑOR STEPINAC Y LOS MODOS DE JACOV BLAZEVIC

Ha recibido publicidad una "declaración de despedida" del señor Jakov Blazevic, tristemente célebre por sus antecedentes liberticidas.

En la misma pueden distinguirse dos capítulos: el que nos dedica a nosotros y el que le dedica al Cardenal Stepinac.

Sobre nosotros dice que hemos escrito "sin comprobar sobre cosas que no nos son conocidas" y que hemos "sobrepasado en mucho las fronteras de un sentido formal y leal de crítica y de información objetiva a la opinión pública".

Nuestras colecciones tienen páginas íntegras destinadas a esclarecer, con total objetividad, con entera lealtad, todos los antecedentes del proceso al Cardenal Stepinac; en nuestras páginas se encontrarán los documentos que sirvieron de base a la acusación del señor Blazevic, tanto como su acusación misma, los procedimientos adoptados por la "justicia" yugoeslava y el fallo del Tribunal Popular.

De allí surge con una evidencia que resulta incontrovertible que el proceso al Eminente Prelado fué una comedia urdida a fin de sacar del medio a quien no hacía otra cosa que defender los valores del espíritu frente al totalitarismo de Tito. Lo que dijimos ahora es que el visitante había intervenido en la comedia. Y lo calificamos en consecuencia. Y como él no niega ser el Brazevic que allá actuó, quien yerra ridículamente es él y no nosotros.

En cuanto al conocimiento que podamos tener de la cuestión lo dicho es suficiente para demostrar que quien desconoce lo que trata es él y no nosotros.

Por nuestra parte además hablamos y acusamos cuando estaba presente mientras que nuestro contrincante habló cuando ya tenía el pie en el avión y cuando no podía oír la respuesta que, como buen funcionarios totalitario, sigue sin interesarle.

Y en cuanto a lealtad e ilustración en la materia, fué el mismo Blazevic quien nos impidió tener sus respuestas cuando le brindamos a nuestro cronista para que le escuchara.

Allí también se negó a hablar porque, como buen funcionario del totalitarismo, siente disgusto de hablar cuando la libertad es un beneficio que alcanza a ambos contendores.

No tiene títulos el señor Blazevic para hacer las afirmaciones que hace ni para que se le crea por quienes tienen los ojos abiertos, y conocen en qué medida suelen ser veraces estos agentes de lamentable celebridad. Y si hacemos las precisiones que quedan puntualizadas es por consideración con la opinión pública, ya que en cuanto a Blazevic ha quedado demostrado —en el pequeño episodio—, cuál es la medida de su decoro, de su responsabilidad y de su veracidad.

Y en cuanto al segundo capítulo respondemos al Fiscal del Tribunal Popular con un resumen de las circunstancias del proceso, que tomamos de nuestras columnas y que fuera publicado en los días en que aquél culminaba.

"Este eminente Prelado de la Iglesia Católica ha sido juzgado por un Tribunal del Pueblo —que así se les llama en Yugoeslavia— a 16 años de trabajos forzados.

El Arzobispo fué tomado preso el 22 de setiembre y a los 22 días del proceso ha merecido esta pena extraordinaria.

¿Cuáles son delitos que se le imputan?

La prensa los ha trasmitido y sintéticamente son los siguientes: I) Haber sancionado las conversiones forzadas de los cismáticos a la fe católica. II) Haber colaborado con el nazismo. III) Haber ayudado a los grupos nacionalistas de los "ustachis". IV) Haber apoyado a un diario, que se titulaba católico, y que apoyaba el régimen de Pavetic. V) Haber sido Capellán de los "ustachis". VI) Haber ocultado los archivos de estos nacionalistas violentos en su Palacio Arzobispal.

Todas estas acusaciones han sido desechadas.

Los abogados de Monseñor Stepinac le defendieron expresando que cuando todos los yugoeslavos dijeron "muerte al fascismo", también dijeron para la postguerra "muerte a todas estas cosas", que son su remedo.

La prensa de Italia y de Estados Unidos revela en estos días la falsedad de todos los cargos contra el Arzobispo de Zagreb. No sancionó las conversiones forzadas y dijo, por el contrario que no podían ser admitidas por la Iglesia; no colaboró con el nazismo y, por el contrario le combatió dentro de sus posibilidades; no cooperó con los "ustachis", cuyos procedimientos terroríficos estaban en oposición a las leyes de la Iglesia y a este respecto hay documentos dirigidos sobre la conducta del obispo frente a estos grupos; estuvo frente a Pavelic especialmente en sus medidas racistas; no fué capellán de los "ustachis"; y guardó documentación de los "ustachis" cuando le fué entregada para darla al gobierno legítimo de Yugoeslavia.

Diarios italianos, como "Il Quotidiano" han refutado con todas las informaciones del Vaticano, los cargos amontonados arbitrariamente contra el Arzobispo de Zagreb.

Los jefes del partido Demócrata, de los Estados Unidos, han unido sus voces a quienes protestan contra esta sentencia. Monseñor Spellmann y Mons. Griffits arzobispos de Nueva York y Londres, han hecho un llamamiento a la conciencia del mundo.

La única acusación cierta, que apareja la condena de Monseñor Stepinac es la de ser adversario de la ideología fundamental del régimen que ahora impera en Yugoeslavia.

Debe recordarse que este obispo fué un patriota que luchó en el ejército serbio antes de consagrarse a la vida religiosa. Su patria, conoce, pues, sus servicios y la devoción a su tierra.

Innumerables documentos demuestran que en esencia fué contrario a la persecución semita, contrario a las doctrinas racistas, contrario a las conversiones forzosas de los cismáticos, contrario a la opresión de la libertad de la persona humana, y contrario a todas las formas del totalitarismo político.

Sus Pastorales así lo revelan y un resumen de algunas de ellas, pueden verse en un libro intitulado "El episcopado mundial frente al Nazismo". Allí hay abundante prueba de las doctrinas de este obispo injustamente condenado por el gobernante de Yugoeslavia".

Escribe MARK STROOK

LA FUERZA NUCLEAR EN EL PORVENIR

La industria de los Estados Unidos ha entrado ya en la era del átomo, lo que se demuestra con el hecho de que los industriales del país han reconocido la necesidad de crear una asociación para informar a sus miembros acerca del uso de materiales de átomos desintegrables en la industria. Esta asociación, llamada "Atom Industrial Forum", que no tiene fines comerciales y promete convertirse en importante centro de actividad, ha iniciado modestamente sus labores en un local de seis salas, en Nueva York. Su gerente, Charles Robbins, y seis empleados, preparan boletines y reuniones y contestan toda clase de preguntas sobre el uso de la fuerza nuclear en la industria.

La asociación inició sus labores a mediados del año pasado y en enero del actual tenía ya como miembros 55 empresas industriales y 180 personas. De éstas algunas se interesan principalmente en la construcción de centrales de fuerza nuclear; otros se interesan en el uso de tránsitos para convertir la fuerza nuclear en electricidad; la mayoría, sin embargo, son empresas que posiblemente aprovecharían la fuerza nuclear. Muchos no se interesan directamente en el perfeccionamiento respecto a la manera de producirla sino en aprovecharla como sucedía cuando comenzó a fomentarse la fuerza hidroeléctrica.

Muchas industrias se pueden beneficiar con el uso de los materiales marcadores que se producen cuando una substancia se irradia. Estos marcadores funcionan con tanta eficacia como los rayos X y resultan mucho más baratos. Aunque todavía hay mucho por estudiar antes de que se puedan usar en todas las industrias, gran número de éstos se pueden beneficiar con lo que ya se conoce respecto a ellos y es ésta, precisamente, la clase de informes que la asociación puede transmitir a sus miembros.

Por ejemplo, ya se ha estudiado bastante la manera de usar los isótopos radioactivos. Los rayos que éstos emiten penetran las substancias y se pueden regular para impedir daños al que se examina. En la metalurgia se pueden examinar con la radioactividad piezas de molde, de forja y de soldadura para descubrir defectos. Como la regla magna de la producción en gran escala es que si no se producen artículos defectuosos, más bajo resulta el costo de cada artículo, el examen de piezas con la radioactividad asume gran importancia para reducir el costo de manufactura.

La manera de usar la radioactividad es relativamente sencilla. Según explica el Sr. William A. Bain, Subdirector de Investigaciones de la Vitro Corporation of América, el isótopo radioactivo se coloca de un lado de la pieza de metal que se examina; al otro lado se coloca una película fotográfica; la irradiación penetra por el metal según su espesor y, si hay algún vacío en la masa, por ese punto pasan más rayos. En ese punto la película sale más obscura que en los lugares donde el metal es enteramente macizo.

Los isótopos tienen todavía otra aplicación para reducir el costo de producción: su uso como "marcador". Cuando el material se hace radioactivo se pueden identificar los átomos recogiendo su irradiación con un contador. Los isótopos se usan entonces como marcadores para seguir el movimiento de un fluido o el curso de una reacción química, para localizar escapes en tuberías y para verificar la proporción de asentamiento de una substancia en estado de suspensión en líquido.

Según el Dr. Bain, hay muchas maneras de usar isótopos en las mediciones físicas. Por ejemplo, para verificar el espesor, la altura y la densidad. Uno de los usos más interesantes es el del hierro radioactivo para medir el desgaste de los émbolos en los motores de combustión interna. Para esto se irradian los segmentos en los reactores nucleares, de modo que la pequeña proporción de hierro que contienen se hace radioactiva. Se montan luego los segmentos en los émbolos del motor que se prueba y se pone ésta a funcionar en las condiciones que se desean. A medida que los segmentos se desgastan, el hierro radioactivo que se desprende de ellos permanece en suspensión en el aceite lubricante, y la radioactividad de este aceite está en proporción directa con la de desgaste del segmento.

El fabricante puede así juzgar la calidad de la aleación que usa y si ésta no llena sus necesidades, puede reemplazarla con otra que dure más y funcione más eficazmente, lográndose de este modo un producto mejor. Dado que este sistema de regular la calidad es más sencillo y rápido que los seguidos anteriormente, el costo de los experimentos del fabricante se reduce mucho.

(Continúa en la 6ª pág., 3ª col.)

De diciembre a abril se realizará la 1ra. Exposición de todas las Actividades Productivas del Uruguay

SE CUENTA CON NO MENOS DE TRES MIL EXPOSITORES

El 15 de diciembre próximo, se inaugurará en Montevideo la Primera Exposición Nacional de la Producción, respondiendo a un movimiento conjunto del Gobierno y de las distintas entidades privadas representativas de la industria fabril y agropecuaria. Se trata, en efecto, de un hecho que por su importancia no tiene precedentes en el país, dado que las exposiciones y muestras que en el Uruguay se llevaron a cabo en el pasado, solo comprendían aspectos parciales de la producción, no habiendo reunido nunca en un solo certamen la totalidad de los esfuerzos de las instituciones intelectuales, manufactureras, campesinas, comerciales y artesanales.

Esta Exposición Nacional será ubicada en el centro geométrico de la planta urbana de Montevideo, junto al cruce de las Avenidas Centenario e Industria, sobre una extensión de cuarenta manzanas de terreno, objeto de urgente plan de urbanización para dar asiento a edificios que se incorporarán en forma permanente al progreso edilicio de la ciudad, así como a la construcción de grandes pabellones de estructura desmontable. Un parque de diversiones moderno, como hasta ahora no ha tenido la capital uruguaya, un anfiteatro al aire libre y un gigantesco estadio cerrado para 22.000 espectadores, cuya cubierta (sin la construcción, por el momento, de graderías), servirá de local principal para los stands, constituirán la vasta plataforma de atracción para el público nacional y extranjero, durante el desarrollo de esta Muestra proyectada por el Ministro de Industrias y Trabajo, Dr. Héctor A. Grauert.

EN 1952, SE INICIO LA ORGANIZACION

El Poder Ejecutivo, a instancias del Ministerio de Industrias y Trabajo, creó por Decreto del 28 de julio de 1952, una Comisión encargada de proyectar una "exposición de los productos y las industrias del país". Esa Comisión fué integrada, según el decreto por el Ing. Julio Giuria, Cr. Rafael Vanrell, Ing. Rafael Gausp, Q. I. Umberto Presto y Sres. Pedro Vidaurt y Raúl Demaría, actuando en ella como Secretario, el Sr. José Lanza Palma. En su seno fué proyectada, puede decirse, la magnífica realidad que hoy constituye el complejo organismo técnico - administrativo de la Primera Exposición Nacional de la Producción.

La Comisión Honoraria aludida reúne a numerosas autoridades oficiales y organismos públicos y privados relacionados con la índole de la Muestra, siendo su integración, según el decreto original (luego se han incorporado otras instituciones), la siguiente: Un delegado del Consejo Nacional de Gobierno, Dr. Héctor A. Graurt, quién ejercerá la presidencia; Intendente Municipal de Montevideo, Agr. Germán Barbato; Presidente de la Junta Departamental de Montevideo, Sr. Ignacio Bazzano; Presidente del Banco de la República, Dr. Alberto Zubiría; Presidente de la Cámara de Industrias, Sr. Carlos Sapelli; Presidente de la Cámara Mercantil, Sr. Eduardo Peirano; Presidente de la Cámara Nacional de Comercio, Sr. Luis Puig; Presidente de la Cámara de la Construcción, Arq. E. Steward Vargas; Presidente de la Liga de la Construcción, Sr. A. Fernández García; Presidente de Amdet, Ing. Juan P. Molfino; Presidente de la Comisión Nacional de Educación Física, Sr. Luis Franzini; Delegados del Ministerio de Industrias y Trabajo, Ing. Julio Giuria, Ing. Rafael Guasp, Sr. Raúl Demaría, Cr. Rafael Vanrell, Q. I. Umberto Presto y Sr. Pedro Vidaur; Delegados de cada una de las siguientes instituciones: Cámara de Industrias, Cámara Mercantil de los Productos del País, Cámara de Comercio, Cámara de la Construcción, y Liga de la Construcción; 2 Delegados de cada una de las siguientes instituciones: Confederación de Entidades Comerciales e Industrias del interior del país, Intendencia Municipal de Montevideo, Universidad del Trabajo, Banco de la República, Amdet, Comisión Nacional de Educación Física; Facultad de Química y Farmacia; un Delegado de cada una de las siguientes instituciones: Universidad de la República, Consejo Nacional de Enseñanza Primaria y Normal, Consejo Nacional de Enseñanza Secundaria, Facultad de Agronomía, Facultad de Arquitectura, Facultad de Ciencias Económicas, Facultad de Derecho, Facultad de Humanidades, Facultad de Ingeniería, Facultad de Medicina, Facultad de Odontología, Facultad de Veterinaria, Inspección General del Ejército, Inspección General de Marina, Ute, Ancap, Administración Nacional de Puertos, Banco de Seguros del Estado, Frigorífico Nacional, Agrupación Universitaria del Uruguay, Instituto Nacional de Colonización, Banco Hipotecario, Soyp, Pluna, Jefatura de Policía de Montevideo, Sodre, Comisión Nacional de Turismo, Asociación de la Prensa Uruguaya, Ateneo de Montevideo, Círculo de la Prensa, Asociación Rural del Uruguay, Federación Rural del Uruguay, Ateneo de Montevideo, Círculo de la Prensa, Asociación Rural del Uruguay, Federación Rural del Uruguay, Comisión Nacional de Bellas Artes, Federación Nacional de la Industria y el Comercio, Dirección General de Institutos Penales.

COMITE EJECUTIVO

El Comité Ejecutivo de la Exposición se encuentra en la actualidad constituido del siguiente modo: Dr. Héctor A. Grauert (Presidente), Nicolás Durán y Veyga (Vice Presidente), Eduardo Peirano (Vice Presidente), Carlos Sapelli (Vice Presidente), Doctor Alberto Bubiría (Vice Presidente), Joaquín Aparicio (Secretario General), Luis Puig (Tesorero), Ing. Alberto Bollato, José Brunet, Raúl Capurro, Arq. Luis Crespi, Dr. José María Elorza, Adolfo Fernández García, Dr. Carlos Frick Davies, Edison García Maggi, Dr. Ricardo Gerona San Julián, Ing. Julio Giuria, Ing. Arturo González Vidart, Ing. Rafael Guasp, Arq. Ariel Orozco, Q. I. Umberto Presto, Rodolfo Rodríguez Dutra, Ing. José Serrato, Arq. Enrique Stewart Vargas, Cr. Rafael Vanrell, Ing. Weiss, José L. Zorrilla de San Martín, Dr. José P. Zubillaga, Ing. Dante Cozco Montaldo, Ing. Carlos E. Berta.

El cargo de Comisario General Honorario es desempeñado por el Cr. Rafael Vanrell. El Director General de Obras Honorario es el Arq. Ariel Orozco, y como Vice Comisarios Generales actúan los Sres. Jorge N. Reissig Punal, y M. Eduardo Espíndola Marzoa.

COMISIONES ASESORAS Y ORGANIZACION ADMINISTRATIVA

Más de doscientos delegados de los institutos públicos y de las organizaciones colectivas de la producción y la cultura nacionales actúan desde hace más de un año en las distintas Comisiones Asesoras que preparan todos los detalles de la futura gran Exposición.

Estas Comisiones son las siguientes: "de la Producción", "de Cultura", "de Concursos y Contrataciones", "de Obras", "de Servicios Generales" "de Asuntos Legales", "de Finanzas" y "de Relaciones Exteriores". Una Comisión Coordinadora, compuesta con los presidentes de las Comisiones antes enumeradas, lleva a cabo la labor de ensamblar las iniciativas y resoluciones de todos aquellos organismos.

En la faz administrativa, trabajan numerosas oficinas, instaladas desde el año 1952 en un edificio especialmente habilitado en la Avda. 18 de Julio 1698, e integradas con personal calificado que ha sido trasladado de otras dependencias del Estado, sin devengar gasto extraordinario alguno al Erario.

LA FINANCIACION

Una prolija planificación sobre los medios económicos permite afirmar que la Exposición Nacional de la Producción se bastará a sí misma, dadas las fuentes de ingreso previstas durante su propio desarrollo.

Al respecto, entre los principales, merece señalarse el de producidos por arrendamientos o derecho de piso que harán efectivo los expositores, según la siguiente tarifa: a) Pabellón Principal (Estadio), $ 100 el mt2; b) Pabellones (Elementos Modulares), $ 50.00 el mt.2; c) Espacio a cielo abierto, $ 25.00 el mt.2; d) Espacio a cielo abierto para construir pabellones propios, $ 10.00 mt.2.

El Banco de la República y la Asociación de la Banca Privada han anticipado sendos créditos para la realización de las obras.

EL 31 DE JULIO SE CIERRA EL REGISTRO

El 31 de julio de 1954, quedará clausurado el Registro de Inscripciones para los futuros expositores, habiéndose anotado hasta el presente una cantidad muy considerable que permite suponer que la Exposición Nacional contará con aproximadamente 3.000 stands.

UNA INICIATIVA TRASCENDENTE PARA LOS PADRES DE FAMILIA

ENTRARA EN VIGENCIA EL 1º DE AGOSTO

Los problemas que plantea a los padres de familia la utilización de la escuela religiosa son, en muchos sectores de nuestra sociedad y en especial en clase media, de orden económico. La irritante injusticia que la escuela laica sea gratis y la religiosa paga, es el motivo de lucha y organización de las APAC.

♦ COLMOS QUE SE SUFREN

Pero no sólo hay que abonar esa escuela religiosa que se elige porque el Estado la ignora, sino que se llega a extremos de verdadero desconcierto, y, por no citar otros, ahí está el boleto escolar, las concesiones en empresas de servicio público que no favorecen a los alumnos de las escuelas privadas porque la ley del Estado no debe ampararlos.

♦ DEMOCRACIA CON DIFERENCIAS

Tal es la que se aplica en materia de enseñanza en el país. Mientras los recursos públicos se consiguen de todos los habitantes, la distribución se hace para sectores de opinión que comulguen con ideas del partido mayoritario, y por eso, cuando algunos extranjeros llegan a nuestras playas, no salen del asombro cuando conocen el trato desigual de dos escuelas que en forma paralela mejoran la intelectualidad del país.

♦ LA OBRA DE LAS APAC

Es convencer a todos los padres de familia, darles conciencia del derecho que le acuerda la Constitución y el Código Civil, y crear el clima para que nuestras autoridades interpreten el clamor de 50.000 padres de familia que quieren y reclaman justicia pareja para todos y no sólo para un sector, como lo hace nuestra autoridad hoy.

♦ ESCUELAS DE RICOS

Tal quieren llamar a la religiosa, y en el ataque olvidan que hay en los barrios y se abren con inmenso sacrificio en los pueblos locales para dar enseñanza primaria y religiosa a los hijos de los padres que las reclaman, y quienes así hacen, tienen la seguridad de que en esa forma aseguran el porvenir de su hijo.

♦ PARA ATENUAR ESTE ESTADO DE COSAS

La Federación de las APAC, que reúne alrededor de 100 APAC siguiendo su acción tenaz y queriendo llegar en forma práctica a los padres de familia, ha hecho un convenio con un núcleo de fabricantes y minoristas mediante el cual, en tres casas comerciales ubicadas en el Cordón, Aguada y Unión, harán en cinco rubros el 30% de descuento a los padres de alumnos inscriptos en las APAC y que retiren las tarjetas que duran 6 meses y cuestan $ 1. Las mercaderías son las siguientes: zapatos, medias, ropa interior de niña y varón, y túnicas.

♦ LA DURACION DE ESTE BENEFICIO

Será de 6 meses, y de la utilidad e interés que despierte dependerá el que permanezca y aún aumente los renglones de bonificación. Indudablemente, la iniciativa tiene asegurada a primera vista cierta repercusión, pues a pesar de que la misma sólo estaba en preparación, varios son los institutos que han pedido reserva de los carnets confeccionados al efecto y que estarán a disposición de las APAC desde el lunes, habiéndose hecho un número limitado.

♦ EL NUEVO SERVICIO

Será dirigido por una comisión especial que recibirá todas las observaciones al mecanismo puesto en práctica, a la vez que asegurará que se respete la calidad de la mercadería, lo que es indudable que ocurrirá teniendo en cuenta que las reuniones previas han recibido dialogados francos y con el único interés de beneficiar la obra que cumplen las APAC.

♦ EL HORARIO DE OFICINA

Es de 17 a 20 hs. en los días hábiles, excepto sábado, en que funciona de 10 a 12. Su sede está en Soriano Nº 1465.

Informaciones de la Fuerza Aérea Nacional

Ayuda a damnificados en Artigas. — A las publicaciones que se han efectuado ya cerca de la cooperación prestada a la Cruz Roja Uruguaya por la Fuerza Aérea Militar, debemos agregar que en el día de hoy, un nuevo avión de transporte con socorros, salió para Artigas a efectos de contribuir en la ayuda que se viene prestando a damnificados por las inundaciones que se suceden en el norte del país; dicho avión es el C-47 Nº 511, piloto Cap. Carlos Mercader, co-piloto Tte. Benvenuto y tres tripulantes.

Museo Nacional de Aviación. — Otra noticia de interés es la de que la Fuerza Aérea ha encarado por su iniciativa la creación del Museo de Aviación de evidente necesidad para la educación de nuestro pueblo.

Es así que con la invalorable ayuda de las autoridades de la Exposición Nacional de la Producción a inaugurarse en Diciembre del corriente año, será posible llevar a la práctica esta interesante iniciativa.

En uno de los pabellones de la Exposición Industrial mencionada, habrá una muestra de aviación a la cual nuestra fuerza aérea trata de darle carácter definitivo, para que por evolución lógica de las cosas sea en un futuro cercano el anhelado Museo Nacional de Aviación.

Nuevo Presidente de la Comisión Aeropuerto de Carrasco. — El Inspector General de la Fuerza Aérea general Don Medardo R. Farías ha sido nombrado Presidente de la Comisión del Aeropuerto Nacional de Carrasco, puesto del cual se ha hecho cargo en la presente semana.

Pagos de hoy

Caja Nacional. — Local Florida 1471: Lunes 19. (Horario de 13 a 17): Menores y Pensionistas Civiles; Pensionistas Veteranos e Hijas y Nietas de Servidores de la Independencia.

Consejo N. de Enseñanza Primaria. — Presupuesto del mes de junio. Los pagos continuarán hasta el 24 inclusive de 14 y 30 a 17 y 30 en sus oficinas de la calle San José 1130.

Consejo del Niño. — Lunes 19. En la Tesorería Central. Florida 1434, de 14 a 17 horas: Cuidadoras Menores de Montevideo, apellidos letras A, B, C y Ch.

Pagos a Maestros de Canelones. — Se hace saber a los maestros efectivos, interinos y suplentes del Departamento de Canelones, que los pagos del presupuesto de junio se extenderán hasta el sábado 24 del corriente, dentro de los horarios habituales.

Llegó ayer el Dr. Alberto Boerger

Luego de diversas y proficuas actividades cumplidas en Europa, y de las que informamos con anterioridad, llegó ayer, de regreso a nuestro país por intermedio del "Iberia", el Director del Instituto Fitotécnico y Semillero Nacional "La Estanzuela", Dr. Alberto Boerger,

El nuevo ministro de Suiza en el Uruguay

El Consejo Federal nombró al Sr. Jean Merminod, enviado extraordinario y Ministro Plenipotenciario de la Confederación Suiza en Montevideo.

Nacido en 1903, en Saint Gall, el Sr. Merminod es originario de Ginebra. Después de haber frecuentado las universidades de Ginebra y de Berlín, obtuvo el título de abogado ginebrino y entró en el Departamento Político en 1929, al servicio de las Comunicaciones: asumió la dirección de ese servicio en 1945. En 1950, fué transferido a la Legación de Suiza en París, como primer colaborador del Ministro. Ocupaba hasta el presente, el puesto de consejero de Legación de la División de Organizaciones Internacionales del Departamento Político de la Confederación.

El Sr. Merminod tomó parte en numerosas conferencias internacionales, tanto en Suiza como en el extranjero.

Dará conferencias un diabetólogo de EE.UU.

El Dr. Franklin B. Peck

Con motivo de la llegada del distinguido especialista en diabetes, Dr. Franklin B. Peck, quien arribará a Montevideo por vía aérea el próximo miércoles 21 de julio, en compañía de su esposa y de su Ayudante el Dr. José Gabriel Evans se ha estructurado el siguiente programa de actividades a cumplir por dicho hombre de ciencia:

Miércoles 21. — A las 12 y 45 hs.: Será recibido en el Aeropuerto Nacional de Carrasco por miembros de la Comisión Honoraria de Lucha contra la Diabetes, del Ministerio de Salud Pública; Directivos de la Asociación de Diabéticos del Uruguay y representantes de CUDESA y Chimex S. A.

A las 18 horas: Visita a la sede de la Asociación de Diabéticos del Uruguay.

Jueves 22. — A las 10 y 30 hs.: Conferencia en el Hospital de Clínicas "Dr. Manuel Quintela" (Piso 8º), sobre el tema: "Indicaciones y manejo de las distintas insulinas".

A las 15 hs.: Visita al Ministro de Salud Pública Dr. Federico García Capurro.

A las 19 hs.: Cocktail en los salones del Club Médico (Avda. Agraciada 1464, Piso 13º), ofrecido al Dr. Peck por la Asociación de Diabéticos del Uruguay; Eli Lilly Corporation y sus distribuidores en el Uruguay.

Viernes 23. — A las 10 y 30 hs.: Mesa Redonda en el Hospital de Clínicas "Dr. Manuel Quintela", (Piso 8º), sobre el tema: "Estado actual de la diabetes experimental".

El Dr. Franklin B. Peck dejará nuestro país, el sábado 24 de julio.

PROXIMO CURSO SOBRE HISTORIA Y FILOSOFIA DEL ARTE SACRO

LO INICIARA EL 21 EL R. P. ANDRE VINCENT

El R.P. André Vincent, Doctor en Derecho y antiguo Director de Cursos en la Facultad de Derecho de Montpellier, dictará los días miércoles, a partir del 21 del corriente mes de julio hasta el 15 de setiembre un curso de Estudios Superiores de Historia y Filosofía del Arte Sacro. Dicho curso se realizará en la sede de la Alliance Française, a la hora 19.

El fin de este curso sobre el Arte y lo Sagrado es el de preparar para un conocimiento íntimo de las obras del arte sagrado, conocimiento de provecho tanto para el simple aficionado como para el artista.

El punto de partida será, por una parte, la experiencia estética; por otra, la experiencia de lo sagrado. Por una búsqueda psicológica abierta sobre la metafísica se logrará ese conocimiento del Arte y de lo Sagrado en sus relaciones recíprocas.

Esta búsqueda se referirá constantemente a la obra y a la historia del arte. Se apoyará especialmente sobre los ejemplos de la Edad Media francesa y sobre el fenómeno contemporáneo del reencuentro del Arte y de lo Sagrado (de Gauguin a Rounault).

La primera lección será dictada el próximo 21 de julio. Para informes e inscripciones, dirigirse a la Secretaría del Instituto (18 de Julio 1772) de 9 a 12 horas.

A. de Investigadores Científicos del Uruguay

Acaba de constituirse en nuestra ciudad por iniciativa del Ing. Ildo Pisani y del Dr. Mendoza Otamendi, la Asociación de Investigadores Científicos del Uruguay. En el comunicado en que se informa sobre la fundación de esta entidad, luego de señalarse las dificultades científicas, para desarrollar en forma más fecunda su labor, se indican, como los principales objetivos de la Asociación, los tres siguientes: "a) exhumar múltiples iniciativas que no han corporizado, pese a que representan un valor potencial; b) reclamar apoyo adecuado, para muchas actividades de promisoria efectividad científica, que luchan con un desarrollo precario, por razones económicas; c) ofrecer en general, un clima de estímulo, para quienes se inician en las complejas disciplinas requeridas por la investigación, pugnando por la debida jerarquización y estima, de dicha dedicación".

La institución tiene su sede provisoria en Tacuarembó 1491.

Curso sobre "La Familia" en E. Superiores

A CARGO DE LA PROF. AUGUSTA SCHOEDER

Llamamos la atención a nuestros lectores sobre un curso de clases semanales que auspiciado por el Instituto de Estudios Superiores, dictará la profesora, Augusta Schoroeder a partir del día de mañana.

La versación de la disertante y la actualidad de los temas que se expondrán y discutirán, han de despertar el interés de quienes sienten la inquietud de la hora frente a la función esencial —aunque tan desvirtuada— de la familia en la sociedad.

Damos a continuación los puntos del programa cuya iniciación realizó hoy, lunes 19 a la hora 19 en la sede del Instituto de Estudios superiores (calle Constituyente 1711). Entrada libre.

LA FAMILIA Y LA ACCION SOCIAL EN SU FAVOR

1º) Cuadros de las funciones actuales de la familia en diversos países y en el Uruguay.

1. — Funciones biológicas y sociales en general: legitimidad, ilegitimidad - uniones libres, matrimonios, divorcios.

2. — Funciones económicas: producción y consumo en la familia en relación con la actividad económica en total.

3. — Funciones educativas: división de la educación entre familia, escuela, grupos. Ejemplos de efectos de la educación y la falta de educación familiar.

4. — Funciones culturales: influencia de la vida familiar en la vida pública, el arte, la arquitectura, etc.

II. — Diferencias y acuerdos entre las diversas teorías sobre las funciones de la familia: optimismo y pesimismo, conservadorismo y emancipación, individualismo y colectivismo.

III. — Posición práctica de la sociedad frente a la familia; obstáculos y protección para su formación y desenvolvimiento, en el derecho, la política social, la economía, etc.

IV. — El Servicio Social y la familia; por la individualización del trabajo social se llega a la consideración del factor "familia",

Nuestro llamado a la caridad

Ofrecemos la lista de las nuevas donaciones que han llegado a nuestra Administración para atender el llamado de caridad en favor de varias situaciones angustiosas, de que informamos anteriormente:

Caridad Cristiana	$	7.—
S. U. G.	"	5.—
A la memoria de A.C.	"	30.—
Por una conversión	"	20.—
E.M., en sufragio de de mis almas	"	10.—
J.O.S. y E.C.O.	"	50.—
Por las almas del Purgatorio	"	5.—
N.N.	"	10.—
En sufragio de mis deudos	"	50.—
N. N.	"	100.—
Margarita (en honor de la Virgen del Carmen)	"	20.—
	$	337.—
Recibido anteriormente	"	1.367.—
Total hasta hoy	$	1.704.—

Las donaciones se reciben en nuestra Administración, Ciudadela, 1469.

De la F. de Estudiantes U. del Uruguay

"El Consejo Federal de la Federación de Estudiantes Universitarios del Uruguay (FEUU), frente a la concurrencia de un grupo de estudiantes de Ingeniería al Campeonato organizado por U. I. E. en Budapest, declara:

1º) Que no mantiene relaciones con esa internacional estudiantil dominada por los comunistas.

2º) Que, consiguientemente, deslinda toda responsabilidad frente a la concurrencia de ese grupo que no representa ni al Centro Estudiantes de Ingeniería ni a esta Federación".

El Dr. Julio Junco en el Instituto de Pediatría

OFRECE UN CICLO DE CONFERENCIAS

El conocido especialista cubano Dr. Julio Junco ofrecerá una serie de conferencias esta semana en el Anfiteatro del Instituto de Pediatría (Pabellón "Beisso" del Hospital Pereira Rossell), a las 11 hs.

He aquí el detalle de dichas conferencias:

Martes 20: "Lo que debe saber el pediatra en materia de electrocardiografía".

Miércoles 21: "El electrocardiograma en el recién nacido (normal y patológico")".

Jueves 22: "El electrocardiograma en los trastornos nutritivos y distrofias no complicadas con cardiopatías".

Viernes 23: "El electrocardiograma en las neumopatías y encefalopatías de la infancia".

Sábado 24: "Electrocardiograma en las cardiopatías reumáticas y en la poliomielitis".

La reconstrucción de la familia como uno de los medios de fomentar la ayuda propia. El método del Servicio Social Familiar.

LA VIDA SOCIAL

MUY CONCURRIDO ESTUVO EL CONCIERTO DEL S.O.D.R.E.

La intervención del Director Jean Martinon y el pianista Byron Janis dió al concierto del sábado del SODRE un relieve muy especial. La sala se vió como en sus mejores días, y pudimos ver entre otras a las siguientes familias: Horta de Berro, Sanguinetti de Herrera, Saenz de Sanguinetti, Aliseris de Laboure Casaravilla, Seré de Hounie, Martínez Mieres de González Mullin, Sosa Ideartegaray, Saenz de Benítez, Terra de Puig, Munyo de Bofill, Ferrando de Birabén, Garayalde de Zavala Muniz, Aznárez de Castells Carafi, Aguirre Rodríguez Larreta de Serrato, Braggio de Quintana Solari, Terra Suárez de Castro Bittencourt, Milburn de Supervielle Saavedra, Morasca de Mezzera, Méndez Spangenberg de García Capurro, García Pintos de Borrazás, Arrosa Puppo de Rubio, Scarlatto de Couture, Casaravilla Morales de Supervielle, García Austt de Varela, Arrosa de Terra Suárez, Soriano de Espalter, Capurro Castells de Olivera, Mariño Bellini, Arocena Vázquez de Shaw, Apatia Egusquiza, Grolero de Gabriel, Aldabe de Percovich, Pochintesta Victorica, Fleurquin de Obes Polleri, Arana de Navarro, Durán Rubio, Barreira Armas, Villarnobo de Cadenazzi, Hill Posse, Bonilla, Nieto Pirán, Ciurich de De Bartolomei, Fein Pastoriza, Miller, Pérez Roubin de Mazza, Siemens Amaro, Fabregat, Quintela Ortiz, Gallinal Castellanos, Alonso Regules, Rodríguez Grau, Giucci, Varzi Cavajani, García de Azeves, Rauchert Pareja, Delgatte de Stajano, Antón Lussich, Baqué Vega, Pareja Silveira, Egusquiza de Estrada Risso, Barriola de Hudson, Herede, Soler Aznárez, Methol Arrosa, Apatía Egusquiza.

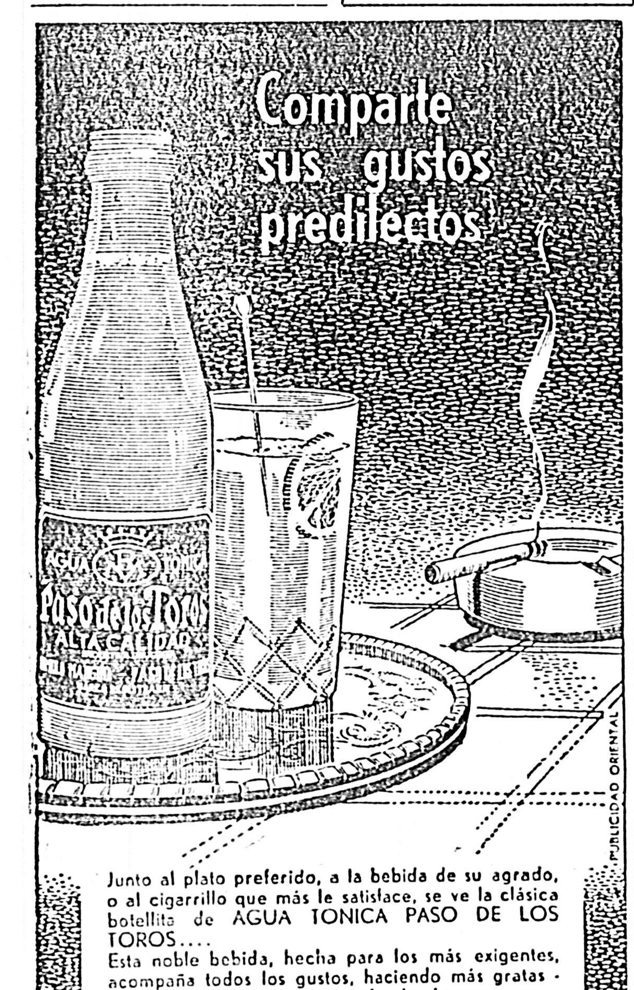
La boda de hoy

Será bendecida hoy la boda de la señorita Lily Echavarren Ruiz, con el señor Cándido Luis Malet Martínez.

La ceremonia religiosa se llevará a cabo en el Santuario de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro actuando en ella de padrinos las señoras: Cándida Martínez de Malet, Enrique Ruiz de Echavarren Laurnaga, Sara Isoba de Vazquez, Marta Lladó de Gastambide, Tita Costa de Echabarren Laurnaga, María Bebilacqua de Chochio, Zelmira Perera de Peluffo, Inés Font de Camon Sorhuet, Raquel Ponce de León de Suarez, María Romero de Celiberti, Esther Sarasola de Neudiola, Sachita Ubilla de Aldunzún, Carmen Montaldo de Malet, Sara Azuaga de Etchechurry, Taly Moreno de Rey, Renée Sarasola de Vázquez Tapié, Celeste Bebilacqua de Villagrán de Bonavita, Ivonne ...

La gran kermesse de setiembre

En el Colegio de las Madres del Sagrado Corazón (8 de Octubre), habrá en el mes de ...





... bido con gran alegría en el medio canasteril, la decisión tomada por el Consejo Superior de la Federación, que accediendo al pedido de los aficionados al popular juego, ha resuelto que el próximo mes de agosto se realicen dos pools de Canast Uruguaya y Argentina, que se ...

Un gran acontecimiento social fué el "Premio Consejo N. de Gobierno"

En el Hipódromo de Maroñas se corrió el gran premio Consejo Nacional de Gobierno, reunión que alcanzó destacadas proporciones tanto del punto de vista hípico como social.

Prestigiosas familias se dieron cita en el salón comedor a la hora del almuerzo, como en la pelousse y jordines del Palco de Socios, lo que hizo que nuestro primer Hipódromo presentara el aspecto de sus grandes días.

Serra de Martínez Trueba, García da Rosa de Forteza, Santayana de Paiva, Regules de Alonso, Fabini de Fusco, Narbondo de Guillot, Suseni de Thals, Hoedt de van Haersolte, Serrato de Mac Nutt, Ramasso de Grundwalst Cuestas, Dione de Charpentier, Bula de Suraco, de van Wanssehovsen, Ferrando de Biraben, Sala de Fabricio, Ramírez de García Lagos, Martínez Serra de Prat, Palma de Barreira, Martínez Correa de Dupont Aguiar, Chiazzaro de Rodríguez Larreta, Sanguinetti de Saenz, Albornoz de Borrelli, Mencia de armas, Acosta y Lara de Durán, Herera Vargas de Pittaluga, Morales Rubio de Méndez Rivas, Méndez Gomensoro de Mailhos, Milachav de Sánchez Morales, Méndez de García Capurro, Pérez Marexiano de Giordano, Saenz de Sanguinetti, Delmond Bula de Rompani, Hughes de Piñeyrúa, Bonasso de Sherer, Maluje Yazigi, Alcivar Zebalos, Olliveira Neves, Solari de Devotto, Gutiérez Amaro, Soca Blanco, Barrere de Rubio, Sbárbaro de Muracciole, Alvarez Ruibal de Abal, Macedo Hontou de Moreau, Areco de Sayagués Lasso, Delgado de Reyes Rius, Ameglio de Turccio, Risso Platero, Garderes Caselli, Zorrilla de San Martín Muñoz, Alvarez Ruibal, García Lagos de Bols, Paullier Puig, Saralegui Leindekar, Delgado Pereira Bustamante, Topolanski Sierra, Pastorino Garrido, Rubio Percovich, Batlle de la Sierra, Piccardo de Miranda, Isalas Pastoriza, De los Heros Durán, Méndez Previtali, García Méndez, Barcala Staricco, Nicola Reyes de Jewkes, Medina de Blixen, Albano de Grundwaldt Cuestas, Albin Villegas, Muracciole Sbárbaro, Miles Kelly, Fórmiga Corsi, Facciole de Tamaro, Bonasso Lenguas, Percovich Aldave.

Alicia Gómez Cox, Susana Castilla Beatriz Gutiérrez Amaro.

★ EN LO DE PRAT - MARTINEZ SERRA. — Esta tarde el Dr. Domingo Prat (h.) y su esposa Silvia Martínez Trueba, ofrecerán un cocktail a un grupo de amistades lo que dará lugar a una lucida reunión.

★ BODA NIN SACARELLO - RIAL. — ...

Strata de Penino, Angela Arraga de Bebilacqua Arias, Elsa Tabasco de Brissolese, Lila Ambrosini de Ucretich, Dora Muñoz de Eciandro, Marta Riestra de Tissoni, Alicia Echenique de Etchegorinberry, Silvia Tabasco de Chiarino Grondona, Alba Martinicorena de Almada, Edda Viera de Asuaga, Cristina Ruedas de Echevarren, Edda Ferrés de ... llo, Marta Nario Martínez, Malena y Celia Riccetto, Magdalena Siñeriz Betty y Eulalia Sarasola Dajas, Anita Rodriguez Abella, Miera y Beatriz Sala Brunet, Susana Peñagaricano, Carmen Rossi Sala, Marta Malet Muiños, Elena Coll Ponce de León, Cecilia Martinez Rueta.

★ RECEPCION EN LA LEGACION DE BELGICA. — El Encargado de Negocios de Bélgica y su esposa, la Condesa Jean d'Avernas, ofrecerán el 21 del corriente en la sede de la Legación de su país, una recepción para la colectividad belga, en conmemoración de la fecha nacional, lo que dará lugar a una destacada nota social.

★ ENFERMOS. — Restablecida la señorita María de las Mercedes Vera Nelcis.

★ CUMPLEAÑOS. — El jueves cumple 80 años la señora Fortuna Oddo de Giribaldi. Con tal motivo se rezará una Misa por sus ...

De la Secretaría de Prensa de la Unión Cívica

Una gran campaña comienza el lunes 26

Ultimando detalles de organización, la Comisión de Finanzas de nuestro Partido, viene sesionando permanentemente, a los efectos de iniciar el próximo lunes 26 del corriente, la gran colecta partidario, campaña que ya cuenta con la adhesión, el fervor y el entusiasmo de la ciudadanía correligionaria de la capital.

Nuestro gran Partido, necesita de una gran propaganda y por ende, del esfuerzo y sacrificio de su colectividad.

Es indispensable, en bien del destino de la República, que la Unión Cívica antes del pleito comicial del 28 de noviembre, haya explicado en todos los lugares y ámbitos del país, el por qué se proclama como la única esperanza de salvación nacional.

Estamos seguros, que el plan esbozado por la Comisión de Finanzas, tendrá en los dirigentes, propagandistas, correligionarios y simpatizantes de Montevideo, un gran factor de realización y éxito que en definitiva redundará en exclusivo beneficio de la victoria de noviembre.

• ELOCUENTE ASAMBLEA, CELEBRO LA SECCIONAL 8ª

El viernes pasado, como estaba anunciado se celebró en la sede del Club de la 8ª, la Asamblea Seccional organizada por sus autoridades, lo que motivó la afluencia de un numeroso grupo de dirigentes, propagandistas y correligionarios de la zona. Participaron en el acto, haciendo uso de la palabra, el Presidente interino del Consejo Directivo, señor Joaquín Secco García, el Presidente de la Comisión de Propaganda, Edil señor Juan E. Fresco, y el Presidente de la Comisión Departamental, Esc. Daniel Pérez del Castillo.

Fueron designadas distintas Comisiones, a saber, una Comisión Femenina, una Comisión de Propaganda y el Comité Ejecutivo de la Seccional. Se resolvió además, realizar en la semana previa al gran acto de proclamación de candidatos del 20 de julio, una Conferencia en la sede del Club.

• ACTIVIDADES DE LA COMISION NACIONAL FEMENINA

La citada Comisión, prepara para la segunda quincena del mes de agosto, una gran concentración femenina, que tendrá por sede el departamento de Canelones. A tal efecto, conjuntamente con las dirigentes locales, se apresta a organizar una trascendente jornada en la que habrán de participar, representaciones femeninas de todo el país.

• SESIONO AYER, EL CONGRESO DEPARTAMENTAL DE TACUAREMBO

Como estaba dispuesto por las autoridades partidarias locales, en el día de ayer, sesionó el Congreso Departamental de Tacuarembó que en funciones de elector se abocó a la elección y proclamación de los candidatos que postulará dicho departamento en el acto comicial de noviembre ...

Curso sobre Arte Sacro

Ha despertado gran interés el curso sobre Historia y Filosofía del Arte Sagrado que desarrollará el R. P. André VINCENT, sacerdote dominico, estrechamente vinculado ...

Reuniones científicas

Centro de Gastroenterología. — En la última sesión de Ateneo cumplida por el Centro de Gastroenterología, Nutrición y Dietética que funciona en el Hospital ...

7º — "Ictericia catarral a forma colangiolítica" por los Dres. G. Martínez Prado, G. Lapido, R. Nin Sacarello, G. Rodríguez de Pereda y J. González Mullin.

Reuniones de profesionales

VII CONFERENCIA DE ESCRIBANOS. — Luego del viaje realizado a la ciudad de Colonia por un grupo de integrantes de la Comisión Organizadora de la 7ª Jornada Notarial Uruguaya, a los efectos de preparar todo lo relacionado con la misma, se pudo comprobar el amplio espíritu gremial que predomina entre los escribanos de la tan histórica ciudad. Sin lugar a dudas ello ha de contribuir a que la realización de esta jornada alcance relieves de tanta importancia científica como las anteriores.

Con esa entusiasta e invalorable colaboración, es que en el momento actual existe perfectamente estructurado el programa de actos a desarrollarse.

Asimismo aprovechando esta magnífica oportunidad los profesionales escribanos de Colonia habrán de constituir su filial, con deseos de elevar a un plano de mayor jerarquía la órbita científica de estos congresos, que con tanto éxito se vienen desarrollando desde su iniciación en el año 1948 en la ciudad de Mercedes.

Son motivo de la gran demanda existente, la Comisión Organizadora ha resuelto que al igual que ...

CATOLICO: 9, 10, 11 y 12 de Octubre. Prepárese para el Congreso Mariano Arquidiocesano.

Se procede a levantar la encuesta idiomática

Se procede en estos momentos a distribuir entre los colaboradores de toda la República, el vocabulario de voces campesonas que ha preparado el profesor Adolfo Berro García, director de la gran encuesta idiomática que ha de levantarse en el país para trazar luego el Atlas linguístico del Uruguay. En este prontuario de dicciones nativas, usadas corrientemente en el campo, figuran alrededor de 2.500 voces del habla uruguaya.

Los colaboradores que no hayan recibido aún el Cuestionario idiomático del profesor Navarro Tomás, que sirve de base a esta importante investigación linguística, podrán reclamarlo del referido profesor, dirigiendo sus cartas a la Facultad de Humanidades, Cerrito 73. También aquellas personas que deseen in...

Visita de estudiantes uruguayos en Alemania

Un grupo de estudiantes y profesores de la Universidad de Montevideo se encuentra actualmente en la República Federal para emprender un viaje de estudios por el país. La visita está auspiciada por el Ministerio Federal de Relaciones Exteriores. El Servicio Académico alemán de Intercambio se ha encargado de los preparativos y de la realización de esta jira.

CONCIERTOS DE LA O.S.S.O.D.R.E.

CONDUJO LA ORQUESTA JEAN MARTINON, GRAN DIRECTOR

En el concierto del sábado se presentó al frente de la sinfónica oficial el director y compositor francés Jean Martinon. Este tiene ya un prestigio sólidamente asentado entre los músicos de las últimas promociones europeas. Por eso su presentación entre nosotros había despertado gran interés, y por eso la sala del Sodre presentaba el aspecto de sus grandes días.

Hubiéramos deseado conocer a Martinon como creador, conduciendo algunas de sus obras, como lo hizo en Buenos Aires, pero lamentablemente ello no fué posible. Como conductor en un programa donde se combinaba sabiamente música de ayer y de hoy, se nos reveló un músico inteligente, dominador de los secretos de la orquesta a la cual sabe hacer rendir al máximo, observando la armonía del conjunto y destacando al mismo tiempo con cuidado los detalles.

El concierto se inició con la sinfonía Op. 99 en Mi-bemol de Haydn, versión excelente y cuidada en detalles hasta el acicalamiento. Pese a algunas pequeñas desafinaciones la interpretación resultó brillante en conjunto y reveló en el director un estilista del más puro concepto clásico de la sinfonía. Muy inferior fué por cierto el concierto en La-mayor Opus 23 de Mozart, que tuvo como solista al joven pianista estadounidense Byron Janis. El estilo mozartiano estuvo sin duda dado por el director, pero abundaron accidentes instrumentales que enturbiaron la claridad luminosa de este concierto. Byron Janis, quien es sin duda un excelente pianista, de gran pulcritud técnica, tuvo un comportamiento tan solo de sobria corrección. Le faltó esa fluidez, esa liviandad alada, esa intimidad práctica con que el piano debe transportar a la orquesta. Fué un excelente solista, pero no alcanzó a ser un músico brillante, que hiciera olvidar las fallas de la orquesta.

En la segunda parte Jean Martinon nos ofreció una versión memorable de "Mi madre la oca de Ravel", que fué sin duda lo mejor del concierto. Toda la riqueza de timbres de esta suite, donde la paleta sonora se diversifica en insospechados matices, fué expresada por la orquesta como un juego de acicalada orfebrería.

El concierto se terminó con la segunda suite de "Baco y Ariadna", de Alberto Roussell, en otra excelente aun cuando desbordante versión de la OSSODRE. De estos dos hermosos trabajos de estructura orquestal realizados por Jean Martinon en su breve pasaje como director de la OSSODRE, nos ocuparemos mañana.

B E G

UNA SEMANA DE ESPECTACULOS

TEATRO NACIONAL. — La nota destacada en las salas teatrales, ha sido la representación en el Teatro "El Galpon" de la comedia de Labiche y Marc Michel, "Un sombrero de paja de Italia", en versión española d el Pablo Polant.

Esta pieza fué puesta en escena por el conjunto de esa sala bajo la dirección de Juan José Brenta y si bien la representación no alcanzó la calidad de otros anteriores, constituyó un espectáculo ágil, cuya vivacidad rítmica hizo pasar desapercibidos detalles poco trabajados en el aspecto interpretativo.

La Comedia Nacional continúa actuando en la Sala Verdi, con la pieza de James Parish "Un mensaje para Margarita". La pequeñez de la sala y el escenario no permiten la renovación de la cartelera, que de otra manera se hubiera hecho necesaria, dada la escasa calidad de la obr. Entre tanto se aguarda la terminación de la temporada del "Follies Bergére", en el Solís, para volver a ocupar su amplio escenario, donde Margarita Xirgú presentará "Macbeth" de Shakespeare.

Este ambicioso intento del prestigioso autor ha sido cuidadosamente ensayado, a los efectos de que esta segunda incursión por el teatro de Shakespeare, supere netamente a la anterior. Aquella vez fué "Julio César" la obra elegida, y la dirección de Armando Discépolo fué criticada, por haber deslizado su versión sobre la epidermis de los personajes, con una mayor preocupación de la espectacularidad escenográfica que de la sustancia de la obra.

Esta vez, si bien la presentación será también espectacular, se tendrá un mayor cuidado de la interpretación, y la misma Margarita Xirgú asumirá uno de sus principales papeles.

★

CONCIERTOS A DOS PIANOS. — Dos interesantes parejas pianísticas, integradas por excelentes ejecutantes de nuestro medio se han presentado esta semana. Nibya Mariño Bellini y Luis Batlle Ibáñez, dos virtuosos cuyo prestigio ha trascendido las fronteras nacionales, se presentaron en el Solís ofreciendo un excelente concierto con obras de Mozart, Saint Saens, Faure, Debussy y Chabrier. Siendo dos artistas temperamentalmente diversos, se complementaron admirablemente. El extraordinario éxito alcanzado frente a una sala totalmente colmada, ha hecho posible la nueva presentación de este dúo.

Otro interesante concierto a dos pianos fué ofrecido por Paloma de los Reyes y Hebe Lorenzi. Estas dos jóvenes instrumentistas han revelado en su corta actuación, singulares aptitudes musicales. El programa incluía, junto con bellas páginas del repertorio clásico tradicional, algunas novedades de pintoresco colorido, como "Scaramouche" de Milhaud, en los cuales las jóvenes pianistas revelaron encontrarse más a gusto.

★

UN GRAN PIANISTA AMERICANO. — La revelación musical de la semana ha sido la presentación del joven pianista neoyorkino Abbey Simon. Sus dos recitales realizados en el Estudio Auditorio del SODRE nos revelaron un virtuoso incomparable, para el cual todos los secretos del piano dejan de ser tales. Tal es la facilidad con que supera los más difíciles pasajes. Pero Abbey Simon no es sólo un virtuoso de extraordinario mecanismo, sino también un músico cabal, que se expresa con la misma propiedad, en el lenguaje de Bach, que en el de Ravel, en el de Brahms que en el de Chopin.

Hacía tiempo que no nos visitaba un valor capaz de revelarnos desde su primera presentación esa calidad musical, que aplaudimos en este gran artista. Sus versiones de las "Variaciones de un tema de Paganini", Op. 35, de Brahms, en el último concierto y de la "Sonata en Si-menor" Op. 58 de Chopin, fueron pruebas más que suficientes de su arte superior.

★

CICLO DEL CENTRO CULTURAL. — También el ciclo del Centro Cultural en el Solís fué señalado por la presencia de un virtuoso del piano: Sergio Piorentino. Claro que éste no alcanzó la misma jerarquía que el artista norteamericano. ...

P. B. G.

CARTELERA DE CINES Y TEATROS

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

Cines continuados — Cartelera de Teatros — Cines por zonas

Repetirán el dúo del lunes pasado

Unete a la campaña de oraciones por los frutos del Congreso Mariano de la Arquidiócesis.

Mañana actuará Byron Janis

El extraordinario pianista norteamericano Byron Janis que ayer reapareciera ante nuestro público como solista con la Ossodre dirigida por Jean Martinon, siendo cálidamente aclamado por su brillante labor en la versión del Concierto en La Mayor de Mozart, volverá a actuar mañana martes en el Estudio Auditorio ofreciendo un único recital, que será en consecuencia de despedida. Después del señalado éxito alcanzado en su actuación de anteayer, es esperada con el más vivo interés esta nueva presentación del joven virtuoso americano, que se cumplirá con un gran programa permitiendo una más amplia y mejor apreciación de sus facultades de intérprete que le han dado fama universal.

Byron Janis interpretará en efecto en primer término la Sonata en Re mayor de Schumann, y el Impromptu en Mibemol mayor de Shubert. La segunda parte del programa será dedicada a Chopin, comprendiendo la versión de la Sonata en Si bemol menor Op. 36 (que incluye la célebre marcha fúnebre); y la tercera parte se integrará con obras modernas: La sonatina de Ravel, escenas infantiles de Octavio Pinto y una Paráfrasis de concierto sobre el "Danubio Azul" de Strauss-Schulz y Everler.

Las localidades para este recital se están vendiendo rápidamente con la base de $ 5.00 la platea y $ 0.50 la entrada general ...

Asociación de Estudiantes de Música

Nueva sociedad I. de Música

Los festivales de Viena en números

En Galería Berro

Tal como hemos venido anunciando, el próximo miércoles 21 del corriente, se inaugurará en los salones de la Galería Berro la exposición de dibujos del artista español Siré Casas.

Es esperada esta muestra con vivo interés pues se le reconoce a este artista condiciones extraordinarias para el dibujo.

En el acto del "vernissage" que tendrá lugar a las 19 horas, hará uso de la palabra el señor Hugo Petraglia Aguirre.

Cine europeo

EL "LAUREL DE ORO" PARA "EL ULTIMO PUENTE"

En los Festivales Cinematográficos de Berlín ha obtenido ...

Cine cultural

Hoy es "El Día del Artista"

Como hemos venido anunciando, hoy, en conmemoración de "El Día del Artista", se realizará en la Sala Verdi (gentilmente cedida por la Comisión de Teatros Municipales) la ceremonia de entrega de los premios acordados por Casa del Teatro del Uruguay, a los artistas teatrales por la labor desarrollada durante la temporada de 1953.

El acto se dividirá en dos partes. Durante la primera, las autoridades de Casa del Teatro del Uruguay harán entrega de las medallas de oro y de plata y de los pergaminos a los artistas premiados.

El señor Ministro de Instrucción Pública Sr. Zavala Muniz, ha sido especialmente invitado para cerrar con unas palabras esta primera parte. En la segunda, los artistas laureados en los cuatro años que lleva de instituído "El Día del Artista", alternarán en un programa variado, con fragmentos de obras de Molière, Anouilh, Pagnol, Coward, etc. Los artistas que intervendrán en esta parte del acto, serán, por orden alfabético: Victoria Almeida, Alberto Candeau, García Barca, Enrique Guarnero, Estela Medina, Nelly Mendizábal, Horacio Preve, Maruja Santullo y Concepción Zorrilla. Como maestra de ceremonia actuará Estela Castro y Orlando Tocce colaborará con Victoria Almeida.

Estreno de Club de Teatro

Actualidad Rural

En el transcurso de la semana pasada, las operaciones en el Mercado Nacional de Haciendas se desarrollaron con interés creciente, lo que trajo aparejado una mayor liberalidad en los precios. Si bien los precios máximos no han acusado grandes variantes, las exigencias por llegar a los mismos han disminuído en su mayor parte, y se puede concluir en que el mercado se ha mostrado en ese aspecto, muy favorable. Referente a las entradas de terneros, éstos han mejorado mucho, con respecto a sus condiciones de calidad en la semana anterior; así han logrado alcanzar el límite de 320 milésimos pagados por las industrias que han vuelto a tener gran interés en adquirirlos.

El volumen total de las entradas ascendió a 10.288 cabezas de ganado vacuno, cuyo detalle por categoría y establecimientos, es el siguiente:

NOVILLOS	3.332
VACAS	4.711
TERNEROS	1.836
BUEYES	101
TOROS	275
TOTAL DE RESES	10.288

Distribución por establecimiento:

FRIGORIFICO NACIONAL	1.805
COMPAÑIA SWIFT	2.882
FRIGORIFICO ARTIGAS	1.911
FRIGORIFICO CASTRO	1.904
FABRICAS	1.786
TOTAL ADQUIRIDO	10.288

Las perspectivas para esta semana son buenas. La entrada que se anuncia es muy reducida, pues no alcanza a 150 vagones. Teniendo en cuenta que muchos ganados llegan ya vendidos de campaña, lo que resta disponible para la venta, es una cantidad insignificante comparada con las necesidades del abasto de la población.

El Nacional, pues, a fin de atraer a plaza los pocos ganados gordos que existen, tendrá que subir los precios de todo lo que sea apto para el consumo. Las perspectivas, pues, son muy buenas para toda clase de haciendas que pueda ser aplicable al abasto. Los otros frigoríficos, por otra parte, siguen comprando con mucho interés.

En la Tablada Porcina, contrariamente a lo que había anunciado el Swift, ha comunicado que no operará hoy y no dando seguridad si comprará en el resto de la semana. Las perspectivas, pues, son algo inciertas, pues dependerá del estado del mercado de la oferta que se produzca. No operando ni el Swift, ni el Artigas, creemos pues que no deban apurarse los envios, ya que de producirse una entrada muy grande, los precios sufrirán por la falta de competencia y sobre todo de estos frigoríficos, que generalmente realizan compras de importancia. Así que, repetimos, el Swift, contrariamente a lo que habíamos anunciado, ha comunicado que no operará en la semana, por lo menos en los primeros días.

Durante la semana pasada se operó con mucho interés en nuestra Tablada

Se comercializaron en total 10.288 cabezas de vacunos

El sábado cerraron los negocios de la semana, en el Mercado Nacional de Haciendas, con plaza corriente y precios sostenidos para todas las haciendas. Se vendieron en total 495 reses bovinas y desde el lunes al sábado inclusive se comercializaron 10.287 reses vacunas. La clasificación de los vacunos por categoría es la siguiente: 193 novillos, 187 vacas, 92 terneros, 16 bueyes y 7 toros. Arribaron a Tablada 3 vagones sencillos con 72 reses y por arreo y camiones 423 vacunos. Para hoy hay anunciados 105 vagones de bovinos. Las cotizaciones máximas y mínimas que se obtuvieron fueron las siguientes: novillos, 250 a 245 mls.; vacas, entre 170 a 285 mls.; terneros, 220 a 290 mls.; bueyes, entre 200 y 220 y 2 muy gordos a 320 mls.; toros, 190 a 210 mls. He aquí el detalle de las compras por establecimiento:

[illegible]

Calendario de los próximos remates ferias en el Interior

Publicamos a continuación algunos de los remates ferias que se realizarán próximamente en los distintos Departamentos del país.

RIO NEGRO

Día 29. Remate Feria en el local "Bella Vista" sito en Ombucitos, 1ª sección, organizado por la Sucursal Fray Bentos del Banco La Caja Obrera.

Día 30. Remate Feria en el local "Young" sito en Young, organizado por la Caja Popular con el Sr. J. J. Victorica.

ROCHA

Día 28. Remate Feria en el local "La Rural" situado en la 1ª sección, organizado por el Sr. R. Marzano.

Día 30. Remate Feria en el local "Castillos" sito en Castillos, 4ª sección, organizado por los Señores Birriel Hnos.

SALTO

Día 27. Remate Feria en el local "Erico S. Riet", sito en Cuchilla de Salto, 6ª sección, organizado por el Sr. Juan F. Trindade.

Día 1º Remate Feria en el local "Mario Supparo" situado en la Av. Jacottet, 6ª sección, organizado por el Sr Enzo M. Supparo.

SAN JOSE

Día 27. Remate Feria en el local "San José" situado en Picada Varela, 9ª sección, organizado por los Sres. Pérez y Sosa.

Día 30. Remate Feria en el local "Rincón del Pino" sito en Rincón del Pino, 6ª sección, organizado por el Sr. Herman Gonnet.

Día 30. Remate Feria en el local "Rutilio Sierra", sito en Chamizo, 9ª sección, organizado por el señor Washington Sierra.

SORIANO

Día. Remate Feria en el local "Santa Catalina" sito en la 8ª sección, organizado por el Banco La Caja Obrera.

28. Remate Feria en el local "José Luis" sito en San Salvader, 5ª sección, organizado por los señores Gonzalez Mela y Cía.

Día 30. Remate Feria en el local "Concordia" sito en Espinillo, 5ª sección, organizado por el Sr. T. Manuel Braña.

Día 31. — Remate Feria en el local "Palmitas" sito en Palmitas, 6ª sección, organizado por los Sres. González M[illegible]

[illegible]

Se maniobra en Tablada para privar de carne a Montevideo

La impaciencia cunde por todas partes. Se aprobaron las leyes sobre la carne y Montevideo sigue sin ella, en la cantidad que la necesita. Y los impacientes no advierten que las tales leyes no han entrado aún en vigencia; que seguimos como antes con un mercado negro en pleno auge; que los pocos ganados gordos que arriban a Tablada se los llevan, en su casi totalidad, las empresas privadas. De ahí que la impaciencia sea prematura, aunque no injustificada. La ley, desgraciadamente, ha llegado tarde. Los discursos de los señores legisladores hicieron perder el tren al Frigorífico Nacional, y con él, al pueblo. Lo normal es que Montevideo coma abundante y buena carne durante el otoño, en el período de la zafra; lo normal es que no disponga de los volúmenes que necesita a esta altura del año.

Si no comió carne durante la zafra ¿se pretenderá el milagro de que la tenga cuando ya no quedan vacas y novillos gordos? La respuesta es obvia. El régimen de nuestra producción, que se sujeta al ciclo de las pasturas naturales, nos habrá de traer la lógica escasez en los próximos meses. Esto no es, no puede ser sorprendente para quienes conocen nuestra realidad pecuaria.

Tal vez el presente período post zafral se caracterice, más que otros, por su aguda escasez. Las doscientas mil cabezas vacunas, prematuramente faenadas el año anterior, para nutrir una especulación, que fracasó ruidosamente, hoy nos faltan.

El apresuramiento que demostraron las empresas privadas en arrasar con cuanto ganado gordo encontraron en las estancias, mientras los señores diputados discurseaban, acortaron el período zafral. Son ganados que no se tendrán en las próximas semanas.

Estos hechos, al alcance de la mano de quien quisiera tocarlos, habrán de calmar a los impacientes y a los que se hacen los impacientes. Pero hay otros que dan el toque final al cuadro que describimos. En estos momentos, las empresas privadas se juegan la carta decisiva para privar al Frigorífico Nacional de ganados gordos. Y así como en una época se engullían a los productores, con las bajas tristemente recordadas; y así, como otro día, abandonaban la Tablada, en instantes en que entraba la zafra de vacunos, llevando al sacrificio a ganados y ganaderos, hoy maniobran pagando más dinero del que denuncian, para dejar fuera de competencia al Frigorífico Nacional.

Hemos tenido oportunidad de examinar algunas liquidaciones, realizadas por empresas particulares. Esas liquidaciones se hacen sobre la base de los precios públicamente declarados; pero, luego, vienen las reliquidaciones, que traducen el sobre-precio que pagan, para asegurarse el ganado gordo.

Y esta maniobra adquiere caracteres tan desusados en nuestro medio, que el pasado viernes en la Tablada, un productor vendió sus haciendas a una empresa que la pagó menos de lo que le ofrecía el Frigorífico Nacional. Y conste que este organismo paga al día siguiente los ganados que compra para el consumo.

He ahí una prueba —por si alguien no creyera en las reliquidaciones— que respalda la denuncia que formulamos. El productor del episodio que relatamos, ya habría recibido la bonificación extra, que explica el por qué de las preferencias que se dan en la Tablada, a ciertas empresas frigoríficas. Pero, no por ingeniosa, la maniobra habrá de prosperar. En primer lugar, el decreto de 2 de Abril de 1951, asegura determinados adicionales a las carnes de exportación. Estas reciben un adicional que sumado al valor de los mercados libres, asegura un precio Fob de U$S 493.60 la tonelada. Y ello se traduce, según cálculos fehacientes, en 289 milésimos el kilo en pie, en Tablada, por novillos.

Pero las empresas privadas han pagado por vacas 300 milésimos, y por novillos, arriba de 355 milésimos. Hay una única conclusión: el adicional asegurado es lo suficientemente alto, como para que esas empresas se den el lujo de renunciar a parte de sus ganancias.

Y esto deberá tenerlo en cuenta el Gobierno, para realizar los ajustes que correspondan, para impedir que se maniobre a expensas de los dineros públicos.

Quienes en Octubre de 1953 se retiraron de la Tablada, aduciendo que el $ 1.519 para las carnes era insuficiente, hoy revelan que se trataba de un pretexto, para sacar mayor tajada. ¡Así se escribe la historia! Pero, además, hay otro medio para desbaratar los planes de quienes maniobran en la Tablada. Apenas entre en vigencia la ley, se deberá formalizar el régimen de prioridad en las compras de hacienda, a favor del Frigorífico Nacional. La prioridad habrá de afectar, incluso, a los ganados que lleguen colocados a la Tablada. El Nacional tendrá que comprarlos en las condiciones en que fueron contratados por las otras empresas. Ello determinará que se denuncie el precio real de la operación.

Claro está que por ese camino se puede obligar al Nacional a que participe en una carrera alocada de precios. Pero, el remedio está en manos del Gobierno, quien debe utilizar los adicionales para la exportación, con las mismas funciones con que actúa un torniquete.

Una empresa que confiesa poder pagar equis milésimos por encima de los calculados, para otorgar el adicional, debe sufrir una quita compensatoria, para que no se enriquezca indebidamente y para que no actúe como factor de perturbación en la Tablada.

Terminando nuestro comentario: las posibilidades inmediatas del Frigorífico Nacional son reducidas, porque la ley ha llegado tarde; no quedan ganados gordos en nuestros campos; y los pocos que aun restan han sido acaparados por las empresas particulares.

Los sobre-precios ocultos, las primas no denunciadas, que éstas pagan en este momento, constituyen una maniobra que permite llenar las cámaras de carne para la exportación, mientras nuestra ciudad sufre su escasez. ¿Conoce el Gobierno la denuncia que formulamos?

Declaraciones juradas de ventas de lanas, tops, cueros y cerdas

Resumen de la semana del 5 al 10 de Julio

Publicamos a continuación el detalle de exportaciones de lanas, tops, cueros y cerdas, sobre la base de las declaraciones juradas de venta, presentadas ante el Contralor de Exportaciones e Importaciones:

LANAS

	Kilos	Fardos	Dólares	Moneda Nacional	Promedio $ urug. p/10 Ks.
LANAS SUCIAS					
Prima merina sup. o supra	20.563	43	36.826	55.959	27.16
Cruza prima sup. o supra	71.280	147	131.998	199.952	28.05
Cruza prima baja o capacho	7.500	17	10.905	16.511	22.01
Cruza Nº 1 sup o supra	49.750	105	96.9631	146.136	29.37
Cruza NºII superior o supra	38.500	80	66.389	100.225	26.03
Cruza Nº II baja o capacho	1.250	3	1.761	2.666	21.33
Cruza Nº III sup o supra	14.500	30	27.865	41.747	28.79
Cruza Nº III baja o capacho	1.250	3	1.760	2.665	21.32

[illegible]

CUEROS Y CERDAS

Cueros ovinos secos pelados	2.000	2.038	3.095
Cueros ovinos secos shearling	9.500	10.592	16.582
Cueros ovinos secos 1/4 lana	24.100	17.236	26.035
Cerda equina industrial cola	8.500	22.904	53.640
Cerda equina industrial crin	1.295	2.427	5.663
Cueros vac. salados nov. y vaca	14.750	7.475	11.344
Cueros vacunos salados terneros	16.040	12.890	19.579
Cueros sal. nov. y vacas rechazo	96.000	43.270	65.695
Cueros salad. toros y toruños rech.	19.250	4.407	6.689
Cueros salados terneros rechazo	4.400	1.760	2.763
TOTAL	220.635	139.185	232.514

EMPLAZAMIENTOS EN LA JUNTA ELECTORAL

Presidiendo el Dr. Rafael Vece, actuando en secretaría el Sr. Eustaquio Alfonso y con asistencia de sus miembros Sres. Eduardo J. Ambrosoni, Rafael Oliveyra, Raúl R. Rodriguez, Antonio Paglietini Claudio Portal y Francisco Delgado, se reunieron la Junta Electoral de Montevideo considerando una extensa orden del día integrada por diversos asuntos de índole administrativo y electoral: entre otros tomó resolución en 72 juicios de exclusión y 35 solicitudes de rectificación de inscripcionales y designó una comisión encargada de solucionar el problema planteado por la elección de local para la recepción de urnas y escrutinio del próximo acto eleccionario.

EMPLAZAMIENTOS

Por mandato de la corporació, la Oficina Electoral Departamental emplaza hasta el 4 de agosto próximo, a los ciudadanos que más abajo se mencionan, para que concurran a la Sección Exclusiones, calle Yí 1226, a estar a derecho en el juicio de xeclusión iniciado por la Oficina Nacional contra sus respectivas inscripciones.

EVA 10053, Edelmira Godoy usual Edelmira Godoy de Larrosa; BBA 1224, Fabián Gomez; BBA 5342, Delicia Lopez; BCA 6532 Pedro Florencio Gonzalez; BDA 23100, Carlos Alberto Medina, usual Alberto Medina Recoba; BLB 9644, Blanca Nieves Rodriguez; BOB 6494 Delicia Lopez; BOB 6112 Carlos Alberto Medina; BQA 8671, Blanca Nieves Rodriguez, usual Blanca Rodriguez de Desalvo; BQB 8724, Martina Martines, usual Martina Martines de Bulla; BRA 11848, Saturnino García; BSA 4293, Herlinda Martinez Rocha, usual Herlinda Martinez de Perez; BSB 4753, Martina Martines, usual Martina M. de Zuvelso; BUA 7613, María Viera; BVB 7437, María Ortiz; BVB 12758, Saturnino García; BZB 22195 Joaquín Sinforoso Peña, usual Joaqin Peña.

De la Federación U. del Magisterio

La Federación Uruguaya del Magisterio, ante la situación creada por la Administración de Ferrocarriles del Estado al anular la rebaja del 50 % que se concedía en los abonos al personal docente nacional, declara:

1) Que no considera oportuna tal medida ya que en momentos que se inicia una campaña pro-alfabetización del país, esto implica poner trabas al logro de tal propósito.

2) Que dicha rebaja era mantenida desde hace muchos años por la compañía privada que tenía a su cargo los ferrocarriles, beneficiando de ese modo a la enseñanza pública.

3) Que todas las empresas particulares de ómnibus conceden ese descuento, por lo que no corresponde que una Institución del Estado deje de colaborar con la educación pública, al adoptar una actitud de tal naturaleza. — Ubaldo Rodríguez Varela, Presidente. Tabobá Amén Pisano, Eriberto Gestal Secretarios Generales.

COPIA DEL EXTRACTO OFICIAL DE LA LOTERIA SORTEADA EL SABADO 17 DE JULIO

[illegible]

EUCALIPTOS

Posiciones de los lotes en el XIX Concurso N. de Ponedoras de Toledo

LANA VENDIDA PARA LOS EE.UU. Y OTROS DESTINOS

SEMANA DEL 12 AL 17 DE JULIO

La fuerza nuclear en el porvenir

[illegible]

Operaciones bursátiles de la semana

TITULOS. — Con mercado sostenido y firme en Hipotecarios se operó en esta semana.

En las Deudas Nacionales el mercado abrió nuevamente con precios sostenidos operándose en ese mismo tono durante la semana. En cuanto al monto anotan cifras de entidad. Las Deudas Municipales se cotizan sin mayores variantes en us precios.

Los Titulos Hipotecarios con un volumen importante de operaciones se cotizaron durante la semana con precios firmes.

ACCIONES. — Poca actividad se registró en este mercado. La mayoria de las sociedades anónimas señalan dentro de un mercado sostenido escasas variante en sus precios.

DENOMINACIONES.—	Abrió	Cotizac. Más baja	Cotizac. Más alta	Cerró
Deuda Interna de Con. 1937 Serie B	88.—	88.—	88.—	88.—
Deuda Interna de Con. 1937 Serie C	85.60	85.60	85.90	85.90
" Obras Públicas 1937	95.40	95.40	95.40	95.40
" Obras Públicas 1942	86.30	86.10	86.40	86.30
" Obras Públicas 1944	85.60	85.60	85.60	85.60
" Obras H. Río Negro	95.30	95.10	95.30	95.10
" Interna 1943	88.—	88.—	88.—	88.—
" Interna 1944	85.20	85.20	85.20	85.20
" Interna de Consolid. 1941 S. 1	85.—	85.—	85.—	85.—
" Interna de Consolid. 1941 S. 2	85.60	85.50	85.60	85.50
" Interna de Consolidac. 1950	85.90	85.90	85.90	85.90
" Interna de Consolida. 1951/52	85.70	85.70	85.90	85.90
" Aeropuerto N. de Carrasco	87.40	87.40	87.40	87.40

[illegible]

En sesión especial la Cámara de Industrias recibió al ministro

Se trató sobre la Exposición de la Producción

La Cámara de Industrias recibió en sesión extraordinaria al Señor Ministro de Industrias y Trabajo, Doctor Héctor A. Grauert, con el que consideró extensamente diversos aspectos de la organización de la Exposición Nacional de la Producción que se inaugurará el próximo mes de diciembre.

El Señor Presidente de la Corporación, Ing. José Serrato, dió la bienvenida al Señor MinistreS y sus acompañantes, expresando que la Cámara sentía gran saisfacción en recibir a los visitantes. Destacó luego al obra realizada por el Sr. Ministro y las esperanzas de los industriales en su gestión de defensa de la actividad industrial.

Agradeció el Señor Ministro las palaoras del SSeSñor Presidente y entrando en materia se refirió a la iniciativa de realizar la exposición que, destacó, tendrá importancia extraordinaria para la producción. Historió el nacimiento de la iniciativa y sostuvo que no se trataba de una exposición de carácter oficial sino que ella era organizada por un Comité integrado por representantes de la producción en sus diversas manifestaciones.

Refirióse a la obra cumplida y a las dificultades que se presentaron para obtener el espacio necesario así como la financiación, todo lo que fué felizmente solucionado, estándose en estos momentos en plena actividad para el arreglo del terreno, fabricandose los elementos modulares para levantar las construcciones, proyección del urbanismo de la zona, instalaciones de saneamiento, de luz y fuerza motriz, aguas corrientes, etc., confeccionándose los planos y proyectado e impreso el Reglamento, habiéndose fijado un plazo hasta el 31 de julio en curso para que los industriales se inscriban.

Expresó que estaba todo pronto [illegible]

Patentes de invención

Modificaciones al convenio comercial global italo - uruguayo

El balance de la feria de Innsbruck

COTIZACIONES EN EL MERCADO DE CAMBIOS

SEMANA DEL 12 AL 17 DE JULIO

EL MOVIMIENTO DE AVIONES EN EL DIA DE AYER

CIERRE DE LOS DESPACHOS DE CORRESPONDENCIA POR VIA AEREA EN LA CASA CENTRAL DE CORREOS

POSICION DE LOS BUQUES NACIONALES

ACTUALIDADES ECONOMICAS

—El grupo internaciona de estudio del caucho informa que en mayo de este año la producción mundial de caucho natural fué de 135.000 toneladas larga. Se calcula que en los cinco primeros meses del año se produjeron 687.500 toneladas, en comparación con 692.500 producidas durante el mismo período de 1953. Según se estima, el consumo mundial en mayo fué igual a la producción, y en los cinco primeros meses ascendió a 702.500 toneladas.

El Ministerio de Minas e Hidrocarbonos de Venezuela acaba de anunciar que en el mes de mayo la producción de petróleo en ese país promedió 1.865.014 barriles al día, mientras que en abril la producción diaria fué de 1.828.110 barriles. Gran parte del aumento se debe a la mayor producción lograda en mayo por la Creole Petroleum Corporation.

RESUMEN DEL MOVIMIENTO DE BUQUES REGISTRADOS EN LA SEMANA QUE VENCE

Según datos obtenidos en la Oficina de Puerto de la Prefectura General Marítima el movimiento de buques y pasajeros registrado en la semana que termina, es el siguiente:

BANDERA	ULTRAMAR Pasaje	ULTRAMAR Carga	BUQUES DE CABOTAJE	PASAJEROS Entradas	PASAJEROS Salidas
Nacional	—	—	—	—	—
Italiano	4	—	16	197	204
Ingleses	—	12	—	—	—
Holandés	—	3	—	3	2
Americano	3	2	—	35	42
Español	1	—	—	53	3
Argentino	—	1	1	83	50
Noruego	—	2	—	—	—
Alemán	2	1	—	3	—
Liberiano	—	2	—	—	—
Danés	—	1	—	—	—
Francés	1	—	2	—	—
Brasilero	—	—	1	—	—
Paraguayo	—	—	—	6	52
TOTAL:	—	—	20	386	353

NOTICIAS DE INDOLE COMERCIAL Y JUDICIAL

LICITACIONES PUBLICAS

REGISTRO DE MARCAS

ASAMBLEA DE SOCIEDADES

APERTURA DE SUCESIONES

SERVICIO DE TRANSMISIONES

TRAFICO DE VAPORES DE ULTRAMAR

EN PUERTO

LLEGADOS AYER

CAMBIO EFECTUADO

SALIDOS

ESPERADOS HOY

A SALIR

EMBARCARA PRACTICO EN NUEVA PALMIRA

BUQUES DE PASAJE EN RUTA AL PLATA

UBICACION DE LOS VAPORES DE CARGA

[illegible]

PEÑAROL FUE EL GANADOR DEL MATCH CLASICO: 3 A 2

EL MOVIMIENTO DEL SCORE EN EL CLASICO

JULIO JEREZ. — A los 6 minutos de juego se registró en el match del Estadio Centenario la apertura del score.

Grolla detuvo un avance de Hohberg y pasó la pelota hacia Ambrois quien hizo lo propio con Julio Pérez. El insider se corrió por su costado y frente a Juan C. González le anuló amagando hacer pase a Escalada pero dándose vuelta en forma rápida para acercarse a la línea del área penal. A unos 3 metros de la misma despidió shot el insider en forma fuerte. Máspoli ensayó tardía retirada y no llegó a tiempo por lo que el balón llegó a la red. Estuvo mal en esta jugada del guardameta aurinegro.

OSCAR MIGUEZ. — A los 28 minutos de juego logró Peñarol el goal del empate por intermedio de su eje delantero. La jugada tuvo su origen en un quite de Juan C. González a Julio Pérez. El half pasó a Hohberg quien hizo centro que rechazó Amaral en forma corta. Tomó nuevamente Hohberg e hizo otro pase alto en dirección a Míguez, que estaba dentro del área penal. El centro delantero recibió la pelota con el pecho, la dejó caer y ensayó fuerte shot cruzado que se concretó en goal, pues Taibo quedó parado en el centro del arco sin realizar maniobra alguna, tal la justeza y rapidez de la maniobra del scorer.

JUAN M. ROMAY. — Cuatro minutos después del empate, o sea a los 32 de juego, Peñarol pudo colocarse en ganancia al aprovechar Romay una indecisión de la zaga tricolor.

En un avance del ala derecha de Peñarol, Borges hizo un centro defectuoso que pareció iba a salir afuera. Se despreocupó la zaga tricolor pero Romay, rápido, corrió hacia el costado opuesto, cerca de la línea del goal, y con shot de "cachetada" cambió la trayectoria de la pelota, impulsándola hacia el lado derecho de Taibo que se mostró remiso para impedir el goal.

JULIO C. QUIROGA. — A los dos minutos de comenzado el segundo período empató Nacional el partido.

La jugada fué similar y en el mismo sector que motivó el segundo goal de Peñarol. Una pelota impulsada por Souto en dirección a la valla encontró a los zagueros aurinegros descolocados. Máspoli, a su vez, quedó en la línea del arco mientras Quiroga, atento a la incidencia, pudo recogerla al borde del área chica y rematar en forma cruzada para concretar el empate.

CARLOS BORGES. — El último goal de la jornada clásica de ayer y que significó para Peñarol el triunfo, lo logró Carlos Borges, a los 29 minutos del período final.

También en esta jugada hubo error de marcación de los encargados de la valla y el scorer aprovechó bien la oportunidad. Por la izquierda atacó Galván con pase a Romay que salió desviado y pareció iba a hacer salir la pelota de la cancha. El insider izquierdo corrió sin embargo y pudo desviarla hacia dentro del área para el lado derecho. Borges, sólo, a cuatro metros del arco y descuidado por sus custodias no tuvo problema alguno para despedir recio shot de frente, alto, que anuló totalmente a Taibo.

EL BIEN PUBLICO

Fundado por el Dr. Juan Zorrilla de San Martín el 1.º de Noviembre de 1878

Director: Doctor CESAR LUIS AGUIAR
Adolfo Berro Nº 977

Administrador: Don Raúl Gallana.

AÑO LXXVI. N.º 23.470
EDICION DE 20 PAGINAS. EN DOS SECCIONES
Lunes 19 de Julio de 1951

EL TIEMPO PARA HOY

ESTADO GENERAL: Bueno.
CIELO: Claro y semi-cubierto.
TEMPERATURA: En descenso.
VIENTOS: del N.E. al S.O. suaves y moderados.
PERSPECTIVAS PARA MAÑANA: Tiempo bueno.

El triunfo de Borgia en el P. "Lavalleja"

EL CLASICO LAVALLEJA, PRUEBA PRINCIPAL DE LA REUNIÓN efectuada el sábado, se definió con el fácil triunfo del favorito Borgia. Expuso en todas partes una superioridad absoluta y abrumadora sobre sus rivales; venció por la distancia que se lo propuso su piloto, y ratificó tratarse de un producto de valía, de los más distinguidos que se han visto en el correr de la presente temporada. Cierto que en la oportunidad que nos ocupa, no tuvo rivales de entidad suficiente, como para obligarlo. Ni Bon Vin, que resultó [illegible]

NACIONAL ESTUVO MAS TIEMPO EN LA OFENSIVA PERO CARECIO DE PRACTICIDAD

[illegible]

contralor de la pelota. En lo demás, la cantidad de pases de uno a otro sector motivó ventajas enormes para la defensa adversaria, pues esperó sobre su sector a pie firme segura de que los ágiles contrarios entregarían la pelota, ya que siempre, en los momentos decisivos, hubo un pase demás o careció éste de la precisión suficiente para llegar a destino.

Además, y ello ocurrió en los dos teams, lo que se pretende como cambio de puesto entre los jugadores para engañar al adversario no fué otra cosa que desorden, pues fueron muchas las veces que se veían amontonados en un sector de la cancha a muchos, mientras grandes partes del campo quedaban sin que se apreciara en él a jugador alguno.

Dentro de ese desorden, siempre distinguió a los adversarios su característica expuesta desde el primer minuto y mantenida, invariablemente, hasta el final de la contienda. Peñarol atacando mucho menos, pero haciéndolo a fondo en cuanta oportunidad se presentaba.

Nacional haciéndolo en forma frecuente y por momentos sostenida. Pero sin orientación definida y sin penetración alguna, pese a la ventaja enorme de dominar totalmente en el medio juego.

En síntesis, un match más que agrega Peñarol a los ganados a su tradicional contrincante. En materia de archivo, tiene el valor de un triunfo clásico. En lo que tiene que ver con el juego, exclusivamente, un partido pobre y por momentos tedioso con la ventaja, para no llegar al aburrimiento total, de que lo disputaban Peñarol y Nacional.

PINKY

Sorpresivamente Dahir se adjudicó con toda facilidad el "Premio Consejo N. de Gobierno"

Una hermosa tarde invernal sirvió de marco al Gran Premio Consejo Nal. de Gobierno, hermosa carrera que reunió a lo más calificado de la caballada maroñense de más de 4 años de edad. Un lote, tan numeroso como no recordamos igual, le dió a la competencia una animación y un colorido distintos, con cierto sabor de clásico "Pedrense"; y con las posibilidades equilibradas por el handicay, que por primera vez entró a talla en esta prueba desde 1946. Es indudable que esto último cotribuyó a lo primero; es decir que del equilibrio o la igualación de las chances por efectos de las asignaciones de pesos distintos, muchos se animaron a tentar fortuna. Muchos, que a peso por edad, ni siquiera se hubiera pensado en presentarlos. Pero es esa la fialidad de una carrera de atal selección, como por su finura, tradición y categoría, parece que quisiera ser, este clásico?. De ningún modo. Teniendo en cuenta que nuestro programa clásico invernal, es de por sí bastante magro y reducido para los caballos netamente "clásicos", desfenestrados de los handicap por los gravámenes prohibitivos, no es razonable pretender "ahuyentarlos" también de esta prueba —la mejor remunerada— a obligarlos por lo menos a presentarse concediendo grandes ventajas. Creemos que estaba muy bien el Gran Premio, concebido como carrera a peso por edad.

Permitiendo que los "caballos buenos" tuvieran ocasión, de "igual a igual", como en todas nuestras grandes pruebas —excluído el Pellegrini insertado entre pruebas de jerarquía máxima— de ofrecer la real pauta de sus bondades. No puede interesar en estas grandes carreras, otra cosa, que apreciar los "valores reales" las capacidades puras, sin los artificios de las construcciones humanas. Tal son los clásicos para mayores en el Río de la Plata, desde hace una infinidad de años: Pruebas de alta selección. No queremos decir que no haya handicaps: Sólo que, nos parece absurdo convertir en handicap precisamente a la carrera, que por su ubicación en la programación anual, por su tradición y por su prima, era y debe seguir siendo, una carrera típica de "peso por edad".

Todas estas cavilaciones nos surgen espontáneas, del sólo análisis del resultado del Gran Premio, hoy handicap. La victoria correspondió a Dahir, asistido sin duda de algunas probabilidades de éxito en los cálculos previos. Pero integraron el marcador Foxdale, Cour Epater, Apacible y Palospatos. No figuraron ni se vieron en parte alguna: Mundo, Ballenato, Urano, Ramember, Venice y Smolensko. La lógica sufrió un rudo golpe; no recordamos en estos últimos tiempos fracaso más ruidoso.

Indudablemente que no son cracks; pero sus respectivas campañas, sus últimos desempeños les daban posibilidades mayores de éxito, que la mayoría de los que ocuparon puestos en el marcador. A qué se debió esto?. Tal vez a que ninguno valga gran cosa; o que por fortuita coincidencia no haya estado en su día. Pero mucho ha de haber contribuído también lo irregular de la carrera; con 18 competidores, con ritmo suicida, y con un desarrollo propenso a las "encerronas" y a los contratiempos. A peso por edad, muchos de los participantes hubieran preferido otra carrera; el menor número se hubiera compensado con la mayor calidad, y el resultado nos hubiera dado seguramente un índice más positivo del valor de los participantes. Porque nadie que posea un mínimo de sensatez, puede admitir que el marcador del Consejo Nal. de Gobierno, sea el exponente fiel de las capacidades de los que fueron sus participantes.

El triunfador Dahir, se "disfrazó" de crack como por parte de magia. Registraba en su campaña algunas actuaciones de mérito: su triunfo en el "Buenos Aires", un buen segundo de Urkase en el Folle Ylla, dos victorias en handicaps. Pero nada como lo de ayer.

Cuando por los 1.600, sufrió un leve contratiempo y se vió obligado a levantar, reparamos en él. Venía fácil, cómodo, con su jockey hecho "un general", como si recién empezara a correr, y los 900 primeros se habían pasado en 53 3|5. Después comenzó a arrimar y entre los codos, junto a Lirio, estaba a unos tres cuerpos de Four Epater. Más adelante quedó sólo en el segundo lugar. Dió la sensación de que cuando Riboira se le propusiera, pasaría de largo. Y tal aconteció cuando a partir de los 400 alcanzó a Pour Epater y destacó en ganancia. De allí al disco fué un neto dominador; acusó cierta prestancia desconocida de crack y dejó el tendal, imponiéndose por varios cuerpos y señalando el gran tiempo de 2' 32" 3|4. Confesamos humildemente que a este Dahir no lo conocíamos. Habíamos trabado conocimiento sí, con un buen zaino, hijo de Davistan y Mariola, capaz de triunfar poniendo todo su empeño y yendo liviano, en carreras de mediana categoría. Pero al Dahir, alado, soberbio de ayer, no lo habíamos visto. Y nos recordó en cierta manera, nuestros yerros, al no asignarles chance a Ouvidor y Pampita en grandes carreras de no hace mucho tiempo. Yerros justificables si se quiere, pensando que luego nunca dieron razón de sus hazañas. Veremos si Dahir, los imitará al pie de la letra... Riboira, piloto del Davistau, estuvo magnífico, pero lo cierto es que piloteaba un corcel capaz de llevarse el mundo por delante. Y Carlos Lupi, el mismo de aquel Ouvidor que recién mentamos, volvió a ganar otro clásico, dejando a todo el público viendo visiones. Es evidente que ha dado con la tecla del entrenamiento que logra las grandes transformaciones.

Foxdale, opaco competidor de handicaps recientes, vino a extrema zaga, para arrimar algo en la recta opuesta. En los tramos finales, cargó con todo empuje y aunque no inquietó para nada a Dahir, logró preceder a Pour Epater, arrebatándole la segunda colocación. Convendremos en que el desarrollo le favoreció, pero de todos modos dió un gran salto, Foxdale.

Pour Epater, que por momentos, fué gran animador de la prueba, pasó a comandar el lote en la resta opuesta. Sacó grandes ventajas, llegando a dar la sensación de que sería difícil alcanzarlo. Pero Dahir, con lujosa acción se le puso a tiro y sin mayor esfuerzo lo rebasó en el derecho. El hijo de Uranio perdió arriba el segundo puesto ante la carga algo alevosa de Foxdale. Ha respondido por fin a su actuación en el pasado Derby, y si se mantiene en su actual grado de training, puede ser muy útil todavía. Apacible, cuarta, y Palospatos que cerró el marcador, se condujeron mucho mejor de lo que era dable suponer.

En cuanto a Urano, Mundo, Ballenato, Remember, Smolensko y Venice, poco es lo que puede decirse. Fracasaron totalmente, sin hacer nada o haciendo muy poco por sus causas. Urano, Remember y Mundo llegaron en el pelotón, como competidores anodinos. Ballenato en cambio, con acción penosa, entraba de los últimos. Se cambió de táctica con el Blackamor y puede ser esa una disculpa de su fracaso; pero creemos que de todos modos, ayer no hubiera hecho más de lo que hizo. Venice se mancó, llegando al trotecito, pero lo cierto es que mientras la vimos en carrera, poco prometía la Ruler. Los demás se nos pasaron desapercibidos en este lote tan numeroso.

En síntesis: un Gran Premio Consejo Nal. de Gobierno, que por un lote numerosísimo, por el fracaso rotundo de los cinco o nos "reveló" a Dahir, como algo muy serio, y que se caracterizó seis participantes más calificads y por un marcador totalmente sorpresivo.

EL GOAL DE JULIO C. QUIROGA

En la nota gráfica se aprecia el instante que el insider derecho de Nacional, Julio C. Quiroga, conquista el segundo goal de Nacional, que significó en ese momento el empate. Davoine, que casi tapa al scorer, ha llegado tarde para impedir el remate y Máspoli, que parece atento a la incidencia, no llegará a controlar el esférico, que va camino a las mallas

Peñarol: 3 Nacional: 2

SINTESIS DEL MATCH
Field: Estadio Centenario.
Público: 50.000 personas.
Recaudación: $ 61.345.90.
Entradas vendidas: 46.062.
Juez: Walter Muller.
Líneas: Juan A. Baldizoni y Pedro O. Zarzábal.
Equipos:
PEÑAROL: Máspoli; Davoine y Vanoli; Juan C. González, Balseiro y Romero; C. Borges, Hohberg, Míguez, Romay y Galván.
NACIONAL: Taibo; Santamaría y Amaral; W. González, Carballo y Grolla; Souto Quiroga, J. Ambrois, Julio Pérez y Escalada.
Resultados del primer tiempo:
PEÑAROL: 2 - NACIONAL: 1
Resultado final:
PEÑAROL: 3 - NACIONAL: 2
Scorers: Julio Pérez 6', Míguez 28', Romay 32' Quiroga, 47' y Borges 74'.

Sesiona hoy la Junta Dirigente

TRATARA EL INFORME DE LOS DELEGADOS AL MUNDIAL

De acuerdo a lo dispuesto el pasado miércoles por la Junta Dirigente hoy se efectuará la sesión extraordinaria fijada para considerar el extenso informe redactado por los delegados que comandaron la delegación al Certamen Mundial de Suiza.

En dicho informe se analiza toda la actividad de la delegación y la intervención de los Delegados en el Congreso, así como la parte correspondiente a la actuación del equipo y comportamiento de los jugadores.

La parte contable de la delegación no figura en este informe, y la misma será considerada con posterioridad a determinadas liquidaciones que aun faltan realizar.

Ganó Peñarol el preliminar: 1 a 0

El encuentro preliminar jugado en la tarde de ayer en el Estadio fué de carácter amistoso, pues en el torneo en disputa no intervienen los elencos de Segunda División.

Arbitró el partido el Sr. P. Vaga, secundado por los líneas L. González y M. Domínguez.

Los teams presentaron la siguiente alineación:

PEÑAROL. — Dimitrio; Huelmo y Bianchini; R. Fernández, Nardelli y Gonzalvo; F. Pereyra, R. Pirpo, Miranda, Milans y Mónaco.

NACIONAL. — Sosa; Marichal y Bermúdez; Prado, Altez y Cajiga; Mañana, Khun, Brienza, Rocha y Olivera.

En el segundo período Díaz y H. Ambrois actuaron por Altez y Khun y posteriormente entró Samuel Orellano por Mañana, en filas de Nacional; mientras que en el elenco de Peñarol Ledesma suplantó a Milans al iniciarse la etapa final.

La lucha no llegó a entusiasmar pues si bien hubo mucha movilidad y entusiasmo, reinó también el desorden y el sentido de colaboración entre los jugadores brilló por su ausencia.

Ganó Peñarol por el mínimo score, merced a un goal que señaló Milans a los 32 minutos de juego al conectar preciso golpe de cabeza ante centro alto de F. Pereyra.

Es justo el éxito aurinegro, pues tuvo una defensa sólida que dominó muy bien su sector. En realidad fué un partido de neto dominio de las retaguardias sobre las respectivas líneas delanteras, con la ventaja para Peñarol de haber jugado con más firmeza y decisión su retaguardia y haber puesto la delantera, aun cuando en forma equivocada, afán y pujanza dentro del desorden imperante.

La vanguardia de Nacional fracasó en forma total y en momento alguno llegó a hacer extremar recursos al triángulo final aurinegro que pudo jugar todo el match con comodidad.

EL ARBITRAJE DEL SR. WALTER MULLER

El clásico de ayer fué, en materia de comportamiento de los jugadores, uno de los mejores jugados en los últimos años. No hubo problemas entre ellos ni tampoco mala intención en las jugadas. Muy al contrario, abundaron los gestos buenos e incluso en varias oportunidades se evitó entrar en contacto con la pelota ante la posibilidad de lesionar a un rival.

El arbitraje del Sr. Walter Müller, por consiguiente, no debería haber tenido complicaciones de naturaleza alguna, pues tuvo la gran ventaja de ser ayudado por los players. Sin embargo no convenció la labor del árbitro.

Hubo una jugada de mala fe de Romay contra Quiroga, a quien lesionó, y el player aurinegro debió merecer sanción más fuerte que una amonestación, pues no se trató de un fould sino de una agresión. Además, Souto en una oportunidad y Hohberg en otra fueron prácticamente "barridos" frente a las respectivas vallas cuando se aprestaban a rematar las jugadas y el juez pasó por alto ambas infracciones.

Y como estos equívocos son de real importancia, calificamos de desacertada su labor, máxime que, como decimos al principio, tuvo la enorme ventaja de la buena colaboración de los players.

LIVERPOOL VENCIO EN LUCHA INTENSA

En un partido técnicamente pobre, Liverpool venció a Defensor por un tanto contra cero. El equipo de La Cuchilla desde los 5 minutos de iniciado el encuentro tuvo que jugar con diez integrantes por lesión de su insider derecho Pérez. A pesar de estar en inferioridad numérica el team negriazul se mostró desde el comienzo como una fuerza muy superior a la de su adversario.

Jugando la pelota a ras del suelo y desplegando el juego hacia las puntas, hicieron pasar la valla violeta por momentos de sumo peligro.

Defensor trató por su parte de introducir varias modificaciones en su estructura inicial, buscando así un mejor entendimiento entre sus hombres, y llegar de esa manera a contrarrestar la ofensiva que poco a poco se hacía más peligrosa sobre su valla.

La actuación sobresaliente del centro medio negriazul Traverso impidió que los planes de los defensoristas pudieran realizarse, ya que copó el campo dominándolo por completo y apoyó muy bien y de contínuo a sus delanteros.

En este panorama se desarrolló todo el primer tiempo, en el cual al término del mismo y fruto de esa insistente ofensiva de Liverpool, conquistó el gol por intermedio de su winger izquierdo Orlandi en una oportuna entrada.

Comenzado el segundo tiempo las cosas siguieron igual que al término de la primera parte, es decir en pleno dominio de Liverpool, pero ya sobre los 25 minutos de esta etapa se vió aflojar sensiblemente la actuación de su centro medio, que daba muestras de estar completamente agotado.

Aprovechó Defensor entonces para reaccionar y buscar ansiosamente el gol que le deparara el empate, asediando de continuo sobre la valla negriazul, donde el arquero Silveira realizó varias intercepciones de gran mérito.

Ese accionar de Defensor sobre la valla negriazul fué muy desordenado, ya que sus delanteros se mostraron completamente inoperantes en los momentos en que era necesario definir la jugada.

En síntesis, un match pobre pero arduamente disputado, donde venció el equipo que realizó mejor las jugadas que tuvo a su favor.

En cuanto a la actuación del juez no merece reparo, ya que encontró en la lucha toda la colaboración de los players de los dos conjuntos.

Central se impuso a Canillitas: 1 a 0

Nueva fecha del Certamen de la Primera División B se jugó en la tarde de ayer. Central tuvo serio enemigo en Canillitas, que en su cancha, ofreció fuerte resistencia, perdiendo por el mínimo score. Fénix y Racing debieron conformarse con una división de honores y otro tanto aconteció con el partido Sud América - Bella Vista. Progreso, en cambio, se impuso a Sp. Cerrito por 1 tanto a 0.

Los resultados de la etapa son los siguientes:

SUD AMERICA	(1)
BELLA VISTA	(1)
CENTRAL	(1)
CANILLITAS	(0)
FENIX	(0)
RACING	(0)
PROGRESO	(1)
SP. CERRITO	(0)

Liverpool 1 Defensor 0

SINTESIS DEL MATCH
Cancha de Liverpool.
Público: 10.000 personas.
Juez: Sydney Brewer.
Líneas: Pardiñas y Canfield.
Equipos:
LIVERPOOL. — Silveira; Fleitas y H. Romero; Arismendi, Traverso y Villarreal; Olivera, Pérez, Abreu, Gonzalves y Orlandi.
DEFENSOR. — J. Lagomarsino; H. López y Vázquez; Camarano, Ferreira y Miramontes; Píriz, Demarco, Miloc, Suárez y Ferrés.
Scorer: Ramón Orlandi a los 44 minutos.

Primer tiempo:	
LIVERPOOL	(1)
DEFENSOR	(0)
Resultado final:	
LIVERPOOL	(1)
DEFENSOR	(0)

Cerro se impuso a Danubio: 2 goals a 1

Field: Danubio.
Público: 800 personas.
Recaudación: $ 474.55.
Juez: R. Eason.
Líneas: Flores Sosa y Milán.
Equipos:
CERRO. — Bernardico; González y Soria; Cardozo, Vilariño y Perrone; Silveira, A. Fernández, Macedo, Argimón y Villamide.
DANUBIO. — Bardanca; Correa y Argenti; Galván, Lescano y Sagastume; Auscarriaga, Romero, F. Rodríguez, Bentancourt y Martínez.

Resultado del primer tiempo:	
DANUBIO	(1)
CERRO	(0)
Resultado final:	
CERRO	(2)
DANUBIO	(1)

Scorers: Auscarriaga a los 44', Perrone (de penal) a los 63' y A. Fernández a los 75'.

En el período inicial Danubio actuó de manera más ordenada y justificó el tanto que obtuvo el puntero Auscarriaga cuando ya finalizaba el time.

En la parte complementaria se operó buena reacción en el team de Cerro que luchó con más habilidad, especialmente por contar con línea media eficaz que apoyó el trabajo de los delanteros. En este time pudo empatar Perrone y posteriormente Ariel Fernández con buen goal de oportunidad, logró el triunfo para su elenco.

River Plate ganó el clásico porteño

BUENOS AIRES, 18 (U.P.) — Los resultados de los partidos por el Certamen Oficial de Fútbol fueron los siguientes:

River Plate: 1 - Boca Juniors: 0
N. Old Boys: 3 - San Lorenzo: 2
Vellez Sarfield: 2 - Lanus: 2.
Racing: 4: Ferrocarril Oeste: 4
Bandfiel: 1 - Independiente: 1
Huracán: 2 - Rosario Central: 1
Platense: 2 - G. y Esgrima: 2

G. Bauvin ganó la etapa de ayer en la vuelta ciclista de Francia

BAYONA, 18 (U.P.) — Gilbert Bauvin, del equipo del noroeste de Francia, ganó hoy la décima etapa de la Vuelta Ciclista de Francia, corrida entre Burdeos y esta ciudad, con un tiempo de 4 horas 56 minutos y 45 segundos.

El holandés Wagtmas, sin embargo, conservó el primer lugar en la clasificación general individual, en tanto que los suizos se mantuvieron en el primer lugar de la clasificación por equipos.

ESPECTACULAR GOAL CONQUISTO O. MIGUEZ

A cargo de Oscar O. Míguez estuvo el primer goal de Peñarol, que significó en ese momento el del empate. El eje delantero, fuera de [illegible] foco, recibió pase alto de la derecha y paró la pelota con el pecho. Cuando caía despidió fuerte bolea que llevó la pelota a las mallas. El guardameta Taibo no realizó movimiento alguno y mira la pelota ya en la red, mientras Grolla y Borges, alejados de la jugada, contemplan la incidencia

† **Luis Alberto Vidal** — [illegible]

† **Luis Alberto Vidal** — [illegible]

† **Luis Alberto Vidal** — [illegible]

† **Manuel Rial Rivela** — [illegible]

† **Manuel Rial Rivela** — [illegible]

† **MANUEL RIAL RIVELA** — (Q.E.P.D.) — Falleció en la Paz del Señor confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal el día 17 de Julio de 1951. — Dr. Walter Martínez y Julieta Gallinal de Martínez e hijos participan con profundo pesar el fallecimiento de su leal colaborador en el Sanatorio Sr. Don Manuel Rial y su sepelio efectuado el día de ayer 18 del corriente, en el Cementerio del Buceo. Casa de duelo Santa Fé Nº 1310. — Emp. SAYAGO de Luis Moro e Hijos Ltda. - Ariel 1731. Teléf.: 22.30.76 y 22.47.82.

† **MAGDALENA BONABA DE MAILHOS** — (Q.E.P.D.) — Falleció en la Paz del Señor confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal el día 20 de Junio de 1951. — Sus deudos [illegible] será oficiada en la Iglesia de la Inmaculada Con[illegible] horas, calle Julio Herrera y Obes Nº 1431. Atención que [illegible]

EL BIEN PUBLICO

MONTEVIDEO, LUNES 19 DE JULIO DE 1951

2a. SECCION
PARA LA MUJER



JUVENTUD UNIVERSITARIA. Mujer joven, potencial de futuro fecundo a través de las profesiones. Mujer joven que estudia derecho o medicina o humanidades con la conciencia femenina de estudiar, por sobre todas las cosas, para el reinado de los valores superiores de la vida: amor y familia, justicia y educación, espíritu y verdad religiosa, paz... Hay un modo femenino de encarar el estudio y las profesiones, que toda mujer auténtica no debe rehusar ni al cual puede renunciar. No es el estudio por el estudio. No es el estudio por el utilitarismo. No es el estudio por una concepción intelectualista o pragmatista de la existencia. Es el estudio para servir a la verdad más alta, a la causa más absoluta, a la vivencia más íntima del alma femenina y a su realidad concreta más irrevocable: amor y hogar. Sin esto, protegido, defendido y cultivado no sólo para sí sino para la comunidad social especialmente, todo estudio y toda ciencia en la mujer es gris, estéril, dura, porque ella no ha sido hecha para la ciencia en sí, para el estudio en sí, para la profesión en sí. Ha sido hecha para el amor y la familia. Y ya en el campo de la ciencia, ya en el de las investigaciones diversas y de las profesiones universitarias, ella está y debe estar presente para que los hombres no olviden —como tampoco en el campo cívico, político y legislativo— las realidades terrenas supremas, la vocación humana fundamental, los derechos inalienables de la persona humana y de la familia como célula nuclear de la sociedad; a fin de que ellos investiguen, creen, construyan, inventen, legislen para y por el amor, para la unidad y pervivencia familiar, para el progreso no sólo técnico sino espiritualista de la ciudad terrena, y sobre todo para y por la anhelada Paz.

¡Juventud femenina universitaria, promisoria de un porvenir mejor en las clases dirigentes del mañana, si en verdad ha entendido el significado profundo y el sentido señero de la Universitas cristiana!

ESE FUEGO BLANCO

por

Carmen Gándara



No debía acordarme. Porque no recuerdo, de mi primera infancia, ninguno de los hechos de importancia que sucedieron entonces ni tampoco, con especial vivacidad, ninguna de las personas significativas por esto o por aquello que pude conocer. Durante los primeros años de mi vida los acontecimientos y sus actores pasaron delante de mis ojos, borrosos, invisibles.

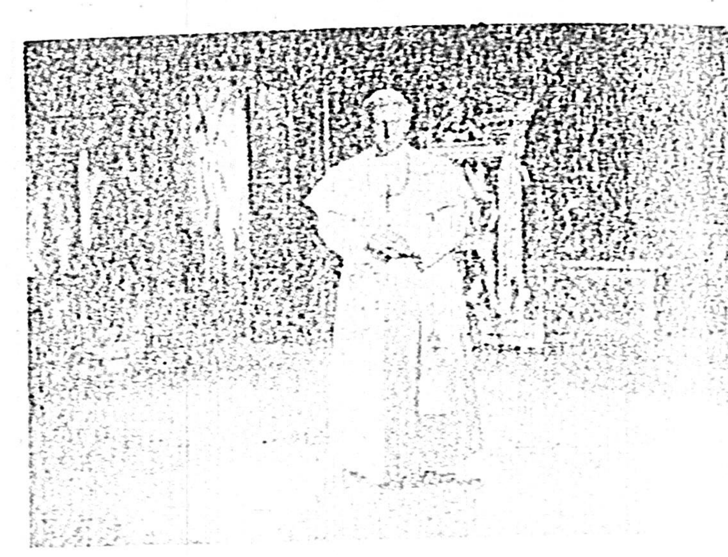
A través de los velos superpuestos, leves, temblorosos, que separan al niño de la realidad, su atención, que es de naturaleza poética, sólo ve las manchas y los hilos, las luces y las sombras que le sirven para urdir la trama de su mundo y ese mundo ideal que él va construyendo es, no una deformación, sino una trasposición del mundo real. Cada niño reinventa el mundo; cada niño —como cada poeta— vuelve a empezar desde el principio. Por eso rechaza todo lo que no viene directamente del Comienzo; rechaza lo ya gastado, endurecido o limitado por esos seres demasiado acostumbrados que son los adultos. El atraviesa con su mirada nueva la múltiple realidad y la desnuda de todo lo que no es esencial; el fuego, la flor o el mar son, para el niño, rostros parecidos y diversos de una misma asombrosa cosa: el ser. El niño vive *a través* de la vida; vive mirando, no lo que ve, sino ese misterioso habitante de lo que ve, ese fantasma que todo lo anima y colora: lo que *es*. Aquello que el niño persigue, a su manera, es lo que perseguirá el filósofo o, mejor, el metafísico: "esa cosa más dura que las cosas que el espíritu busca en el interior de las cosas". Todo niño es un metafísico. En un tren que pasa o en una hoja que vuela el niño ve una sola maravilla: el movimiento y en la lámpara encendida o en el rutilante vitral sólo percibirá el milagro de la luz. Esto explica, en parte, el modo cómo la memoria infantil va seleccionando y atesorando impresiones y emociones. Su sistema es exclusivo, defensivo. En realidad, más que un metafísico el niño es un contemplativo pues lo que hace ante el espectáculo de la Creación es, de manera radical, primera y casi diría pre-humana, adorar. Pero no adora —como lo hacemos tantas veces después— las cosas mismas, sino que mediante un impulso raudo y directo del alma atraviesa las cosas y tiende hacia aquello de que las cosas proceden. Por eso es tan infatigable investigador y por eso vive en estado de encantamiento. Porque el objeto natural y permanente de su sistema perceptivo es el fulgor inicial, la llama originaria de toda vida.

Mas todo esto no es sino lateral divagación en torno a un recuerdo casi enteramente olvidado que quiero evocar hoy. Como decía antes, yo no debía acordarme de aquella mañana, del día aquel lejano y rodeado de mares de olvido en que fuimos mis padres, mis tres hermanos y yo a ver a Pío X. Sé, por haberlo oído referir más tarde, que se trata de una audiencia privada pues mi padre acababa de dejar la cartera de Relaciones Exteriores y Culto.

Y la verdad es que no recuerdo nada. Casi nada. No recuerdo ni los preparativos de aquella víspera, de aquella mañana. No recuerdo lo que nos habrá dicho, explicado, repetido mi madre con extrema gravedad acerca de la visita que íbamos a realizar. No recuerdo tampoco —y esto es más raro— sus largas ropas negras y su mantilla de ese día ni la insólita aparición matinal de mi padre vestido de frac. No recuerdo el lujoso sol sobre los ocres del Tíber ni los altos grises de Sant' Angelo, ni la Plaza de San Pedro ni las columnas ni las verjas; ni los uniformes de colores, ni los espadines ni las lanzas. No recuerdo la entrada en el Vaticano, las escaleras, la pompa; los oros y pinturas de las salas sucesivas. No recuerdo el suave pasar furtivo de monseñores y prelados; no recuerdo el violeta ni la púrpura ni el peso de las puertas silenciosas. No recuerdo siquiera el aspecto y la actitud de mis hermanos, de mi madre, de mi padre, en tan singular ocasión, en tan excepcional ceremonia. Aunque parezca imposible, no recuerdo nada.

Sólo recuerdo —como si repentinamente la criatura aburrida, insensible a cuanto sucedía y semidormida en el interior de sí misma hubiera sido llamada al exterior por una presencia que comunicaba con su mundo íntimo— una imagen fulgurante y súbita, igual que si mis ojos se hubieran abierto en el preciso instante en que apareció ante ellos. En el fondo de la sala roja vi una figura blanca, tan blanca que no puedo expresar ni aproximadamente lo que se halla en mi memoria sino diciendo que era *la blancura*. Todo en ella era blanco: el rostro, el cabello, el vestido, las manos, la voz. Ha quedado en mi memoria como una mancha indeleble ese blancor intenso, esa asombrosa presencia hecha de dulzura blanca. Naturalmente no recuerdo las palabras que pronunció; sí recuerdo la expresión de su rostro y el blanco movimiento de sus manos lentas. Pero sobre todo recuerdo el fulgor de ese extraño fuego

(Continúa en 8ª pág.)



De mujer a mujer

A UNA ESTUDIANTE QUE SE ESTA ANALIZANDO, (Montevideo). — Más que una estudiante (¿de medicina?) pareces un médico, y para más, psicoanalista, con tanto calor, extensión y ánimo polémico defiendes el psicoanálisis. Por otra parte, no sólo defiendes tenazmente el psicoanálisis con los argumentos de los freudianos (¡ojo, no de Freud!), sino que me lo recomiendas —como que todas las personas deberían aplicárselo, dices— como receta de la felicidad. Muchas gracias por tus diez carillas, tus explicaciones, tu deseo de ilustrarme y convencerme. Me gusta porque pones toda tu alma en lo que dices. Tanto me has escrito, y tan gravemente, que para contestarte tendré que "robar" para ti todo el espacio. Mis otras corresponsales me lo perdonarán por esta vez, pues es norma responder lo más brevemente posible. Bien. Dejemos aparte el caso de esa muchacha a la cual yo le aconsejaba analizarse a sí misma, porque tú no conoces a fondo el caso y no puedes juzgar desde afuera y yo no tengo por qué exponerte la intimidad de los otros. Por otra parte, si tú conoces tanto de psicoanálisis como pareces querer demostrarme, sabrás que los psicoanalistas no se pronuncian nunca hasta acabar con el tratamiento; por lo menos cuantos yo conozco, que no son de despreciar. (Y suele acontecer que tampoco al final pronuncian nada).

Vayamos entonces a lo que gratuitamente me endilgas, y no solamente a mí, sino, lo que no es justo, al cristianismo. Haré caso omiso de tus contradicciones: primero dices que eres estudiante, después me hablas de que sabes "por experiencia antigua"... Quiero descartar que no eres un psicoanalista que tendenciosamente se defiende a sí mismo y a su mercancía; tampoco quiero pensar que eres esa chiquilina que suele ir al club con Freud bajo el brazo, ostentando lo que lee, entendiendo quién sabe qué cosa. Trato, pues, a esa estudiante un tanto ambigua que flota en tus páginas y que supongo será de medicina... o de psicología por lo menos. Lamento decirte que te equivocas al juzgar que el cristianismo y la escuela psicológica espiritualista (hoy se puede decir que toda la auténtica psicología es espiritualista, o por lo menos personalista, haciendo caso omiso de confesiones religiosas) no valoran el mundo del inconsciente. No te has informado de que las revelaciones de Freud, ni más ni menos, fueron siempre barruntadas por la espiritualidad cristiana; y a tal punto que, más que hablar de innovación en dicho campo, es más exacto hablar de precisión. Lee los dos tomos de Dalbiez, "El método psicoanalítico y la doctrina freudiana", los "Ensayos sobre el espíritu y su condición carnal" de Maritain, y "Psicoanálisis y catolicismo" de Marise Choisy, la directora de la prestigiosa revista internacional "Psiché", y verás cómo el cristianismo reconoce los hechos señalados por Freud, pero, claro está, reintegrándolos a su verdadero lugar. ¿Acaso no tiene el derecho, cuando Adler y Jung también formaron dos escuelas disidentes del maestro? Te repito, lee los trabajos señalados y tendrás la respuesta clara y seria a todos tus argumentos especiosos, arbitrarios y llenos de prejuicios liberales no menos que de dogmatismos naturalistas. A mí me llevaría muchas páginas y no es ése mi cometido.

Claro que sí, estoy contigo: debemos conocer y enfrentar ese monstruo que vive en el fondo de nuestra singularidad, la bestia como tú dices. Pero no es el psicoanálisis, no creas, el medio ordinario para todos; no es él el curalotodo ni el factotum milagroso de la cura de la personalidad. El tratamiento psicoanalítico es para los enfermos y ciertos enfermos solamente, y tomado con pinzas y cum grano salis. En cambio tú, no sé si ingenua o temerariamente lo recetas para todos. ¿Comprendes en realidad, el alcance de tu generalización? A Dios gracias, aunque vivimos en el siglo de las neurosis y psicosis, no es el psicoanálisis la receta de todos, es decir, ni de todos los enfermos y mucho menos de los sanos. Los sanos, que no dejamos de tener el "hombre viejo" o la bestia junto al ángel en el fondo de nuestro ser, tenemos la maravillosa técnica del conócete a ti mismo de Sócrates, de San Agustín, de Pascal y de toda verdadera sabiduría terrena y sobrenatural. Y si quieres más, habla alguna vez con alguien, sacerdote o fiel, sobre ese misterio de la confesión sacramental, que sobrepuja infinitamente el plano de la culpabilidad freudiana.

Pero de la eficacia de la cura psicoanalítica, de la validez de la aportación freudiana, de la legitimidad de la exploración de lo inconsciente, etc., te hablará extensamente el Dr. René Biot en su libro tan conocido en Francia y entre nosotros: "Ofensivas biológicas contra la persona", Ed. Desclée, Bs. As., con cuyas ideas concuerdo. Espero, porque te revelas inteligente en tu carta, que no serás... dogmática, o sea unilateral en el tema de tu discusión, y leerás los autores que te indico, con toda cordialidad. Y con el mismo sentimiento, te deseo mucho éxito en tu análisis.

Dra. Vera Psikó.

A GLORIA, MONICA y ENSUEÑO, la respuesta en la próxima.

Parejas de ayer y de hoy

Cartas para Quemar

Un cuento de ADONELLA SANZIO

Hasta el momento en que Mauro y yo, no empacamos nuestras cosas, disponiendo libros y ropas, la idea de estar en una casa toda para nosotros me parecía un sueño. Pasaron meses para encontrar una cuyo alquiler no nos llevase a la quiebra. Habíamos hecho los cálculos al centésimo y era inútil detenerse. Este es un drama que se repite, por años, en miles de parejas. Al fin encontramos una. Ocupamos los días de nuestras vacaciones en la mudanza, tirando una infinidad de cosas, viejísimos libros de versos fin de época, cuando el dinero para el helado era la única entrada semanal, fajas de correspondencia, y en fin, innumerables cajas con viejas fotografías, negativos, etc.... Habíamos dejado que todas estas cosas se amontonaran, se atascasen y ocupados en forma intensa y febril, sólo deseábamos terminar para reposar y dormir.

Mauro quería revisar mis cosas.

—¿Tienes algún secreto querida?

—No, no tengo ningún secreto para mi marido.

Así, mientras Mauro observaba mi cofrecito, yo hacía lo propio en el suyo. Escogíamos unas para tirar otras, cuando, a mis espaldas oí, no ya una carcajada de Mauro sino un verdadero alarido de Tarzán. ¿Qué había pasado? Me volví a mirarlo. Entre sus manos tenía una carta y cuando terminó de reírse comenzó a declamar: "Alma mía, mi pequeña, como tú eres tan joven no has conocido todavía la tristeza de un invierno pasado lejos de la propia casa y del propio país: no sabes de la alegría con que se saluda a la primera o última golondrina que vuela en el cielo y que nos deja la ilusión de que el tiempo es todavía hermoso y que el invierno gris y melancólico está lejano aún".

—Eh, tontita, ¿son tuyas [illegible] cartas?

Mauro levantó un manojo de cartas y antes de que yo pudiese hablar, siguió leyendo: "Un día te volveré a ver y serás demasiado feliz, demasiado ferviente y enamorada, —de quién sabe quién, [illegible]—, para que tú puedas entonces mirarme y decirme una palabra afectuosa... Pero he aquí que tus [illegible] —tú, ayer, con tu vestido celeste y tu gran sombrero blanco— el tiempo no [illegible] donde quiera [illegible]"

[illegible] a mi vestido y [illegible] me llevaron al pasado. Yo tenía veinte años; era distinta entonces: más viva, impulsiva, llena de curiosidad, de ingenio. Por lo menos así lo decían quienes habían leído mis primeros trabajos. Estaba tan llena de [illegible] energías, que ni siquiera disminuían ante el duro trabajo de dactilógrafa en la crónica de un diario. Escribía, escribía, pero escribía poco y sólo cuando una novela, un boceto, una breve [illegible] ya habían sido publicadas. Firmaba con un seudónimo porque no quería que mis colegas —y superiores, ya que eran ellos los que podían disponer de mi máquina en cualquier hora del día— se riesen de mí. Pensaba que podría [illegible] mi verdadero nombre más tarde, cuando me sintiera más segura. Esa idea vino a mí cuando conocí a Carlos Altani. Llegó al diario una tarde lluviosa, presentado por un compañero.

—Debe ponerse a su disposición, me dijo, para un artículo de tercera página. El hombre se sentó después de mí. Puesta la cigarrera sobre la mesa, no encendió su cigarro hasta preguntarme si lo podía hacer. Mientras ordenaba sus apuntes, lo observaba. Era un hombre de unos cuarenta años, entre afectado y elegante, innegablemente distinguido, con un hermoso rostro lleno de inteligencia. Escribía bien, yo había leído bastantes cosas suyas. Era el tipo de periodista que se detiene largamente en cada frase, habilísimo en decir lo esencial. En el primer momento sentí esa distancia que es inevitable cuando se trata con una persona mayor. El acercamiento se produjo durante el trabajo, que fué largo y minucioso, porque se tomó a máquina a fin de poder corregirlo sin dificultad. Era el recuerdo de un viaje, de un alto en Dresde, de una visita a la nueva y vieja ciudad, separadas por un río. Así le dije que Dresde era una de las ciudades que deseaba conocer; le hablé de mis deseos de hacer un viaje, no sé cuándo, a lo largo de los castillos que dan al Rhin, de Coblenza a Magonza y de otros proyectos. Me miraba atento, examinándome, logrando comprender hasta qué punto soñaba yo, a lo que había llegado para poder alcanzar lo que quería. Y así llegó aquella idea. La propuse al día siguiente al director del semanario para el cual colaboraba.

—¿Le agradaría, le pregunté, una divertida encuesta acerca de cómo hablaban y escribían de amor los hombres de hace veinte años?

Yo era joven, graciosa, y había despertado la atención de Carlos Altani; él era para mí una fuente preciosa. Con seguridad él me habría escrito deliciosas, románticas cartas de amor. Nos veíamos algunas veces, pero no quería entrar en serio en aquel juego, y pensaba que si no obstante decía amarme y me escribía tales cartas —desde mi punto de vista ridículas— Altani podría un día llegar a amarme en serio. Eramos dos personas inteligentes, de alma, y nuestra historia era agradable; pero no podía ser otra cosa. Así le confesé que no quería sino trabajar y avanzar en el camino que había elegido. No deseaba ser rica ni célebre, como algunas protagonistas de películas; trabajaba seriamente con la convicción de que luego de algunos años alguien me tomaría en cuenta. Esto, Carlos lo entendía, y sin embargo, deseaba, por lo menos, expresarme sus sentimientos. La cosa llegó adelante en cuatro semanas. Yo había entonces reunido algunas pequeñas perlas para mi encuesta, cartas, fotografías; pero la mayor, serían seguramente las de Altani. Sus cinco o seis cartas eran una obra maestra de aquel sentimentalismo que en nuestro tiempo no es verdaderamente apreciado. Yo llevaba en un librito de apuntes algunas de sus palabras, algunas de sus expresiones. Lo malo fué que lo perdí, no sé si en el autobús o en una cabina telefónica; pero, no le di mayor importancia. Un día, Altani, inesperadamente, —hacía una semana que no me telefoneaba ni escribía—, llegó a la redacción. Me faltaban sus sonrisas y manifestaciones, y sólo me sentí feliz cuando, tomándome de la mano, me dijo:

—¿Estás bien, Lina?

—Sí, respondí.

—¿Te veo más tarde? ¿Salimos?

Tenía una expresión extraña; dijo que necesitaba pensar en el trabajo y ya puesta la hoja en la máquina yo esperaba su dictado.

—"Me ha sucedido un caso", comenzó Altani. "Un periodista debe tener el valor de contar aún los tropiezos de su carrera". Yo escribía, rápidamente, sin mirarlo, sin sospechar nada. Era ése, un artículo como tantos otros. Después, comenzó con nuestra historia, sincera, honesta, real. "Tenía los cabellos blancos, decía, y había conocido a una joven, le había escrito, había tenido admiración y dulzura para ella. Luego, por casualidad, en su cuadernito, había encontrado mis palabras, con notas y comentarios. De repente, descubrí que había sido para la joven una especie de conejito de indias; ella, hija de este siglo, quería saber cómo amaban, cómo escribían y trataban a las damas los hombres de la época del cine mudo, de Rodolfo Valentino, para ser más preciso".

El dictaba y yo escribía. Debía saber perder, como él, con dignidad; el artículo terminó y Altani me sonrió.

—Gracias, dijo, como siempre, muy bien, no hay ninguna falta. Así me hablaba, sin injuriarme, donde me había conocido, en mi mesa de trabajo; me saludaba diciéndome lo único que podía decirme: que fuí algo útil para él. Salió de mi vida con altura y gentileza. Nos vimos muchas veces, pero nunca me fué posible presentarle una excusa. Y esto, que por un tiempo me dejó en el corazón el remordimiento de una mala acción, por lo menos de una ligereza que pude haber evitado; me convenció del desprecio que Carlos Altani debía sentir por los jóvenes de la nueva generación...

Su habilidad para impedir que nos encontráramos solos y la de no mencionar lo pasado, manifestaba a las claras que me contaba en el grupo de quienes, aún hoy, son acusados de no tener corazón, incapaces de concebir la poesía del amor y de la vida.

—Entonces, tontita, ¿me contaste la historia de esta carta? ¿Es tuya o de tu abuela?

—Puedo romperla. Me sirvió hace mucho para un trabajo.

Mauro lo hizo prontamente. Poco después, se levantó y me rodeó con sus brazos; naturalmente, el nombre de "tontita" se lo debo a él que, a mi lado, parece Tarzán.

Esta es la primera vez que pienso en la posibilidad de que Carlos Altani nos viera; seríamos para él, dos seres disgustosamente modernos.

Después de todo, somos esposos. Nos casamos sin poseer un centésimo, con la sola riqueza de una máquina de escribir para ambos y, hasta hoy, nuestra casa ha sido el reducido alojamiento de soltero de Mauro. No han existido para nosotros paréntesis románticos de largos viajes, pero sí un trabajo duro, obstinado, continuo, y a menudo largas separaciones. A causa de nuestras ocupaciones, además de la vida conyugal, hemos tenido en estos años motivos de interés común y de experiencia rica y feliz. Claro que Mauro no sabría nunca escribir como Carlos Altani, pero me sonríe, me pide una taza de café, y me manda lo más lejos posible si hay algo que no le gusta.

Una o dos veces, durante la velada, Mauro ha vuelto a hablar sobre aquella famosa carta. Me ha preguntado, con seriedad si se quiere, si antes de llamarme él "tontita" alguien me dijo "alma mía". Debe tener la sospecha de que tal carta, mía o de mi abuela, debió tener alguna vez cierto encanto para mí.

(Continúa en la pág. 8)

Ingeniosa instruccion sobre areglo de flores

por CHOKA ADACHI

EL ARTE FLORAL JAPONES

EN todos los países del mundo, las preciosas flores, — regalo de Dios, — han ambicionado un lugar como adorno en los hogares, en los trajes y en el cabello de las jóvenes.

En el Japón, hace casi seiscientos años, la forma simple del arreglo floral empezó a desarrollarse. Después de esa época surgieron varias escuelas donde existe una técnica decorativa más elevada en estilo, mientras que las escuelas corrientes tienden a una relativa sencillez. Por la Meiji Restauración había cerca de cincuenta escuelas.

A partir del siglo XV, como consecuencia de las luchas civiles que ponían los ánimos en tensión, alimentaban malos sentimientos e inquietaban las familias, se fomentó la distribución oportuna de flores en las casas japonesas, con tal combinación de colores y formas que influyeran benignamente en los espíritus.

Escuelas de arte floral y estilos

Entre las más conspicuas y representativas escuelas están: Ikemobo, Soami, Misho, Enshu, Kodo, Koiyu y Seizan.

Para enseñar en estas escuelas de arte floral hay miles de profesores dedicados a eso. Una en particular, la escuela de Enshu, ha desarrollado con tal exquisitez el arte, como que ha necesitado muchos años para lograr la perfección de la técnica.

La escuela de Soami, como la de Ikenobo, sigue la escuela de Enshu en grandes rasgos.

Al principio de la Taisho Era, con el firme crecimiento de los edificios de estilo europeo, la creciente popularidad de la literatura naturalista, —no mencionando la democrática, los colegios caracterizados por su elegancia y complicación—, fueron influenciados hacia una más libre expresión. Y se notó una marcada sutileza.

Tokonoma y el arte floral

Además del salón, que sirve de sala de estudio, comedor y otras habitaciones, alfombrados con esteras, en las casas típicamente japonesas, hay una tokonoma o alcoba, que mide dos o tres metros de largo y medio de ancho. En los tiempos antiguos era ahí que se instalaban los personajes importantes. Hoy, en esta alcoba, la familia cuelga el kakemono o cuadro colgante hecho de papel o tela, o de ambos. Adelante, un arreglo floral.

Por seiscientos años numerosas escuelas de arte floral fueron creadas, centrando alrededor de la armonía artística de las flores y plantas, en el clima de kokonoma familiar.

Pero el desarrollo de la arquitectura europea necesitó nuevos métodos para satisfacer el gusto estético del pueblo. Otros factores que contribuyeron en el cambio del estilo no muy decidido, fueron el advenimiento de las ideas naturalistas, el deseo de una expresión más libre y natural, así como también el deseo de alegres y vivos colores, la necesidad de alegría y frescura.

Desarrollo material décuplo

Además de las trescientas clases de flores usadas en las decoraciones, hay miles de plantas con flores que se han revalorizado. El número de las que llegan al mercado de flores de Tokio de todo el Japón, llega a más de tres mil, creando un verdadero problema para los artistas florales, que tienen que hacer experiencias con las numerosas y relativamente desconocidas variedades. Japón importa también plantas tropicales del Sud, flores de Europa y Africa. Estos nuevos materiales han sido tema de estudio intenso para los maestros florales, particularmente en el período desde el comienzo de la Taisho Era.

Distintos estilos de vasos

El conjunto de figuras atractivas en el estilo de arreglo de floreros, pueden ser clasificadas en varias clases. Las más sencillas y naturales: Ikenobo, Saamyu, Koryu; y las escuelas relativamente serias: Nishiyama-yu, Mibu-yu, Kodo-yu; y las más elevadas: Kaishin-yu, Enshu-yu.

Todas estas escuelas, naturalmente, no podrían seguir siempre basándose en materiales corrientes. Como la mayoría de los floreros comunes son de bronce o bambú, —las canastas no estaban en armonía con el conjunto y daban impresión de inseguridad—, los maestros crearon unos vasos especiales con dibujos modernos, cuando no servían a flores corrientes.



No sólo flores sino tallos y hojas sostenidos por el picaflor, que sirve de base para una de las técnicas, hábilmente dispuestos en armonía de formas y colores de acuerdo con el florero.

El arte típico de los arreglos de post-guerra

El arte típico de los arreglos florales japoneses ha permanecido popular entre la juventud. La mayoría de las ciudades civilizadas han sido destruídas por las guerras salvajes. Por lo menos dos tercios de las obras de arte, como los antiguos y costosos vasos usados en los despliegues del arte floral y pertenecientes a las familias antiguas, han sido perdidos. Las flores que aparecieron en los mercados inmediatamente después de la guerra, eran flores de variedad que podían ser cultivadas en los jardines de las casas, de vivos colores, pero carentes de cualidades estéticas. Este hecho refleja la baja calidad de los nuevos vasos. No fué hasta 1952-1953 que vasos y soportes en las florerías y tiendas mostraron signos de mejor calidad. Comparados con los de la pre-guerra, hubo una tremenda caída en el número de maestros y tiendas especializadas en flores. Por ejemplo: había treinta y cinco mil expertos florales en Tokio solamente.

Hoy hay menos de trescientos en actividad, menos de mil florerías y comerciantes de flores, o sólo el diez por ciento de antes de la guerra.

Había lo que se llamaba entusiastas florales de post-guerra que predicaban un nuevo resurgimiento en los arreglos florales en Japón, adoptando el estilo exótico de Picasso y Matisse. Pero con más profundo sentido de la belleza y armonía del arte tradicional de los arreglos florales, algunos de ellos han retrocedido.

Los últimos años han presenciado recién un número creciente de mujeres expertas residentes en el Japón, especializarse en este arte complicado. Aunque este hecho ha sido muy bien recibido por los viejos maestros del arte, expresan su pesar porque la mayoría de estos novicios no aprendieron el verdadero arreglo floral; pero su estilo peculiar se adapta al gusto de los extranjeros.

Una expresión del estilo floral japonés que fue expuesta por la profesora Kogyo Nakamura.

NOTAS de la SEMANA

Las señoritas Lucila Figari Legrand y Margarita Grolero Fresnedo en el "foyer" del Solís, antes de comenzar el concierto que tuvo lugar allí a beneficio de la Fundación Nacional Pro Salud y Bienestar del Niño del Campo.

Los conciertos

LA actividad cultural de esta semana ha sido muy intensa; asistimos a conciertos donde tuvieron destacada actuación cotizados artistas compatriotas y también prestigiosas figuras extranjeras que se encuentran de paso en nuestra ciudad.

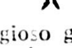
Una simpática finalidad benéfica reunió en el Teatro Solís en un recital a dos pianos, a dos valores de nuestro ambiente artístico: Nibia Mariño Bellini y Luis Batlle Ibáñez.

★

Se presentó en el Estudio Auditorio el joven y ya famoso pianista norteamericano Abbey Simón con un programa de atrayente variedad que le permitió mostrar con amplitud sus notables facultades en obras de altos valores pianísticos, clásicas, románticas y modernas

☆

El Centro Cultural de Música presentó por primera vez en Montevideo al pianista italiano Sergio Fiorentino. Este artista está considerado como uno de los grandes valores jóvenes de la Italia de post-guerra y como uno de los intérpretes que más han bregado por hacer conocer obras pianísticas modernas de compositores italianos.



El prestigioso guitarrista Ramón Ayestarán ofreció en el Teatro del Pueblo un interesante concierto en base a un seleccionado programa.

☆

Fué un gran acontecimiento musical de singular relieve, el concierto del sábado último en el Estudio Auditorio. Se presentó en esta oportunidad el destacado director y compositor francés Jean Martinon, que actuó al frente de la OSSODRE. Dirigió un programa de positivo interés para nuestro público, que contó con la eficaz colaboración del joven pianista americano Byron Janis.

En estos conciertos vimos a conocidas figuras de nuestra sociedad, entre las que destacamos por su elegancia a:

María Uberta Pfeiff de Buller: original tocado de terciopelo negro en forma de hoja grande con el nervio bordado en strass.

Violeta Surraco de Lockhart: elegante modelo de albene negro con detalles plisée. Moderno sombrerito de terciopelo rojo, estola de visón.

Renée Rossi de Mezzera: modelo negro con escote en "V". Sombrerito de terciopelo bleu adornado con bonitos broches de strass. Sacón de visón.

Aída Leindekar de Milburn: tailleur negro de línea moderna y sombrerito de raso blanco con el borde negro bordado en cuentas de cristal.

Blanca Mazer de Litman: elegante modelo negro con el cuello adornado con visón, sombrerito de terciopelo color verde mar y sacón de astrakán. Bonitas alhajas.

Elsa Bonasso de Sherer: tailleur negro de gran línea, sombrero de "velours" en arena y bronce. Collares de perlas y sacón de astrakán.

Mercedes Casaravilla de Supervielle: traje negro de moderna línea. Sombrerito de terciopelo blanco adornado por finas plumitas. Sacón de astrakán.

Susana Regules Beherens de Pueyrredón: saco de astrakán de línea entallada adelante y suelto atrás. Gorrito de armiño con detalle de soutache dorado. Alhajas de oro.

Blanquita Minelli de Milburn: elegante tailleur de fantasía color gris acero y curvette al tono. Estola de piel de nutria.

Elena Arrospide de Ferrés: curvette de terciopelo negra con detalle de gasa drapeado verde "mauve" y broche de strass. Sacón de astrakán.

Blanca Heber Usher de Pons: con amplio sacón color verde y sombrerito negro de moderna línea. Alhajas de oro.

..Olga Rodríguez Ilarraz de Ameglio: traje de línea muy moderna color ciruela y sombrerito de "taupet" al tono. Sacón de astrakán.

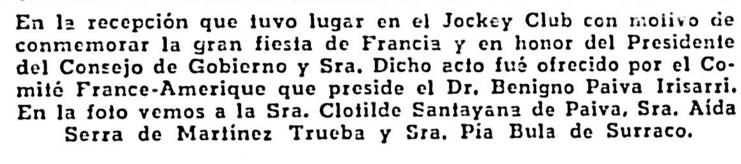
Raquel Urioste García: traje negro de escote en "V" y amplia falda. Curvette de terciopelo rojo con broche de strass.

Mercedes Fernández Estrázulas: traje color castaña de amplia falda, con sacón de nutria. Sombrerito de "velours" rojo.

Sara Stewart Turenne: traje de lanilla negro de línea tubular y escote en "V". Sacón de visón platinée.

Verónica Rodríguez Larreta: de pana cotelette color gris acero y chaqueta de piel de nutria.





En la recepción que tuvo lugar en el Jockey Club con motivo de conmemorar la gran fiesta de Francia y en honor del Presidente del Consejo de Gobierno y Sra. Dicho acto fué ofrecido por el Comité France-Amerique que preside el Dr. Benigno Paiva Irisarri. En la foto vemos a la Sra. Clotilde Santayana de Paiva, Sra. Aída Serra de Martínez Trueba y Sra. Pia Bula de Surraco.



Los acontecimientos de la semana que se inicia

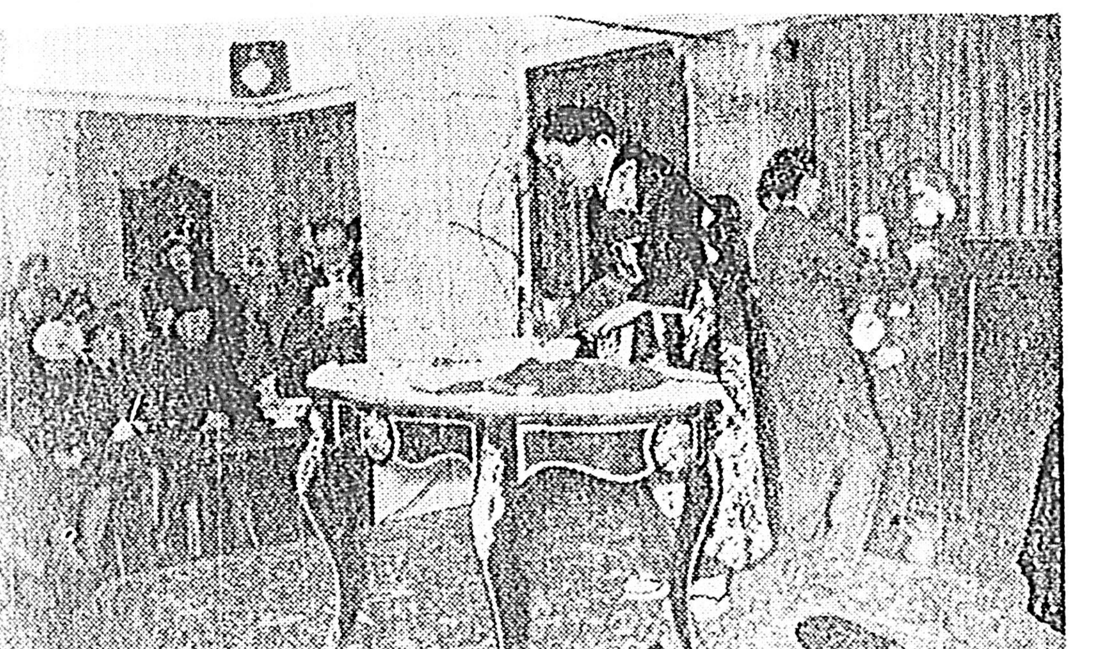
HOY. — En el Santuario de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, se realizará la boda de la señorita Lily Echavarren Ruiz con el señor Luis Malet Martínez.
—El Dr. Domingo Prat y su Sra. Sylvia Martínez Serra ofrecen un cocktail a un grupo de amistades en la residencia del Presidente del Consejo de Gobierno.

MARTES 20. — El Ministro de Colombia Dr. Pablo Jaramillo Arango y Sra. Berta Salazar ofrecen una recepción en su residencia de Carrasco, con motivo de festejar un nuevo aniversario de la fecha patria de su país.

—El extraordinario pianista norteamericano Byron Janis ofrece nuevamente un recital en la sala del Estudio Auditorio.
—Se inaugura en una de las galerías artísticas de nuestra principal avenida, una gran exposición de arte religioso del pintor Alberto Silveira Spinzio.

MIERCOLES 21. — A beneficio del Hospital Británico y bajo los auspicios de las esposas de los embajadores de Gran Bretaña y de los Estados Unidos, se realizará un té-bridge-canasta en los salones del Club Uruguay. El precio de los tickets es de $ 5.oo incluyendo té y juego y $ 3.50 té solo.
—En los salones del Parque Hotel tendrá lugar un desfile de modelos infantil.s y rummy canasta a beneficio de las obras sociales de la Escuela Venezuela.
—El R. P. André Vincent, doctor en Derecho y profesor en la Facultad de Derecho de Montpellier, desarrollará desde hoy al 15 de setiembre, un curso de estudios superiores de historia y filosofía del arte sagrado. Estas clases se dictarán todos los miércoles a las 19 horas en la sede de la Alliance Francaise (18 de Julio 968).

VIERNES 23. — Continúan los cursos de preparación al matrimonio, para señoritas, en la sede del Hogar de la Empleada. La conferencia de este día estará á cargo del Dr. Adolfo Gelsi y Sra. Ana María Castillo. Los temas a tratar son los siguientes: Jurisprudencia del matrimonio. Impedimentos. Forma de celebrar el matrimonio. Nulidad. Divorcio.
—A beneficio de la escuela pública "Joaquín Suárez" tendrá lugar en los salones del Parque Hotel un té rummy canasta con exhibición de modelos infantiles.



La Sra. Kogyo Nakamura, que tuvo a su cargo la conferencia sobre arte floral japonés que comentamos en la página de enfrente.



La Dra. Elizabeth Shirley Enochs y la PROTECCION A LA INFANCIA EN LA AMERICA LATINA

La Dra. Elizabeth Shirley Enoch, delegada de Estados Unidos al Instituto Internacional de Protección a la Infancia, manifestó últimamente en una entrevista que el Instituto "ha iniciado una nueva etapa de colaboración directa con todos los países miembros, con lo cual su aportación al bienestar de todos los niños de América será mucho mayor".

La Dra. Enoch regresó hace poco de la reunión anual del Consejo Directivo del Instituto, que se celebró en Montevideo. El año pasado el Presidente Eisenhower la nombró delegada de los Estados Unidos.

Según manifestó, "en la reunión de Montevideo se logró mucho en muy corto tiempo y el Consejo aprobó la creación de cinco comités de peritos en delincuencia juvenil, el cuidado de niños en instituciones, mortalidad infantil, nutrición y servicios para niños lisiados.

"El Consejo aprobó también un concurso entre todas las escuelas de sociología del continente para llevar a efecto una de las recomendaciones de la X Conferencia Interamericana, celebrada en Caracas. La recomendación encarga al Instituto que estudie los medios de hacer más fuerte la vida de familia.

"El Instituto ofrece un premio de cien dólares para la mejor tesis que presente sobre esta materia un estudiante de último año de una escuela latinoamericana de sociología.

"También se estudian planes para enviar grupos de peritos a varios países para un examen de la preparación de sociólogos. Los grupos de peritos serán verdaderamente interamericanos, pues figurarán en ellos los del Uruguay, Venezuela, Ecuador, Perú, Cuba y tal vez otros países".

En su viaje a Montevideo la Dra. Enochs se detuvo en Río de Janeiro donde fué recibida por un representante de la Oficina de Protección a la Infancia del Brasil e indica que la Sección de Servicio Social fundada en esa oficina por una consultora estadounidense de protección a la infancia, Rose Alvernaz, de California, había recibido de la Administración de Servicios Públicos los más altos elogios por su excelente funcionamiento, motivo por el cual le asignó fondos dobles.

En Río de Janeiro la visitó también un representante del Fondo Internacional de Emergencia de las Naciones Unidas para la Niñez que también elogió altamente los cursos de sociología para la niñez instituídos por Rose Alvernaz en los estados del nordeste del Brasil.

La Dra. Enochs regresó de Montevideo por la costa occidental de América y pasó dos días en Lima, donde habló con varios peritos peruanos que estudiaron en los Estados Unidos con becas de la Dirección de Previsión Social. Uno de ellos, el Dr. Baltazar Caravedo, que se dedica a la fundación de clínicas de orientación para la infancia, es un alienista eminente.

La Dra. Rubela Castro de Arévalo, especialista en ortopedia, dirige actualmente los servicios para niños lisiados en el Hospital de Niños de Lima.

De Lima la Dra. Enochs pasó a Quito, donde había estado siete años atrás y "se sorprendió del progreso alcanzado en el Ecuador por los investigadores sociales".

Antes de partir del Ecuador la Dra. Enochs fué huésped de honor en un banquete con que la obsequiaron los ecuatorianos, en testimonio de su reconocimiento por la ayuda técnica recibida de la Oficina del Niño de los Estados Unidos.

También manifestó que "en Bogotá se había complacido mucho al saber que en el Ministerio de Educación se creó una Sección de Servicio Social para dirigir la sexta escuela de sociología de Colombia".

"Tuve a la vez el gusto", dijo, "de visitar la primera escuela de sociología de Cajica, donde vi estudiantes hasta del Putumayo estudiando para elevar el nivel de vida en esa apartada región de Colombia".

La Dra. Enochs se detuvo también en Panamá, donde vió a Tomasine Hendricks, otra socióloga de los Estados Unidos que colabora con las entidades de previsión social de ese país como miembro de la FOA.

En mayo de este año la Dra. Enoch fué consultora técnica de la delegación de los Estados Unidos a la X Conferencia Interamericana, que se celebró en Caracas.

HACIA EL VERDADERO AMOR

IV. - Celos masculinos, celos femeninos.

El demonio de los celos ronda en torno de cada hogar, pronto a penetrar por la más pequeña fisura, listo a agrandarla para fomentar la discordia y la ruina. Los celos son un peligroso demonio justamente porque a menudo mientras se muestra bajo las apariencias de un guardián de la unidad y de la fidelidad conyugales, constituye en realidad su más invencible adversario.

Los celos en el amor humano son la deformación del amor; la desviación, hasta la exageración, de un legítimo sentimiento, el sentimiento por el cual deseamos la posesión de los bienes necesarios para el desarrollo de nuestra personalidad y que nos confiere derechos sobre la persona amada.

También la Biblia dice que Dios es celoso. Pero esto quiere decir que El, nuestro Creador, nuestro principio y nuestro fin, tiene todos los derechos sobre sus creaturas y sobre nuestro amor, o sea, que debemos amarlo por encima de todas las cosas y subordinar a su Amor todos nuestros amores. Pues bien, lo que ocurre en Dios, ocurre igualmente —guardadas las debidas proporciones— con nosotros, o sea con los derechos que tenemos sobre los demás a través de los lazos que nos unen a El. Por eso es natural que una persona casada sea celosa del amor de su cónyuge y que sienta desconfianza hacia las personas que tentasen robarle su afecto. El marido tiene derecho de ser celoso de su mujer, en el sentido de que ella le pertenece por derecho y no pertenece por lo tanto a otro. A su vez la esposa tiene los mismos derechos sobre su esposo y es natural que defienda su amor contra toda injusticia. Todas las personas, en fin, que tienen una responsabilidad, una madre, un jefe de familia, un educador, etc., hacen bien en defender sus derechos sobre los que le fueron confiados contra los intrigantes y los intrusos que pretendan ejercitar una autoridad de la cual no tienen derecho legítimo alguno.

Pero, entendámonos. Estos celos naturales no deben lesionar la libertad y la independencia de las personas. No debe tener, en consecuencia, un dominio que podría impedir el desarrollo moral de la persona humana, o de crear malentendidos que llevarían a la fatiga de los corazones y provocarían divisiones nefastas.

Los celos son precisamente la deformación de **la comunidad d.l yo y el tú**, de ese pertenecerse recíprocamente generoso y sereno. En lugar de ser todo entrega hacia el recíproco don, los celos deforman el amor y opuestamente buscan la propiedad exclusiva y el acaparamiento egoista. En vez de tender a la expansión y al desarrollo de las dos personas en la unidad conyugal, mediante ese comportarse del verdadero amor en un flujo y reflujo del uno hacia el otro y viceversa, los celos tienden a reducir a una de las dos personas —o sea al **tú**— a una simple "cosa", la cosa del celoso que domina, del **yo** que tiraniza, aprisiona y condena al ser que dice amar en una

Charlas del Dr. EROS



acerca del amor humano

estrecha vigilancia, a la cual sus dos ojos no bastan para el espionaje.

* * *

La literatura nos ofrece en sus novelas y dramas una fuente para el estudio de los celos en sus crisis más agudas. Tal vez, ninguno como el **Otelo** de Shakespeare pueda ser maestro. Claro que éste es un caso monstruoso de celos. Sin embargo, como los médicos para conocer los peligros que amenazan el organismo físico basan sus estudios sobre los casos más graves que los caracterizan, así también los psicólogos descubren justamente en estas "raras experiencias", que genios han descrito con mano maestra, los arquetipos de casos más benignos y por otra parte diarios.

Otelo, el noble moro de Venecia, es feliz en su matrimonio con **Desdémona**; pero bastan las reticencias del pérfido **Yago** para que el alma de su señor quede herida hasta el fondo solamente ante una simple alusión, imprecisa e impersonal. **Emilia**, la sierva de Desdémona, nos da la clave de todos los dramas de los celos cuando exclama: "Un celoso no es celoso solamente cuando tiene motivos, sino que es celoso siempre, porque es celoso". Esto nos revela la forma más sutil del egoísmo y del amor propio. Los celos ciegan hasta llegar a cumplir una obra de muerte porque es orgullo y apetito de dominar incontrolados, concupiscencia de los ojos, de la carne y del espíritu. El hombre celoso que se deja posesionar por los celos es un hombre en tinieblas y en ellas avanza. Le falta aquella luz de la cual habla el Evangelio: "El ojo es la lámpara del cuerpo. Si tu ojo es puro, todo tu cuerpo será luminoso; pero si tu ojo es malo, todo tu cuerpo andará en tinieblas".

Así **Otelo** no ve la transparencia, la inocencia, el amor íntegro de **Desdémona**. Ve, por el contrario, en su imaginación, un ser falso, calculador, arrogante, al cual por fin extermina. Así los celos se desahogan en ira que mata, aspiran a destruír y destruyen, al paso que el amor verdadero aspira a construír y construye.

Se me dirá que esta clase de celos no se encuentra todos los días. Sin duda, de acuerdo. Pero en grados más atenuados presentará siempre los mismos caracteres, los cuales yo creo que son comunes tanto a los celos masculinos como a los femeninos. He querido señalar el caso de los celos de **Otelo**, celos sin el más mínimo motivo y dirigidos a una creatura del todo pura, porque en la realidad, así se presentan los casos motivados. Ciertas heroínas celosas de Racine, con celos no menos terribles y extremos, ofrecen los mismos síntomas, reflejo de la vida real en el arte.

Pero, además, también he elegido el caso de **Otelo**, porque se trata de celos que se infiltran alevosamente en el amor conyugal, en el matrimonio cristiano, del cual ambos protagonistas tienen la más alta idea de irrevocable fidelidad. Afortunadamente, no son estos casos extremos los que ordinariamente se presentan en las familias cristianas. Mas los casos aún más simples, tienen los mismos motivos de egoísmo, de imaginación destructora y de encerramientos en sí mismo. Y estos síntomas se dan tanto en el hombre como en la mujer.

(Continuará)

Misión Social de la Mujer

UNA de las notas dominantes del siglo en que vivimos es la incorporación de la mujer a la vida cívica y social, ya subrayada por Su Santidad Pío XII en su *Mensaje a la Mujer Contemporánea* del 21 de octubre de 1945.

Desde todos los sectores de la sociedad y por todos los caminos la mujer se ha incorporado a la vida pública reemplazando el gineceo por la fábrica, la oficina, el laboratorio, el aula y la cámara de debates. Los éxitos femeninos no se limitan a las tres K simbólicas de Guillaume: *kücke*, *kinder y kirche*: la cocina, el niño y la iglesia, sino que se extienden al dominio de lo social, lo cultural y lo político.

Tal promoción ha sido favorecida y estimulada por una modificación profunda de las estructuras económico-sociales, por una legislación social cada vez más compleja, que exige la ayuda de personal competente para que los interesados puedan pedir el reconocimiento de sus derechos por insuficiencia de las obras de asistencia privada en este siglo de "masas" en que los males han adquirido la categoría de flagelos sociales: tuberculosis, alcoholismo, enfermedades venéreas, delincuencia infantil, prostitución, etc.; por el desarrollo de ciertas ciencias tales como la higiene preventiva y la puericultura y cuyo campo de acción en lo que se refiere a la primera se extiende a las escuelas, fábricas, universidades, cuarteles, y a todos los grupos humanos urbanos y rurales; por las aplicaciones de la medicina, psicología experimental y parapsicología a diversos sectores de la actividad humana: orientación profesional, psicotecnia, caracterología, etc.; por la crisis de la familia que no alcanza a cumplir su función normal y menos a sostener los elementos débiles de la misma, lo que ha determinado la multiplicación de las obras de asistencia para niños, adolescentes, jóvenes, ancianos, anormales, deficientes, disminuídos, de reeducación de la familia, etc.

Frente a tales necesidades y para asistir al hombre como persona aislada o dentro de los cuadros sociales normales donde se desenvuelve: la familia, las instituciones y la profesión, han surgido las carreras sociales ya intuídas en 1892 por Berne y Gonin, quienes las denominaron "las carreras de la actividad social", que nos han dado la enfermera, la obstétrica, la kindergarterina, la puericultora, la dietista, la auxiliar familiar, la asistente social, la ecónoma, la psicotécnica, la bibliotecaria, la visitadora de higiene, la consejera de orientación profesional, la maestra de anormales y deficientes, la profesora de economía doméstica, etc. "Vuestra entrada en la vía pública se ha producido como resultado de las inquietudes sociales que todos vemos a nuestro alrededor" (De S. S. Pío XII en el mensaje ya citado).

A partir de comienzos del siglo, estas carreras han alcanzado un desarrollo extraordinario y ellas aumentan a medida que aparecen nuevas necesidades y por el número de los candidatos que se inscriben en sus filas; de éstos, constituye mayoría la mujer, pues encuentra que la actividad social se adecúa más a su ser femenino dado que dicha actividad exige ciertas condiciones eminentemente femeninas tales dulzura, comprensión, tacto e intuición.

La mujer encuentra en la actividad social la oportunidad de darse, de realizar una maternidad, si no física, espiritual; maternidad para la que ha sido creada en su estructura orgánica, en su espíritu y en su delicada sensibilidad. La mujer recibe, al ponerse en contacto con las realidades auténticas de la vida, un enriquecimiento de su personalidad que es un humanizarse, un hacerse más comprensiva, más fina espiritualmente; su vivir con los demás, su sentir con los demás, su sufrir con los demás le permite arquitecturar su propio destino.

Pero se equivocaría fundamentalmente quien por ignorancia o por incomprensión confundiera las carreras sociales con el ejercicio de la actividad de personas de buena voluntad, más o menos útiles. No pueden ser, y de hecho no son, refugio de desocupados ni medios de subsistencia de fracasados. Por la finalidad específica a que están llamadas exigen de quienes deben ejercerlas, no sólo recias condiciones morales y sólida preparación técnica, legitimada por un diploma otorgado por autoridad competente, sino y muy especialmente, una auténtica *vocación* para un trabajo que muy a menudo se revela duro e ingrato por el contacto cotidiano con las miserias del cuerpo y el alma.

La vocación social es una vocación al sacrificio y quien no acepte esta premisa como punto de partida, corre el peligro de quedarse a mitad de camino en la conquista de su libertad y en la actuación de su propia persona.

La acción social de la mujer es una obra que trasciende los límites del propio ambiente para alcanzar los del país; es una obra de amor y consiste en llevar la justicia y la caridad (no confundamos la caridad con la filantropía naturalista que el laicismo nos ha dejado) a todos los cuadros sociales, en luchar contra los desórdenes sociales y en trabajar para que las leyes y las instituciones sociales existentes sean más adecuadas a las necesidades de las personas y de las familias y para que se creen las que no existen. "Solamente las mujeres que lo son de verdad pueden ver los problemas de la vida humana con la perspectiva de la familia. Y es por eso que su sentido de delicadeza y su dignidad la ponen en guardia cada vez que el orden político y social amenazan a su misión de madre o al bienestar de la familia" (de S. S. Pío XII, Disc. cit.).

Para realizar ésta su misión social, es menester que la mujer tenga una idea clara de la verdad, un conocimiento de las realidades terrenas y humanas y fe en la Providencia Divina; sabiendo por qué lucha, con qué lucha y para quién lucha, su acción será verdaderamente eficaz.

Dentro del cristianismo la vocación social toma su sentido real y aparece entonces como un llamado urgente ("Caritas Christi, urget nos". La caridad de Cristo nos urge), como una manera de responder al amor en función del tiempo que vivimos y que cristaliza en obras de justicia y misericordia. En el cristianismo y por el cristianismo la misión social de la mujer se hace trascendente y finalística, es una obra de apostolado, es una manera de difundir el Reino.

R. Casales.



Una kindergarterina o profesora de jardín de infantes en su tarea maternal y social.

DIANA comenta

Folies de París... y de otras partes

Sabemos que en el arte verdadero, el desnudo de la belleza del cuerpo humano aquiere el sentido y el valor de maravilla de la creación divina sobre la tierra y de imagen de un arquetipo eterno. Ya la antigüedad clásica griega y romana nos lo demuestran en sus **Venus** y en sus **Apolos**, y aún en sus esculturas no desnudas, en las cuales las túnicas y los mantos grecorromanos aparecen como acariciando las formas corporales, orgullosos de cubrir esa belleza, nos dice Pijoan, en su conocida **Historia del Arte**. Más tarde, será el Renacimiento italiano con su escultura, que se anticipa un siglo casi a la pintura, el que retome el ideal sensible de la belleza humana de la época clásica.

El desnudo, pues, no es censurable cuando en un arte auténtico, pintura, escultura, danza clásica y coreográfica, ballet, refleja instancias superiores y trasciende a significaciones más altas. Por otra parte, desnudos estaban en el edén terrenal Adán y Eva, y solamente por el resquebrajamiento del equilibrio de su ser por la culpa voluntaria, desatado el furor de la concupiscencia, hubieron de cubrir sus carnes con pudor. Asimismo, el Salvador de los hombres, quiso ser despojado de sus vestiduras y consintió en morir semidesnudo sobre la cruz, no precisamente para darnos un ejemplar de belleza desnuda dolorosa y agónica, sino para demostrarnos que era un Dios encarnado y que la Pasión de su espíritu era padecida también en la desnudez de sus carnes, "en gajos abierta", como ha poetizado Gabriela Mistral.

Pero todo lo que antecede no explica ni justifica el desnudo de las **Folies de París** que nos han visitado, desnudo no sólo inartístico sino inmoral, porque se presenta con todo el canto de sirena del fruto prohibido, con todas las arteras artes del mal hecho especialmente no para contemplar estéticamente —es decir, desinteresadamente, según la estética de Kant— sino para estimular las tendencias y aficiones malsanas, empezando por la simple curiosidad morbosa. No quito al invalidar artística y moralmente a este espectáculo, el valor de ciertos cuadros presentados, como **Marfiles chinos** o **Los gatitos de París**, de buen gusto y rica imaginación. Lo que quiero re-

(Continúa en la 8ª página.)

LA COCINA DE ANA MARIA

Salsa para ensaladas

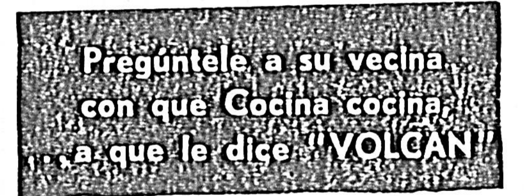
Ingr.: 3 yemas de huevo, 1 cucharita mostaza, 4 cucharadas de aceite, 1 cucharada de salsa Worcestershire, 1 cucharada de vinagre, sal y pimienta.

Se pican bien las yemas, se les agrega la mostaza, sal y pimienta, después el aceite y vinagre y la salsa. Se mezcla bien. Sirve para aliñar cualquier ensalada.

Papas estrelladas

Ingr.: 6 papas grandes, 1/2 taza salsa blanca mediana, 2 cucharadas jamón picado, 6 huevos.

Cocinar las papas con cáscara, pelar. Vaciar el centro y mezclar lo que se saca del centro con la salsa blanca y jamón. Sazonar. Rellenar las papas y poner sobre cada una un huevo fresco. Poner en fuente enmantecada al horno para que se cocinen los huevos y servir en seguida.



Pan de queso

Ingr.: 2 1/2 cucharaditas de Levadura Seca Fleischmann, 1/4 taza de leche tibia, 2 cucharadas de azúcar, 4 tazas de harina (400 grs.), 1 1/4 tazas de leche tibia, 1 1/2 cucharaditas de sal, 1 1/2 tazas de queso Parmesano, rallado.

Se espolvorea la Levadura Seca en 1/4 taza de leche tibia, se agrega una cucharadita del azúcar, se deja reposar 10 minutos, y luego se revuelve. Se añade 1/3 de taza de la harina, se mezcla suavemente y se deja leudar durante 20 minutos.

Se combina 1 1/4 tazas de leche tibia con la sal, el resto del azúcar y el queso. Se le agrega el resto de la harina y la mezcla anterior. Se amasa bien y se deja leudar durante 60 minutos. Se quita el aire, amasando bien, y se deja leudar 60 minutos más.

Se forma el pan, se coloca sobre una placa previamente engrasada, se pinta ligeramente la superficie con manteca, y se deja leudar otros 30 minutos. Se cuece en horno moderado (375°F o 190°C) durante 30 minutos. Se pinta con un poco de manteca al sacar del horno.

Pancakes milanesa

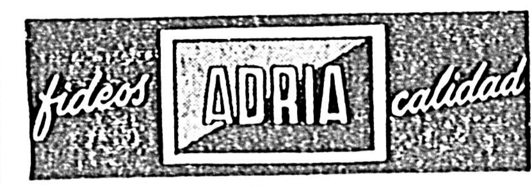
Ingr.: 1 receta pancakes, 1 taza salsa blanca espesa, carne cocida, 2 huevos.

Se preparan los pancakes dorándolos de un solo lado. Se mezcla la carne bien picada o pasada por la máquina con la salsa blanca y se sazona bien. Se rellenan los pancakes y se doblan en 4 para que no se salga el relleno, se pasa por huevo batido y pan rallado y se fríe en aceite bien caliente dándoles solamente 2 vueltas para que se dore rápido.

Flan de arvejas

Ingr.: 6 yemas de huevo, 3 claras, 1 cucharada de queso rallado, 1 1/2 taza de leche, sal, pimienta, nuez moscada, 1 lata de arvejas, 1 cucharada de manteca, salsa blanca mediana.

Se baten las yemas y las claras, se les añade el queso y la leche, se sazona bien. Se pasa por un tamiz y se vierte en una budinera enmantecada en forma de corona. Se cocina al horno baño maría cacerola tapada. Una vez firme se retira y se desmolda. Se rellena el centro con arvejas saltadas en manteca y se cubre con una salsa blanca a la que se le han mezclado unas arvejas bien deshechas para que quede verde.



Corderito "extra"

Ingr.: 1/2 corderito, 2 huevos, 4 cucharadas de pan rallado, 1 cucharita de orégano, 1 cucharita de tomillo y 1 cucharita de perejil, 4 cucharadas de manteca.

Se pone el corderito en una asadera y se unta bien con el huevo y se polvorea con el pan rallado, la manteca cortada en pedacitos y el orégano, tomillo y perejil. Se cocina en un horno fuerte al principio y algo más suave después. Depende del tamaño del cordero pero requiere bastante manteca y pan rallado para que le forme una cáscara que queda riquísimo.



Tallarines Carola

Cuando sobran tallarines cocidos en agua y sal se aprovechan muy bien poniéndolos en una budinera enmantecada forma corona, en el centro un buen picadillo de carne o ave cocido de antemano, se cubre y se pone un rato al horno al baño maría. Se desmolda y se sirve cubierto con una rica salsa de tomates. También se puede rellenar con verduras.

Torta Princesa

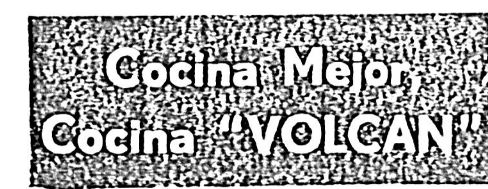
Ingr.: 1 taza de azúcar, 2 cucharadas de manteca, 3 yemas, ralladura y jugo de 1 naranja, 3/4 taza de harina, 1/4 taza de maicena, 1 cucharita polvos de hornear, 3 claras a nieve, leche.

Batir la manteca a crema, agregar el azúcar y luego las yemas, la ralladura y cáscara de naranja, revolver bien y añadir la harina y maicena con el polvo de hornear. Después agregar unas 2 cucharadas de leche y por último las 3 claras a nieve. Molde bien enmantecado, horno regular. Una vez pronta se desmolda y se deja enfriar, luego se parte al medio y se rellena y baña con baño naranja.

Mentas

Ingr.: 1 taza azúcar impalpable, 1 clara de huevo, 3 gotas esencia de menta.

Se pisa con el palote el azúcar hasta que quede como harina, después se le agrega la clara y la menta y se mezcla hasta que quede lisa como una pomada. Después se le agrega más azúcar impalpable siempre bien pisada hasta que la pasta se pueda amasar. Luego se estira con el palote a 1 1/2 cms. de espesor y se cortan redondeles del tamaño de un peso. Una vez secos se pueden envolver en papel celofán.



Dumplings de espinacas

Ingr.: 1 taza de espinacas, 1/2 cucharita de sal, pimienta, 1 cucharada de perejil picado, 1 taza de miga de pan blanda, desmenuzada, 2 cucharadas de manteca derretida. 1 huevo.

Mezclar muy bien los ingredientes, dejar enfriar. Formar luego bolitas que se echarán en agua o caldo hirviendo, en cacerola destapada, por 5 minutos o hasta que se vean subir a la superficie.

Crema pastelera

Ingr.: 4 yemas de huevo, 4 cucharadas de azúcar, 2 cucharadas de harina, 2 tazas de leche (1/2 litro, 1 chaucha de vainilla.

Batir las yemas con el azúcar. Disolver la harina con un poco de leche fría y agregar a los huevos. Echar en seguida la leche hirviendo a la que se le ha agregado una chaucha de vainilla y cocinar por 5 minutos, revolviendo sin parar hasta retirar del fuego. Esta crema es especial para rellenar bombas, tortas, etc.

Ensalada de naranjas

Se pelan bien las naranjas, se cortan en rebanadas, se polvorean con azúcar y unas gotas de vainilla. Un momento antes de servir se le añade 1 copita de rum.

ESE FUEGO BLANCO

(Viene de 2ª pág.)
blanco que entró en inmediata y natural comunicación con mi alma infantil.

¿Qué era eso, ese resplandor, esa substancia diferente ese llamado de otra parte que mi incipiente sensibilidad registró de manera nítida y profunda?

Hoy sabemos que Pío X era un santo. Un santo. Decimos habitualmente esta palabra con toda naturalidad pero la verdad es que penetramos apenas su inconmensurable alcance. Un santo es algo terrible. Y al tremendo misterio de la santidad sólo nos es dado aludir por medio de imágenes aproximativas. Acaso sea la santidad como el cristal, acaso sea un cristal que no opone a la luz divina sino la pureza de una transparencia radiante. ¿No sería eso, esa incandescendencia, ese resplandecimiento, lo que vieron mis ojos entredormidos en aquella remota mañana romana?

(Por gentileza de **Heroica**, revista para la juventud, Buenos Aires).

Folies de Paris... y de otras partes

(Viene de 7ª pág.)
calcar desde estas páginas, que procuran señalar todo lo auténtico femenino, la inautenticidad de tal desnudo, de tal "arte", de tal expresión forma de vida en la mujer y hacer notar con qué desgraciada facilidad "la leyenda absuelve al "Folies Bergére" como absuelve a la prostituta de la literatura sentimental; para ella ambas tienen corazón de oro..." dicho textualmente con las palabras del crítico Robert Müller.

¿Y las "folies" de otras partes? Son las que tan impunemente insertan ciertos diarios, ya en primera página, ya en espacios especiales, como una especie de "carnada" para el lector o avisador. Si es verdad que existen mujeres que tan poco se valorizan y tan poco precio ponen a su personalidad, no importándoles perder lo mejor de ellas mismas con tal de triunfar en la pantalla o en los concursos de "belleza", allá ellas; pero ningún periodismo tiene derecho a hacer exhibicionismo y sensacionalismo —aparte la cursilería— usando de las fotografías de semi-desnudos o cuasi todo desnudo de ésta y aquella actriz, que más que belleza ostentan provocación, como medio de eficacia periodística. Es imposible callar ante tal estrategia, no porque exhibe al final de cuentas lo que por sí mismo ha querido ser exhibido, sino por el sentido que se le da, subestimando el valor espiritual de la presencia femenina en el mundo. Las "folies" serán "folies", pero no es justo ni legítimo significar periodísticamente casi como que la mujer vale por sobre todo, por su físico y su desnudez, porque esto es falso tanto teórica como realmente.

LAS PROPIEDADES DEL LIMON

Amanda había comenzado muy mal su día. Sumándose al calor de ese pleno verano, por sí mismo tan molesto, una terrible jaqueca la malhumoraba.

Para colmo de males, no podía adquirir ninguno de los remedios habituales, ya que era domingo y la farmacia más próxima estaba algo alejada.

—Naturalmente, hija mía —contestó la madre—, al preguntarle Amanda qué era lo que debía hacer— te parecerá un poco raro, pero si me aguardas un momento, te traeré un remedio de lo más eficaz.

Amanda oyó a su madre trajinar en la cocina, y a los pocos minutos el aroma característico del café llegaba hasta ella. Apareció su madre transportando una bandeja con una taza de café humeante, medio limón y una azucarera.

—El zumo del limón en el café caliente te aliviará del dolor de cabeza —dijo la madre. Mientras Amanda lo tomaba, la madre continuó: —No te imaginas, querida, qué útil es el limón para un ama de casa. En todo momento nos sirve para las cosas más inesperadas, por ejemplo, este mismo zumo de limón, mezclado con la clara de huevo batida, es muy bueno para la ronquera.

—Dime, mamá; he oído decir que el limón también es indicado para la higiene de la boca y los dientes —preguntó Amanda.

—Así es, querida: exprimiendo medio limón en un vaso de agua, y empleando un cepillo bien blando, se desinfecta la boca y se fortalecen las encías. Y, además, si te enjuagas la cabeza con jugo de limón, después del lavado, tu cabello quedará desengrasado y brillante.

—Bueno, mamá —interrumpió Amanda sonriendo— me parece que ya no pueden quedarle muchas otras utilidades.

—Te equivocas —respondió la madre—, para muchas otras cosas puede servir el limón. Imagínate que quieres dejar preparada una ensalada de fruta, lista para servir a la noche. Para evitar que las manzanas y las bananas se ennegrezcan, basta con rociarlas con un poco de limón. Y las frutillas son deliciosas, servidas con jugo de limón en lugar de crema de leche. El limón les da un riquísimo gusto, y, además, ayuda a conservar la silueta. Reemplazando el vinagre por jugo de limón, se consigue dar un gusto delicioso a la salsa de menta que se prepara para servir con cordero asado, o con arvejas. Deberías probarlo, hijita.

CARTAS PARA QUEMAR

(Continuación de la pág. 3)
Un honesto examen de conciencia me lleva a reconocer que en un principio deseaba que Mauro fuese afectuoso y romántico, que me admirase, que idease para mí una bella frase de amor. Ha sido así, pero hace ya tiempo; después, he comprendido que vivir juntos, estar de acuerdo, tener los mismos gustos, discutir con calor pero sin gritar e intercambiar los pensamientos es asimismo un continuo hablar de amor. Y que cualquier palabra dicha siempre con dulzura, con respeto por la persona amada, ya sea romántica como "alma mía" o grotesta como "tontita", es siempre hablar de amor, o puede al menos parecerlo, si es que realmente amamos.

(Tradujo G. P.)

BLUSAS Y PULLOVERS





El pullover está siendo reemplazado por el sweater; sin embargo creemos que se usarán ambos por mucho tiempo, ya que lo práctico y abrigado de ambos hace una de las prendas complementarias en toda toilette femenina.

Los conjuntos se llevan con polleras tableadas o lisas, debajo del tailleur no abultan y sirven para alternar con las blusas.

El modelo que presentamos, junto a un romántico lago con unos cisnes, está ejecutado en cuatro colores del arena al marrón, cuellito alto ribeteado de lana en el tono más oscuro, manga corta. Es de la casa Hawick Hosiery, de Londres.

Otra nueva línea advertimos en este sweater cuyas mangas ranglan han sido interpretadas en listas gris y gris perla y el escote muy nuevo por la casa Munzo and Ehelves de Edimburgo. Ambos pueden ser usados con tailleur o pollera y sacón del mismo material. El tercero es más de sport; está hecho en gruesa lana blanca, las mangas son pegadas y en los puños y cuellos lleva una guarda de otro color. Es de la famosa casa Bremar Knitwear, de Hauvick.



Nuevas blusas

Las blusas serán muy femeninas por su tela y por el corte en la próxima primavera que es la época en que más se usa un lindo tailleur.

En Paris han aparecido en muselinas lisas o con grandes pasillas. Bocamangas con infinidad de pliegues formando pequeños pliegues.

Los colores más en boga son el blanco, la fina organza, muselina vainillada y nylon alforzado. Un nuevo tono es el verde almendra muy suave, con el cual se hace mucho para la tarde y noche.

La mayoría de los tailleurs se ven en azul, con blusas rosa en todos los tonos y bleu más claros y las imponderables de hilo blanco. Algunas también en algodón cuadrillé azul y rojo que con un canottier son el encanto de todas las parisenses.

Collares de Cristal

Apenas calmada la "folie" del oro se ve nacer en París la pasión del cristal. Traslúcido, diáfano y puro, sus facetas multiplican los colores del prisma o el burgués reflejo de las bombitas eléctricas. Por su pureza, de estos nuevos collares se diría gotas de rocío sobre los cuellos femeninos.

Vaciado en moldes especiales, torcido y enroscado por dedos habilísimos el cristal adopta la forma de una hoja, de una flor, del eslabón de una cadena transparente o de una cuenta adorablemente trabajada.

Estos eslabones se engarzan formando collares ajustados al cuello y brillan con mil fuegos sobre los escotes alargados hacia los hombros que exige la moda en estos momentos.

Se hacen aderezos formados por la hebilla o el cinturón entero, un inmenso anillo, una pulsera y uno o dos clips que adornan el escote del vestido o el lóbulo de la oreja.

Frecuentemente se ven brillantes y otras piedras preciosas incrustadas en el cristal. En lo de Cartier hay unas esmeraldas que a través del cristal que las envuelve, las hace brillar y aparentar engrandecerse y prolongarse más y más. En otros son zafiros que con su azul intenso, incrustado en el mismo cristal semejan las ondas de cristalina Mediterráneo.

Se combinan cristales coloridos en rosa fuerte o fuego al que se le incrustan brillantes legítimos.

Coincide que el artista Salvador Dalí ha presentado su magnífica exposición de joyas modernas donde sobresale una magnífica cruz de oro de donde caen como gotas de sangre, hermosísimos rubíes y el centro es un destello de diamantes. Este artista no ha empleado todavía el cristal de roca o de Venecia en sus joyas. Su exposición vendrá a Montevideo el año próximo.

Delia.

Algunos comentarios sobre BRIDGE

46ª MANO INTERESANTE
(Solución)

Norte
♠ 8, 3
♥ A, 8
♦ Q, 8, 7, 5, 3
♣ J, 8, 7, 5

Oeste	Este
♠ A, 10, 5	♠ K, Q, 6
♥ Q, 4, 2	♥ K, 9, 7, 5
♦ K, 6, 4	♦ A, J, 9
♣ A, 10, 9, 4	♣ 6, 3, 2

Sur
♠ J, 9, 7, 4, 2
♥ J, 10, 6, 3
♦ 10, 2
♣ K, Q

Dador: Este. — El remate:

Este	Sur	Oeste	Norte
Paso	Paso	1 ♣	Paso
2 S. T.	Paso	3 S. T.	Paso
Paso	Paso		

La salida fué del 3 de diamantes de Norte, el muerto juega el 9, Sur el 10, y el declarante gana la baza con el As. Con las cuatro manos a la vista, la línea de juego es muy sencilla, pero jugada en un torneo entre norteamericanos e italianos, y ocupando el sitio de Oeste, Slayman, uno de los jugadores de fama mundial, perdió el contrato; la salida había sido de 8 de diamantes, y juzgando que debía ser la cabeza de nada, tomó de As del muerto, para adelantar el juego, y jugó el 5 de corazón a su dama. Norte ganó con el As, devolvió el 6 de trébol y el contrato ya no se puede cumplir.

Los que cumplieron, una vez tomada la primera baza con el Rey de diamante, jugaron el dos de corazón hacia el Rey del muerto. Norte ganó con su As, devolvió trébol; Oeste toma la baza con el As, juega el 4 de diamante, juega el Jack del muerto, pues ya ha ubicado la Dama en poder de Norte, juega después el Rey de corazones, un corazón chico a su Dama; al ver que están cuatro corazones en poder de Sur, juega las tres bazas de pique, y el As de diamante, cumpliendo el contrato.

SISTEMA DE PUNTOS PARA LA AVALUACION DE LAS MANOS

Apertura de un Sin Triunfo (Continuación)

Redeclaraciones del abridor.

Cuando a una apertura de un Sin triunfo el compañero responde dos Sin triunfos, teniendo cuatro, y a veces hasta cinco en un palo mayor, es más fácil cumplir el contrato jugando en ese palo, si hay algún otro palo débil, que hace peligroso el juego en Sin triunfo. Para estos casos, el abridor, en lugar de contestar directamente tres Sin triunfos al aumento a dos de su compañero, puede nombrar su palo cuarto, mayor, de modo que si hay coincidencia en él, pueda jugarse en 4 del palo. En caso contrario, el compañero siempre podrá contestar tres Sin triunfo. Por ejemplo, abre Norte de un Sin triunfo, con la siguiente mano:

♠ Q, J, 10, 7; ♥ Q, 10, 3;
♦ A, K, 8; ♣ A, J, 8,

que suma 17 puntos, Este pasa, y Sur contesta dos Sin triunfos, teniendo:

♠ K, 9, 8, 5; ♥ J, 7,
♦ Q, 9, 6; ♣ R, 10, 5.

Ahora el abridor nombra su pique; su compañero sabe que es cuarto, pero teniendo debilidad en corazón, y cuatro piques, aumentará a cuatro piques. Si el abridor, sobre los dos Sin triunfos hubiera nombrado tres corazones, su compañero, con esa tenencia, hubiera repetido tres Sin triunfos, teniendo él defendidos los otros tres palos.

La redeclaración del abridor en Sin triunfo, cuando el compañero responde dos en palo menor, depende enteramente de la fuerza de su apertura. Ya sabe que su compañero tiene menos d 8 puntos, y posiblemente una distribución desequilibrada. Si la apertura ha sido máxima, 18 ó 19 puntos, puede volver a hablar. Si tiene, en el palo que nombra su compañero, dos honores mayores, y una carta chica, debe aumentar a tres el palo. El que responde puede pasar, pero si su palo es bueno, y está encabezado con un honor alto, puede contestar tres Sin triunfo, sabiendo que ese palo le dará muchas bazas para Sin triunfo. Con la siguiente mano:

♠ 9, 7; ♥ 6, 5, 4; ♦ Q, 8;
♣ K, 10, 9, 7, 3, 2,

si el abridor responde tres tréboles, debe aumentar a tres Sin triunfos. El declarante debe tener A, Q y una carta chica para entrar, y el trébol dará seis bazas en Sin triunfos.

47ª MANO INTERESANTE

Norte
♠ K
♥ K, 10, 3
♦ A, Q, 10, 9, 6, 3, 2
♣ 10, 8

Oeste	Este
♠ ninguno	♠ A, Q, 9, 8, 4, 3
♥ J, 9, 8, 7, 4, 2	♥ 6, 5
♦ J, 8, 5	♦ K, 7, 4
♣ 5, 4, 3, 2	♣ 7, 6

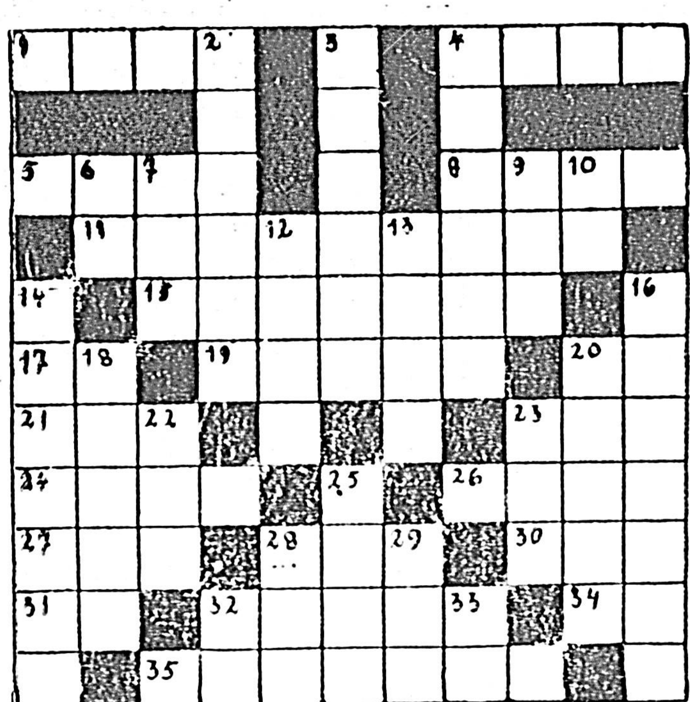
Sur
♠ J, 10, 7, 6, 5, 2
♥ A, Q
♦ ninguno
♣ A, K, Q, J, 9

Dador: Oeste. — El remate:

Oeste	Norte	Este	Sur
Paso	1 ♦	1 ♠	2 ♣
Paso	2 ♦	Paso	5 ♣
Paso	Paso	Paso	

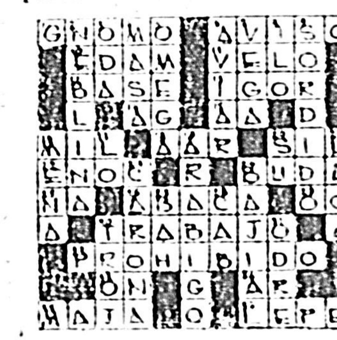
Sale Oeste de 2 de triunfo.
(La solución en el próximo número).

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES. — 1. Luz del día antes de salir el sol. - 4. Desorden, tumulto. - 5. Suspensión del trabajo industrial. 8. Oración. - 11. Relativo a las moléculas. - 15. Satán. - 17. El sol entre los antiguos egipcios. 19. (Martínez de, Juan), patriota chileno de la época de la independencia (1759 - 1813). - 20. Contracción de preposición y artículo. - 21. Ciudad y puerto de Finlandia. - 23. Piedra consagrada del altar. - 24. Especie de liebre de la Patagonia. - 26. Estado de la Indochina Oriental. - 27. Ciudad del Perú, capital del departamento homónimo. - 28. Parte saliente de una vasija que sirve para asirla. - 30. Ave trepadora de Méjico. - 31. Interjección con que se anima. - 32. Rico, abundante. - 34. Preposición inseparable que indica acercamiento. - 35. Dícese del escritor o de la obra que se considera como modelo en cualquier literatura.

VERTICALES. — 2. Afilar un arma o instrumento en la muela. - 3. Soez. - 4. Canción popular (plural). - 6. Abreviatura de ante meridiano. - 7. Gorra con visera que usaban los soldados españoles. - 9. Igualdad de nivel. - 10. Terminación de infinitivo. - 12. Célebre universidad inglesa, fundada en 1440 a orillas del río Támesis. - 13. Artículo indeterminante (femenino, plural). - 14. Cada una de las diligencias que exige la realización de un negocio. - 16. Capa corta y ligera que usaban los griegos y los romanos. - 18. Especie de plátano que se cría en Filipinas. - 20. Embuste, trampa. - 22. Reza. - 23. Medida equivalente próximamente al metro. - 25. Ciudad de Italia, cuna de San Francisco. - 28. Afluente del Paraguay en la frontera con el Brasil. - 29. Ameos, planta umbelífera. - 32. Designación química de los alcoholes. - 33. Antigua lengua provenzal.



LA Elegancia EN TRES TIEMPOS

• CAMINEMOS ARMONIOSAMENTE

Lo que debe hacerse:

1º Tratar de imitar la manera de andar de alguien (nuestros huesos son nuestros, la manera de andar debe corresponder a nuestra personalidad).

2º Caminar avanzando las espaldas.

3º Caminar apoyando el talón antes de apoyar la punta.

4º Tejer las rodillas.

5º Colocar los pies hacia afuera.

6º Hacer pasos demasiado largos o demasiado cortos.

7º Arrollar las caderas.

Lo que debe hacerse.

1º Ejercitarse todos los días diez minutos, caminando a lo largo de una línea recta como una bailarina en cuerda firme, asegurando su equilibrio con la ayuda de los brazos.

2º Colocar cada pie recto delante del otro y darle vuelta como eje sobre la punta de los pies, doblando la totalidad del cuerpo sólo un segundo antes de dar vuelta los pies.

3º Después de realizar este ejercicio durante tres minutos, caminar libremente a lo largo de dos líneas paralelas más o menos a cinco centímetros una de otra, conservando los pies bien rectos delante y con un libro grueso sobre la cabeza.

4º Para no arrollar las caderas, aprender a pasar su peso del pie de atrás hacia el pie de adelante, aflojando las rodillas sin apoyar sobre la articulación de la cadera.

5º Aprender a mantener el busto estirado, el cuello alto, el pecho levantado por encima de la caja toráxica, como si las piernas estuvieran colgadas.

6º Tener cuidado del balanceo de los brazos. Debe ser horizontal: el brazo derecho avanza al mismo tiempo que el pie izquierdo; el izquierdo con el pie derecho.

• BAJEMOS BIEN LAS ESCALERAS

Todas recordaremos la frase célebre de Cécile Sorel: ¿"La abré bajado bien?", cuando llegaba abajo de la escalera monumental del Casino de París. Si seguimos los pequeños consejos que damos aquí, no tendremos que preocuparnos de subir o descender bien una escalera.

• Para subir una escalera

Lo que no debe hacerse:

1º Levantarse a lo largo del tramo.

2º Inclinarse y arrastrarse a lo largo de los escalones.

• Para descender una escalera

Lo que debe hacerse:

1º Inclinar ligeramente el cuerpo hacia adelante, llevando el peso más alto que las caderas.

2º Colocar sólidamente un pie y empujarlo hacia lo alto con el otro levantando las rodillas lo suficiente para subirlo a saltos.

Lo que no debe hacerse:

1º Caminar con las rodillas separadas.

2º Juntar los talones.

3º Inclinar el busto hacia adelante.

Lo que debe hacerse:

1º Volverse ligeramente de lado, con el fin de ver los escalones sin verse obligada a inclinarse.

2º Mantenerse bien recta doblando la rodilla atrás hasta que el pie de adelante haya tocado el escalón.

• SENTEMONOS CON GRACIA

Lo que no debe hacerse:

1º Derrumbarse sobre la silla.

2º Sentarse sobre la espina dorsal.

3º Arrollarse.

4º Colocar las piernas separadas y los pies tirados hacia el interior.

5º Arrollar las piernas, como las serpientes.

6º Tener la espalda doblada.

7º Colocar las manos sobre los muslos.

Lo que debe hacerse:

1º Tomar una silla con respaldo recto. Colocarla en un extremo de la habitación.

2º Recular y después acercarse a ella más o menos 30 cms. del asiento, mirarla rápidamente, volverse, deslizar un pie atrás del otro, bajo el borde de la silla, doblar las rodillas y bajar las caderas, manteniendo la espalda bien recta. Instalarse en seguida a fondo sin cruzar las piernas, con las rodillas juntas.

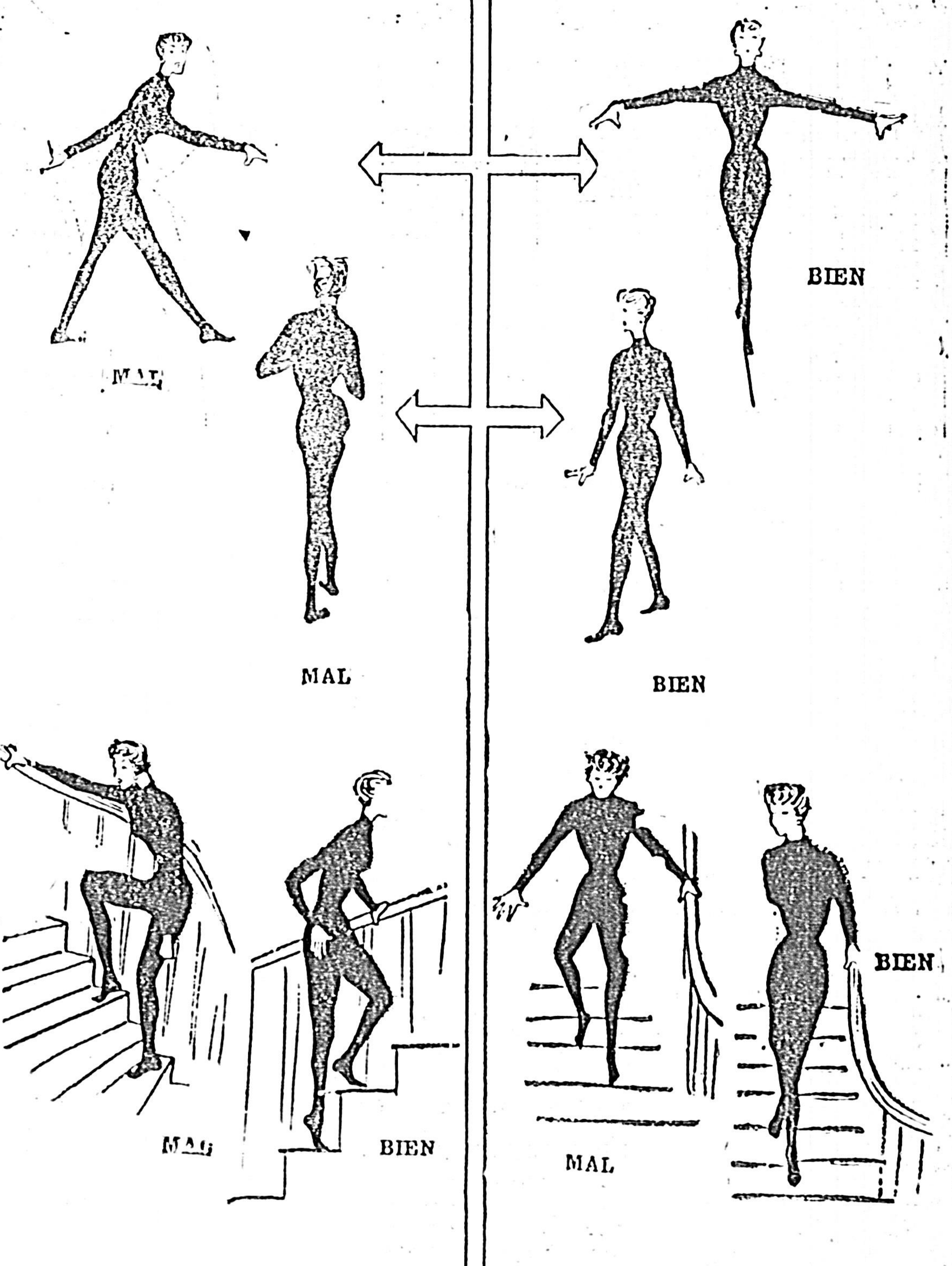
3º Una vez instalada en la silla, empujar el coxis contra el respaldo.

4º Mantenerse recta, la cabeza alta, los costados levantados por encima del talle, el cuello erguido.

5º Mantener la espalda hacia atrás, baja y blanda.

6º Evitar la postura rígida y la actitud falsa.

7º Si se cruzan las piernas (para las que las tienen largas, sobre todo), cruzarlas muy alto, sobre los muslos, de manera que queden paralelas desde las rodillas.



PARA LA MAYOR Y

PARA LA PEQUEÑA

Cruzamontaña y Pescador

CRUZAMONTAÑA

Materiales empleados. — 80 gramos de lana de 4 hebras en color marrón, 1 par de agujas Nº 2 ½ y una aguja de crochet, 1 metro de cordón elástico.

Punto empleado. — 1ª hilera: 1 p. derecho, 1 p. revés. 2ª hilera: 1 p. derecho, 1 p. revés (sin contrariar los de la hilera anterior). 3ª hilera: 1 p. revés, 1 p. derecho. 4ª hilera: 1 p. derecho, 1 p. revés (sin contrariar).

Instrucciones. — Comenzar con 180 p. sobre las agujas Nº 2 ½. Tejer 6 cm. en el punto indicado. Cerrar en ambos lados 25 p. y continuar disminuyendo 1 p. en las orillas, hilera por medio, hasta que mida 13 cm. desde el borde. Tomar los 40 p. del centro y tejer sobre éstos en hileras de ida y vuelta, y tomando en todas las hileras el 40º y 41º p. juntos, volver pasando el 1er. punto sin tejer. Repetir siempre en igual forma hasta quedar con 40 p. que se cierran en una vez.

Bordear todo el cruzamontaña con una hilera de medio punto al crochet. Colocar el cordón elástico en el interior del mismo al llegar al contorno de la cara y en la parte de la nuca (dejar sin elástico las tiras únicamente). Planchar muy suavemente).

PESCADOR

Materiales empleados. — 180 gramos de lana de 3 hebras en rojo y 25 gramos en blanco; un par de agujas Nº 3.

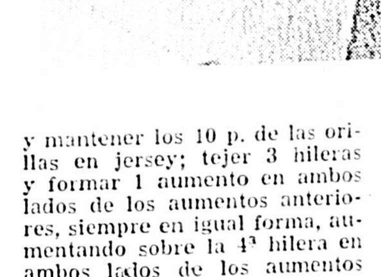
Delantera. — Comenzar con 22 p., tejer en jersey trabajando cada 4 p. rojos 1 p. blanco; repetirlos intercalados cada 4 hileras; tejer 10 hileras y aumentar 1 p. en el 11º y 12º puntos. Continuar los puntos aumentados en elástico simple y mantener los 10 p. de las orillas en jersey; tejer 3 hileras y formar 1 aumento en ambos lados de los aumentos anteriores, siempre en igual forma, aumentando sobre la 4ª hilera en ambos lados de los aumentos anteriores, y trabajando siempre los puntos del centro en elástico, hasta obtener la medida de la entrada; tejer 20 cm. en línea recta, cerrar los 40 p. del centro, luego cerrar 1 p. al comenzar cada hilera sobre el centro hasta quedar con 12 p., que se cierran en una vez.

Trasera. — Se trabaja igual a la anterior, cerrando los puntos en una vez al obtener el largo del costado.

Confección. — Unir con punto guante; preparar un pompón con los dos colores y coserlo en la punta del gorro.

por DAVID LAIDLAW

LA FEDERACION



DE MUJERES

LA Federación Democrática Internacional de Mujeres apadrinada por el Partido Comunista (F. D. I. M.) inicia de nuevo su marcha. No quiere esto decir que estuviera detenida; porque, una de las cosas de que no se puede acusar a los líderes comunistas, es de pereza. Están constantemente en actividad a través de las muchas organizaciones "democráticas" que propagan la línea del partido en sus diversos disfraces.

De vez en cuando la F. D. I. M., por ejemplo, lanza una cortina de humo hablando de la protección a la infancia y del hogar o del bienestar de las mujeres. "El imperialismo británico y norteamericano", decía el periódico rumano **Scinteia**, "odia a los niños porque éstos representan el futuro del mundo... ¡Qué diferencia tan enorme entre el triste vegetar de los niños en los países capitalistas y la vida feliz de la infancia soviética!". El periódico del Cominform del día 7 de marzo de 1952, se atrevió a declarar, bajo el título **"Por una paz durable, por una democracia del pueblo"**: "El Capitalismo ha despojado a las mujeres de sus más grandes derechos —el derecho a la radiante maternidad— y las ha condenado, por el amor de los fantásticos beneficios de los multimillonarios, a la pobreza, al hambre y a la humillación de su dignidad de seres humanos".

Se han hecho siempre intensos esfuerzos para dar a la F. D. I. M. apariencia apolítica. Los propósitos confesados son, naturalmente, intachables: la defensa de la paz, lucha contra la explotación, etc. En el Congreso de su hijuela, la Asamblea Nacional de Mujeres, en marzo de 1953, más de 2.000 delegadas no pertenecían al partido. Sin embargo, votaban por lo que los comunistas querían, condenando el régimen de vida del Occidente y solidarizándose en vergonzosas adulaciones a la Unión Soviética. "No solamente necesitamos muchas más mujeres como miembros", dijo el **Comunista Noticias y Opiniones Mundiales** de este mismo mes, "sino que ahí están dispuestas nuevas luchadoras militantes desempeñando ya un papel importante y activo en el movimiento y que deben, y pueden ser conquistadas como miembros del Partido Comunista".

¿Cuántas de aquellas que se reúnen en los Congresos de esta clase leyeron alguna vez tales declaraciones? Instructivamente uno mira hacia esas activas marionetas para ver quiénes tiran de las cuerdas. Casi todas las delegadas ejecutivas de la F. D. I. M. son bien conocidas como comunistas o compañeras de camino. La señora Cotton, presidenta, obtuvo, en 1951, el Premio Stalin de la "Paz"; Nina Popová, vice presidenta, es diputada del Soviet Supremo; La "Pasionaria" famosa (Dolores Ibarruri), es secretaria del Partido Comunista Español, hoy en el exilio; y la señora Vaillant-Couturier, secretaria general de la Federación, es un miembro del Comité Central del Partido Comunista Francés... Se hizo gala, naturalmente, de enorme cantidad de adherentes, la mayor parte de ellas atrapadas dentro de países de régimen comunista donde es muy difícil eludir a tales organizaciones.

Desde luego, la F.D.I.M. no se preocupa de la carestía que existe en los países de la Cortina de Hierro. Se da la sensación de que allí todo está perfecto, por lo menos en lo que a las mujeres atañe. Pero, desgraciadamente para el Partido Comunista y la F.D.I.M., algo del verdadero estado de cosas tras la "Cortina" a menudo se filtra al exterior y la gravedad de tales pruebas sugiere que, las reformadoras, genuinamente interesadas en el bienestar de las mujeres deberían trabajar asiduamente para incluir a los países del Cominform en sus actividades... Puede preguntarse a la camarada Cotton y a sus amigas: "¿Por qué no ponen en orden la casa propia antes que cuidar de la del vecino?".

Veamos el trabajo bajo tierra de las mujeres mineras, por ejemplo. Se informó recientemente que todos los equipos de obreras empezaron a trabajar en las minas de la Alemania Oriental, la primera de las cuadrillas fué la "Hilde Benjamín", llamada así por la "Hilde Roja", que fué ministra comunista de Justicia y mandó muchos obreros anticomunistas al patíbulo. Desde octubre de 1951 las mujeres han trabajado, rivalizando con los hombres, en los pozos de mina de la Alemania Oriental. He ahí una descripción, publicada por el órgano "Sindicato Libre Alemán", controlado por los comunistas, en 1952, de las condiciones de una mina en la que trabajaban mujeres: 'El promedio de temperatura de la galería número 13 en el pozo Thalman... es de 30 a 35 grados centígrados. Sin suficientes ventiladores, el trabajar en estos pozos es como trabajar en el infierno. Aún así... solamente se entregaron seis ventiladores... Otro tormento es el llenar las artesas. Estas son cuezos de metal que pesan 25 kilogramos vacías. Deben ser llenadas y descargadas en los vagones. El trabajo se hace en cuclillas. Cualquiera que haga esto cien veces en una jornada llega al final completamente agotado".

El diario oficial del Sindicato de Mineros Polacos informaba el día 1 de mayo de 1953, que dos mil mujeres fueron empleadas en el trabajo de la superficie de la veta de carbón en Polonia y se calculó que aumentaron en dos mil quinientas más antes de finalizar el año. En otra parte de la Alemania ocupada por los soviets, Turingia, hasta se mandaron niñas huérfanas de dieciseis años a las galerías. Beria y Stalin han muerto, pero esta clase de "progreso" e "igualdad" comunista persiste, por cuanto es una parte integral de la civilización comunista. Los países occidentales **prohibieron hace cien años el trabajo de mujeres y niñas en el interior de las minas.**

No es solamente en las minas donde la igualdad entre los sexos en los estados comunistas encuentra su expresión práctica. Una obrera textil, refugiada de la Europa Oriental, dijo recientemente: "A menudo teníamos que hacer el trabajo de un hombre". El deber de dicha refugiada era el de medir en la máquina dieciocho balas de tela por hora, sacar esa tela, enrollarla de nuevo y transportarla. Cada una de estas balas pesaba de treinta a cuarenta kilogramos y esta jornada de trabajo duraba ocho horas y media. Diariamente cargaba, por lo tanto, cinco mil kilogramos de telas. Esta mujer necesitaba tres horas de este trabajo para poder comprar un kilogramo de margarina.

Como la falta de mano de obra es un agudo problema en los estados satélites las mujeres casadas constituyen la mayor reserva de mano de obra, todavía sin explotar del todo, y se hacen toda clase de esfuerzos para obligarlas a ingresar en la industria. Se somete a drásticas restricciones de racionamiento a las mujeres que no trabajan en ella —solamente a las madres con niños de menos de seis años se libran de este chantage en Checoeslovaquia—. Y cuando los comunistas checoeslovacos adoptaron la línea de los demás satélites y disminuyeron el racionamiento en junio de 1953, tuvieron que soportar peor clase de coacciones, por cuanto los precios relativamente bajos de los artículos racionados desaparecieron del mercado. Para equilibrar su presupuesto doméstico, las madres se vieron obligadas a buscar trabajo.

¿Cuáles son las consecuencias de este sistema? Casas de expósitos, guarderías y escuelas maternales están, naturalmente, a la orden del día, y los chiquillos puestos en manos extrañas... Así los doctrinarios comunistas tienen las manos libres para ejercer su influencia en las mentes infantiles. Además, no se trata para las madres de las horas de trabajo solamente. Al igual que los hombres, son víctimas de toda clase de obligaciones impuestas por el partido en horas extras.

Como la influencia de los padres sobre los hijos se debilita inevitablemente, el partido toma su lugar. Porque únicamente capturando las mentes de la juventud es como los comunistas pueden esperar retener los precarios poderes que han usurpado. Es por esta razón que, periódicamente, la F. D. I. M. produce sus cortinas de humo, con apariencias humanitarias, a fin de encubrir sus fines y que no los vean las personas dispuestas a dejarse embaucar.